

در بن ملاسمین بهت لوگونکو دیکها که علی اور تول، دسنجاین که فقه توسیرف ا درگنا ه اورکفری بات کوتصوف کی با تین مقررکیا ہے معلوم سے ہو اکسی وین کے بشمن نے اسلام کالباس ئیرے سلمانون کو و کما واسے میر نقهم شاون بين ايسا وصوكها وينع كا قابو نه يا ياكيو نكه او سك احكام اوم ضهو<sup>ن هيا</sup>. كهله او اعلا خلا برسے علاقہ رکھتے ہیں اور اوسکا درس اور مدرس کثرت کئے ساتھ م -ین باری ہواوراوسکی کیا بین ہرجگھ پر مکترت موجو د ہیناورتصوف کے مضمون اعمال ، ات سے علاقہ رکھتے ہیں اور اوکا سمجنا بتدیون پر وشوارسے اور درس اور مرر بمي وسكا برخكمه يرجاري نهين اورا وسكى كبابين بمرجكه يرموجو دنهين إس سبسج وتمنون طربقیت کے بیٹیواحضرات صوفیہ جواُمت محمد تبرین ہے سے زیا وہسجا یہ کی قهت داکر کے موال ملە<u>صلے</u>ا ملەعلىم وسلم كى اتباع بىن پەرىپ أترسى بىن اورسابقىن اورىقىرىين كاورج یائے ہن سوا و نکے طریقیہ سے لوگز کمو بھیسنے ا وربے عتقا دکرنے اور ایسے بزرگون کی صحبت کے فا 'میسے ا در' با ٹیرہے محروم رکھنے کے داسطے بعضے بعضے خلاف مشیرع با تون ا ورسِمو کمو چاری کرکے نا دا نو نکوسمجہا دیا کہ نہیہ باتین اور سمین اگر چہ نتر بعبت کے خلاف ہن مگر طربت اور ت بن اور نا دا نون کے کان مین بھونک و یاکہ صوفیون ا ورعالمون مین ھے ہتلان جِلااً یا ہم اور ہیہ او کا بڑا افترا ہے ادر *فقط* وسواس دلا ناکیو نکہ شریعیے موان*ق علی کرنے اور را ہ چلنے کا نا م طرب*یت ہوا سیکوتقویٰ کہتے ہیں اور حومومن تنقی ہے وہج *شەرع كا تا بع*اورصوفى او'رور وي*ش ہوا ورجولوگ عل*ائے آخرت ہي<u>ن <sup>و</sup> صو</u>فى ہن اور آخرت کے عالمو کنا صل مقصداور او کے علم کا بھلال مان تحقیقی اور تقدیٰ۔ اگرا یان اورتقویٰی اورشرع کےخلاف کو ور ولیٹی سجتے اپن توابیسی درویش عالمہ بحی خلاف کیا معنے بلکہ قرآن اور مدیث کے خلاف ہجاور ہی*ہ تص*وف نہین ہجا ورشکل تو ہیہ کہ بعضی<sup>ہ جو</sup>



باورسوقت بين صوفي اورتصوف كي حتيتت اورتصوف يرعل كزييكا طربقيه اورصوفيه سطح مدا ورعقا 'یدا ورا و کی ظاہرا در باطن کے آ داب اور او کیے محا ورسے کی بولیون اور اوکی اصطلاحات کا بیان کرنا مناسب جا نا اور ہس بات مین استد تعالیٰ سے مرو مانگاا سیلے جانا پاسٹے کہ مشکوزہ مصابیح بین کتاب الا یان کی پہلی فصل میں جو پہلی **حدیث جسکوسات**ے می نین سے صحیح کہا ہے حضرت عمر بن انطلاب رنسی الٹدعندسے روایت ہی او**سکو مدیث** . جبريل كتيه بين اورأ تم الاحاديث اورأ تم الجوامع بھي سكتھ بين اِسوا <u>سط</u>ے كہ <del>حبتنے</del> علم حدثتو<sup>ن</sup> معلوم ہوتے بین سوسب اُس حدیث مین بائے جاتے ہین و ہ حدیث یوری جو حاسمے سوشکوہ مین دیچرہے اوس صدیث مین حضرت جبرُسل علیہ السلام نے رسول صلی الشہ علیہ وسلم سے سلا<sup>م</sup> اورایان اوراحسان اور قیامت کی نشانیون کا سوال کیاہے اورآنحضرت نے جوام واس متفام مین چونکه تصوف کا بیان منظورہے اسوا مسطے جس سوال اورجوا م تصوف نابت ہو اہم اوسکو ہم سکتے ہین وہ میہ کہ اسلام اورا بیان کے سوال کاجواب بیلے نه يوجها فَاحَبْرِنْ عَنِ الْإِحْسَابِ قَالَ أَنْ تَعْبُكَ اللهُ كَانَكَ ثَرًا مُ فَإِن لَمُرْتَكُرُ زَاءٌ فَإِمَّةٌ بَرَاكَ يُعرِّجِهِ رومِ مَجَلُواحسان ك*ي حقيقت كي ف*رمايا ميه كه بندگ*ي كرب توالند كي سطرخ*ي یا که دیچتاہے تواوم بیکوا وراوسین شک نہین کہ جسکا یہ مال ہوگاوہ نہایت ہیت فطیم اورا لندکو نهایت بزرگ جاننے او *خشوع او خصوع بیعنے عاج بی اور فروتنی* اور ورنت<mark>وق اور زوق اورمجت اورانجذا ب بينج النُدكي طرف كمينجن</mark>ے كي حالت بين ہوگااورمير م منا ہدہ اور ذوق اورحضوری کے دربارین ڈوبنے کاہے اورا س مرتبہ سے نیجا قرتب مرا تبہ کا ہم وہ کیا ہے **ک**ہ بندیکے حال کا علماور بند*ے کے ح*ال یرنظرجو میں معبود کی ہر<sup>د</sup> م ہے اِستے خبردار ہو ناجیسا کہ فرمایا پیمراگر نہیں ہے تواہس صال کے ساتھہ کہ گر ہاکہ توانکو وتچمناہے تو بون جان کہ وہ تجہکو دکھتاہے ہی صورت مین بھی بندہ ہہت ورنا رہ مجا اور حرکات سکنات مین احتیا **ط**کر*ے گا*اور ا ہے افعال اور احوال کی گٹاہ بانی کرے **گا**اوراد ہے

ے۔ شعریمن کفراورالحا د اور دین <sub>ا</sub>سلام کے عقا'رکے خلان بات بھری ہی <sup>ی</sup>ا ہند وُن کوعقید ی بات بھری ہے یا سلام اور کفر د ونون سے انخار کا مضمون بھواہے یا نمازا ورسجدا ورب ی ہتک کی بات بھری ہوجیسے رہمہ بات دل کو پوچ دیوانے ملامسجد جو نا کنکر ہو وعلیٰ بڑالقیاس ایسے لوگون کو بڑا ور ولیش کا مل اورصوفی سمجھے ہین اور بعضے لوگ صوفی ایسے لوگون کو سمجے ہین کہ جواوگ معا ذا نڈرسبکو خدا جانتے ہیں اور بعضے سمجھے ہین کہ باہے کے ساتھ راگ ر۔ ''ناجس طورسے ٹیر بعیت مین منع ہے صوفیون کے ندہب مین معا ذالتہ عیادت ہوا ورائے مرشدون کاء س کرنااور قبرونیر روشنی کرنااور قوالون کو بلانااور و بان بیرهال کی مجلس کرنا ا و کے طریقہ مین ضرورہے غرض ہن نسم کے بیتنی کو نا دان لوگ صوفی جانتے ہیں اور چو<sup>،</sup> کمهایسے برعتی لوگ دعویٰ در ولیشی کاکرٹے ہیں اور لوگو نکوم *پدکرت* این ہ<sup>یں</sup> سبب سے نا واقعف لوگ ایسے لوگون کو مرشدا و رصو فی جانتے ہین اور سیجے صوفی جوسنت کے تابع اور تغویٰ مین کامل ہین او دِقیقت بین وے مرشدی کے قابل ہین سوا و کونہین ہیجانتے ہر ایسا حال دکیجہ کے اپنے ' مانے بین ابوالجیب سہروری رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے تصوف کے رسال چونهایت متبهب فرما یا که صوفی*رے طریق برحاین*ا درست نہین ہمر *نگرا وسیکے بعد کہ پہلے* او سکے عقائد اور او سکے ٹیا ہرا ور باطن کے آوز ب سچان لے اور او کو محاورے کی بولیو مکو سجحاورا ون کے کلام مین از کی اصطلامات اوجا نیا ہوتاکدا وسکوصوفیہ کے قدم بقدم حلینا اوراو کے انعال اورا قوال مین و کمی ته وی کر ناتھیک پڑے کیونکہ سوقت میں بیرحال ہم لہ جموٹے دعویٰ کرنیوالون کی کثرت سے محقق لوگون کا حال پوشیدہ موگیا ہے اور مقبت بیم لەمغىيدون كافسادمغىيدون ہى يرمايىرتا ہم اورا و كافسا دنيك لوگوك كى نيكى مين عيب نہیں لگاسکتا انہی سچ ہے جوجانہ یرماک بھینکتا ہے اوسیکے منع رخاک پڑنی ہے مگرناوا<sup>ن</sup> بببب نا واقنی کے سیح مرشد کی صحبت کے فائدے سے محروم رہتے ہیں ہواسطے ہیں

لالیتی ہن سوان قصہ خوا نو کخاایسا ہی حال تیجہوا ویرسنا ہے کہ سیبع ربین اسمنیں ج وانون کے قوم کی ہوتی ہنتیجب نہین کہ سیہ بات سچ ہواوراکٹر نا دان لوگو کا سیم ، را وکے قدیم بزرگون کے جو بیرستے اونحنین بیرکے گھرآنے میں جو بیرزا دو ہو تاہمات تے ہیں اگر چہ اوسیسے مذہب اوراعمال میں خلل ہوا ور ایسا بھی وسیسے میں آیا کہ جوک<sup>و</sup> نف ما ہل اورخلاف شرع اور مبتدع ہوناہے گرکسی بزرگ کی اولا و بین سے وہ ا دستیف سے لوگ ہیت کرسلتے ہین ا ورحب ا وسکاکو ئی حال پوجیتا ہے تب کتے ہیں ک سحان اللدانكوكيا يوميناسيے بيه حضرت مخدوم شاه فلانتيكے فرزند ونين اور بنهايت ما ب ہین جو کومتِ اینے مریر ہولو میہ بعینہ ویسی تنجہہے جیساکہ ایک شہر بین ایک نطأ نے کئی خانسا مان لوگ کوچع کرے اپنی ل<sup>و</sup>کی کی نسبت کیواسطے مشورہ پو**حیا**کہ فلاذخانسا ما ، میٹے کی نسبت میری میٹی سے آتی ہے آپ لوگ کیا <sub>ف</sub>ماتے ہین تب خانسا مان لوگ <del>ب</del>و ۔ وہ توفلانے صاحب کا خانسا مان ہے اور وہ صاحب بڑے بایکا بٹیا ہے اوسکا <sub>ا</sub>ستعد مبت سے چوکومت اور میہان تک جہالت حد کومپنجی کہ اپنے بیرزا دونکر تضے بڑھے خیرخوا ہ مریر برا کہتے ہین کہ اسمون سے ایسے باپ داد ون کا نا مڑو <sub>و</sub> با باا و او نکوفیبحت کرتے ہمرکتا بنا طورا جھا بنا'ونہین تومر مرکوک چھوٹ میا وسینگے اوراُ نیزا و وکلا مایت دلیل جانتے ہیں گر ماوجود ا*سکےجب مرید ہونیکو ہوتے بین تب بڑی بڑی مل*یا**ری** کا کھا ناکرے برادری کوجمع کرکے اوسی ذلیل پیرزاد کیو بلاکے مرید ہوتے ہین اور ایکروزا إسطاوسيكىمتقد ن جاتے ہين اور بيہ جہالت بعينہ ہند ُون كىسى ہى جيسے وملوگا بر بمنوکومتنقد ہوتے اور برہمن کے فعل سے او نکو کچرغرمن نہین ہوتی ویسا اِن لوگون کا مال ہے یہان تک کہ بے نمازی یا اپنے نرہب کے خلان شخص کے مریہ ہوماتے ہین اور با وجو دیکه مبانتے ہین کدا سکا ندہب د وسراہی بلکہ کہتے میبی بین کہ اِلبکے باپ بڑے بفہوط منت وماعت تے میہ تھوڑے روزسے گردگئے ہیں گرا بسٹے عصصے مریر ہوتے ہیں و

علمے موافق عمل کیو نکر درست ہوگا اور بہہ بھی دیکھا کہ لوگ مرشد غیر مرشد بھلے بُرے کونہین بهجاننة اوربيه بمبي نهين جانتے كه ذكر كسكوكتے ہن اور دكرسكتے قسير بين اور ذكرسے كيا فارہ ہوتا ہے اور اوسکاا نجام کیا ہے اور مرشدی کے قابل کون ہے اور کون نہیں ہوا د مرشد کا ک**یا کا مہے اورا و س**ے کیا فائرہ ہوتا ہے اورصو نی کیسے لوگ ہوتے ہن اورتصوف ک<sup>ی</sup>سی<sup>ت</sup> کیا ہجا ورتصوف کاموضوع کیا ہے بہرسب نہ جاننے کے سبب سے اکثر عوام لوگ بلکہج کبھی خواص لوگ بھی کسی کسی مقام بین دیھو کھا کھا جاتے ہین میہا <sup>ان</sup> مک کہ جتیجف*ک تص*و سے اور صوفیہ کے علما و ِ او کمی اصطبلاحات سے مجھی طاق واقف نہین ہے اور نصوف کے موافق على كاتوكيا ذكرہے فل ہرى على يمي ٱسكاٹھيك نہين بہان آک كەلباس ظاہري بھی خلاف شرع ہے اور جبیبالبا س شعبع مین شع ہر وابیالباس بیر تاہیے یا کھائی گھلا عم<sup>یت</sup> بن گرفتارم ایستخص اوگ معیت کریتے ہیں اورایک قسم کے قصہ نوان لوگ ہیں که او کیجے باس وعظ کی کتا ب بنی ہے اوسمین عجبیب اور غریب قطعے کہا نی اور نئالیں نکھی ہین گانؤن گؤمین مین اوسکوسناک آدمی کوکہھی رولاتے ہین اوکہجی ہنساتے ہین اوراہمین اکنروننعیاو معلی باتین بھری ہیںاوسکو ہے لوگ حدیث کہد کے بیان کرت ہیں بھرما بالوگ او نخا وغط اوراً کمی خوش تقر رینکے او کمو عالم جان کے اسٹے سٹلے بوٹیتے ہن ہے وس وغا بازا ونكواُ ن مسٰلوٰ بحا غلاجوا ب جو نمر بهب ا وعقید کیے خلاف ہو دیتے ہیں اور اِ لن و غابازون کے سبب سے ہ<sup>یں</sup> ملک مین طرح طرح کا فسا دبر یا ہوا ہے آگر ہسلام کا با ش<sup>ا</sup> اور قاضی ہوتا توان دغابا زقصہ خوا نو کی بڑی سنرا اور تعزیرکر تا سولوگ اِن قصہ خوا نوٹ بمی ُمریہ ہوجاتے ہیں اورا کیٹسم کی عور بین ہین کہ ہے ایک نیلے کیڑے میں ایک بندو با ندمع ہوئے سرپر لیئے بھرتی ہیں اوراُسکوبی بی دولاکہتی ہیں اور اوسکے پاس ایک كتاب ہوتی ہوادسین موزخ اورمہشت اورمیزان اور لیصراط اورفرسٹنے وغیرہ چیز وکی تصور کھی ہوتی ہے اور و معور مین مجن کہلاتی ہین لوگون کے گھرمین جائے عور تو نکوڈراک

اور فال و کھرے غیب کی بات جھوٹھ منوٹھ بتاتے ہین اِ ککو شریبت میں نجم سحتے ہیں اور یبه دونون *قسم کے* لوگ شریعت مین کا فرہین اِسمین کسی عالم کا اختلاف نہاین س<del>وا یسے</del> الوگون سے بھی جاہل کوگ مرید ہوتے ہین سحان الٹدلوگ م<sub>ر</sub>یر ہوتے ہیں اور<del>ت</del> تو ہرکتے ہیںا یان کا مل حاصل ہونے ا د کفرنٹرک گنا ہ چھوٹرے کے واسطے اورسی جمو ٹہا جاہل توخود کفرا ورشرک کا کام کرتا ہے کہ اُجھائی کرتا ہجا وراوسکا نام حضرات کر نار کھتا ہوا ور سنجوم کی کتا ب کو فارسی کالباس پہڑے او سکو فال کی کتاب کہتا ہے اورا وسیرعل کرتاہے ایسے تنحص سے مریر ہو نااوراوس کی بات پر بقین کر نا کفرہے بملاا ال سلام بین مر شد کی اورسچی د عاکی کو ن سی کمی ہے اور قیقت یہہ ہم کہ ہند وگ صحبت کے سب سے جا ہلون خصوصًا او کمی عور تون کے عقیدے بین فساد آگیا ہمر اور اس کفرکی بات پر برا او عقاد رکھتے ہین ا ورا بیسے شخص کو بیاری کی بیقراری مین ہمت کیبہ و بیتے ہیں اور ایسے شخص کے باس جا نیسے اگر کو ئی منع کرے توحیب کے آتے ہن اورایسے تنخصر کے یا س جا،لا ضبیہ نب الا پیان سلمانوں اور کا فرو ن کا بڑا جما وُ رہتا، پخصوصًا عور تون کاا ورسیحے مرشد کے یا س آ نیسے جا ہو بکو نفرت ہوتی ہوتب اِن مکارون نے دنیا کمانے کے واسطے دینی کتاب کوصاف جواب دیااور سس كفركى بات مين جالمو كموسين يا و كمهوكسقدر نا دانى چيل گئى سے اور كوئى ايسا، كاربول النهصك الشعليه وسلماورصما براورحضات صوفيهك تعليم كي ملوسكه ندجانيز كيرسيس ا وسکو ہیہ و ہم آگیا ہو کہ مرمث د کامل جو ہوتا ہے سوتصوف کے باریک مسئلے مرمد کو زبان سے نہیںٰ بتا تا بلکہ مرید کوایسا توجہ دیتا ہے یاایسی ایک بگاہ کرتاہے کہ مربر یرسارے مٹلے کعل جاتے ہین اور کہتا ہو کہ ہی زیانے مین ایسا مرت: ایا ب ہے اور بیضے لوگ جانتے ہیں کہ تصوف کی باتیں جمیا ہے گا لیے برہ اور ان کے اوری کرنااورمحلس مین بیان کرنا درست نہین اون با تون کومر شد کا بون کا ن مریرکو بناتا

بنعضے نادان اپنی یاا ہے بال بجون کی بیاری مین یا مقدمہ روا نے مین یا اور دوسری حاجت ونیاوی کیوقت کسی کارسے نازی ماکسی تنجه بھنگ<sub>ی</sub> فاستی مِعتی بلکه شرکِ بین گر فتارشخص۔ وعد*ہ کرتے* بین کہ *اگر می*ہ بیاری وفع ہوا و بہیمطلب یہ را ہو تو دیم آ کیے مریر ہون بھرا پنا سے نہا بت معتقد ہوگے اوس تحف کے مریہ ہوتے ابن اوست ر شدسے ہیں کرنا شریعت سسے نما بت ہو و بسے مرشد سے بھر وُ ھرا کے بعیت نہیں *کر* کو یا بیعت کوا یک رسم با سنتے ہیں اور سحتے ہیں کہ جب کسبی <u>سسے بیت کر</u>لیا بس بسمرا دا ہو در*کو* بی اینج برعتی نملا**ت** شرع پرست ہبت *کیے ایسا تا ہوا ور کہتا ہے کہ ہما راا را*وہ تو ہی<del>سے</del> فلانے عالم اور بزرگ سے بیٹ کرے کا خیاا ور فلا نیسے ہو گئے سوکیاکر بن اب تو *و مدیم ب*ا رہبیت نہیں دھرا تا اور طربقیت کے پیشوا ون نے جو دوچاریا زیادہ مرت سے سیا ليابهو با وجود يكه ُ استكے سب مربنه رائيت ستھے اِ سكامطلق خيال نہدن كرتا كو ئى ايسا ناوان ہم ۔ اوسکااِ عتقا دسیح مرشد سے بعیت کسنے کا دل وحیان سے ہوتا ہے مگرا وسیکے بزرگونکی بشد کوخا ندان مین سے کوئی تنحص جاہل ا در فلاف ند ہمپ اور فاسق ا ورسے نما زی تترک مین گرفتا را و سکو دهنمکا تا توکه اگر د و سری جگه مر میر مهو سکتهٔ توخرا ب کرمیزالون گاا ور از نه وگا ، و ہ نادان فررکے مارتے سی*ھے مرشد سے بعیت نہین ہوتا اور اوپ حا*ہل کوا**ت**نا بھربنہن بتاكتوتوآپ راندا ہوا خراب تھائي کرتا ہے تا ہم تو ہمکو کیا خرا ب کر پگاا ور کیا را ندے گا أرحجهمين كمجيد قدرت ہے تواپنے او پرسسے إن سب بلا كو د وركر اور جولوگ حضات آ ہیناورا وسکی حقیقت یہہ ہو کہ ونے لوگ کسی شرک سے عمل میں گرفتا رہو ہے جنات سے دوستی پیداکرتے ہین اسی سبب سے جسکے باتھ بین ایک کا غذکا پرچہ درکے عبھلاتے بین اسکی نظرمین طرح طرح کے خیالات دکھائی بڑتے ہین سوارنظرآتے بین اور مربقین برجو بھوت لگا ہوا و سکو بکڑلاتے ہیں اور باندھتے ہین پاسٹینے مین فيكركرت ببن سوشرميت بين الكوكا بن تحتيه بين اور مبند ون كي زبان بين اوجما

راه بسے ملیگی عالمرلوگ اور بڑے بڑے مرشدا ورمولانا بڑے آدمی اور ہیرے لعل ہیں و وان کے ورق الٹاکرین اُسٹے یا س کیا ہوا ورا کسے معرفت سے کیا علاقہ اُسٹے ہیہ را ، للگرموالیص مغرورلوگون کے لوگ معتقد بن جاتے ہین مالا نکدا یسے لوگ اینے غرورکے بہیے دوکوڑی کے شیشہ بھی نہین اور درویشی کی را ہسے بہت دوریوے ہن کو کہ درو لوگ اپنی تئین سچ مچے سے برا مبانتے ہین ہان کا فراورمشرک اور فاسق اور <sub>ب</sub>عثی کوشر کی اتباع کرے براکتے مین تاکہ لوگ او کمی را ہ اور حال سے نفرت کرین تعرف میں لکہا **؟** لہ فضیر ابن عیامن رحمہ اللہ سے عرفات مین ذی الحرکی نوین کے شام کوکسی نے کہا وگونکا مال کیسا دیکتے ہوکہا کہ سکے سب بخٹے گئے ہن اگر بین انہن نہوتا سیمنے چونکہ بنكم ورمیان مین بهون اسے إسكے مغنورا ورسختے كئے ہونے مین تحجیہ شبہ ہوتوہا اِن سِیکےمنعفور ہونے بین کیا شک ہوا وربیہ لوگ کیاا مصے نیک یاک سفے اِ کی جاعث کھرگنہ گار*ے ہونے سے واغ لگا اور سری تعطی نے کہا*کہ بین ہرر وزکئی ہار<sup>7</sup> مینہ دیم رتا ہون ہیں خوف سے کہ کہیں میامنھ سیاہ تو نہیں ہوااور میہ بھی کہاکہ محکوییہ بات ىندىنېين كەجهان لوگ مجكوبېجانتے بېن و بان مين بهون <sub>ب</sub>س خو*ف سىھ كەك*ېين مجك مین قبول *بحرے او*زمب *رسے با ہرنکال <u>پھینکے</u> تو بین فیفیعت ہون انتہی <i>ا ور*عضم لوگو ک کیماکه دومین مبینے یا ووتین برس کسی بناوٹ والے کی خدمت میں ون رات سيكفة رسبے جب ٱسنے مشاہر وكئ عقیقت اور وكر كاانجام روحمیا توا وسكا جوا ب طلق نہ و یکے اور کہاکہ بھلاتھوڑے ون مین یہہ باتی*ن کسطرح مع*لوم ہوتین سجان استرایان تحتیقے جسکومشا ہر وکہتے ہیں اِن لوگون کے نزدیک ایسامشکل ہواکہ اوسکی حیتت ڈپن مهينے اور دو تين برس مين مرشد سمجيا نه سڪا بعلاا و سڪا حاصل ہو ناکتنی مرت بين ہوتاً ہ ، دوروز ہفتہ عشرہ مین مرشد سجہا دیتا ہجا ورمرشد کی کبسے من ا وروغط بین اور وکر فکرنعلیم کیوقت ا ورنما زُ ر وزے تلاوت کی تعلیم کیوقت ہی خو

، زى جبالت اور دين كے حكام سے واقعت نہونيكا باعث ہى جيساا ور ئەن كابيان كرناا ورنا واتفون كوأسے دانعن كرنا عالمونىرفرمن جردىييا تصوف ئىلون كابمى مال سبے نعتہ عقائدتھہ ف سب مدیث اور ڈان کےمضمہان ہن ا یا نیکی کیا وجه ان عین العلم بین بهه البته ہے که خوا*ص کوگ الله تعالیٰ کے حقا*اً غات کوءوا م<u>ے او</u>کی فہمرکے لائت بیا*ن کرین بیہکسی کتاب مین نہیں ہے* إكلا جمعياوين أورتصوب كالضل سئله تو توحيد سب سوا وسكو يانخو وقي بأواز بلندىكارنے كاحكم ہے بيہ بات بمي مندؤن سے سن كے كہتے ہيں ہندؤن لروکان مین اینا منترکههٔ ویتا ہم معاذ الٹ*رکیساکیساا نتراا ورفسا ودین کے وشمنو<del>ن ن</del>* وا م بین بھیلا دیا ہی ہا ن بیہالبتہ ہوکہ اسٹارتعالیٰ کے <sub>ا</sub>سرار اور پوسٹ بیدہ مجمید *کے ع*ا به سواس علم کے محمیا نیکالبھی حکم نہیں بلکہ صدیت میں آیا ہے کہ حب و۔ ، علیکا بیان کرتے ہیں تب اوسکا اِنحارنہیں کرتے مگر جولوگ ایٹ**دسے غا**فل ا شرخى فكل مين وه حديث لكعيب كا نشاءا بنُّد نغالي غرصَ ايسے ايسے وہم اورج سے لوگ عاتصوت کوب کام جان کے اور تصوت کے عالم کو جوجیا ں۔ مان ہوخلاف شرع سمجوے اوسکی کتا ہونگو نہین دیکھیے اور مرشدصاحب تا نیر کھیج وربعیت کی برکت اور فائدہ ل کرنیسے محود م رہتے ہین اورصوفی لوگون کی عاد کا ب کدا بنی تئین سسے برا جانتے ہیں اِسپکے خلاف جولوگ شیک اور برعت کے لرنیوا*ئے مرخداور دیندارعلاے آخرت پرطعن کرتے ہینا ور* باوجود مکہ تصدفو کیمپروا قف نہیں ہیں گرعوام فریب با تون کے زورسے مرت دا ور در ویش من جا ہیں ٹلاکتے ہن کہ دیکو د دکوری *کے شیشہ سے* آگ ل*گ جا*تی ہے اور راے بڑتے ہی وا بر **میر** لعل زمر دسے آگ نہیں لگتی سو ہم و وکو گری *سے شیفے فق*رم

. ساله زا دالتقوی بین ایسا مضمون چنکے لکہتا ہو کہ اوسکے سمجنے اور اوسین بنظرا بضاف کے غوركرنے سے اورا وسنكے موافق 'دكرا ور مرا قبدا ور تلا وت ا ورطہارت ا ورطاعت مين لگے رہنے سے بہت آ سانی کے ساتھ ایٹرسجا نہ وتعالیٰ شاند کی وات اور صفات کو قرآن اورحدیث کےموافق جیساکہ پہچانے کا حکم ہے بہچاجا وگیاا ورایا انتحقیقی اور شاہرہ اور ةرب صل بهو گلاور فنا فی ایشدا دیقا با پنه کامطهون فهمرین *آجا و یگااور حب*ا پندسیانها تب اُس مقام پر پہنچا ویگاا ورعلمائے ونیا علمائے آخرت بن جاویگاا ورشربیت ا ور طربيتت اورهنيقت اورمعرفت كي منف كعل حاوسينكے اورا بنح دين اور ند بہب پر لوگ مضبوط ہوجا وینگے اور حوکو گئفسل ورشیطان کی فریب میں گرفتا رہن انشاءاللہ تعالیٰ نفسل وشیطان پر غالب ہوجا ونگل و ربھلے بھے ہیں پہان پڑسنگے اور کون تخص مرشدی کے قابل بواور کون بین معاف معلوم هوجا وكيكاا ورمرشد كصحبت اورتعليم سيجوفائره مبويا بحاورم نندكت عليم كاجوطوس اورو كركتنا قسيروا وركسة جوفائده هوّا براوز کر کاجوانجا مرکزا ورکون سجا ذاکرے اور کون جمنو مطاا ورنسبت کیا چیزہے ا درصاحب تانیرکیساننخص ٰ ہوتا ہموا درا وسکی ّانیرسے کیا حاصل ہوتا ہمواورحال وربقام اورتو بنصوح اورمحاسبه اورمرا قبه وغيره مضمون تصوف كايبهسب معلوم هوجا ويكا ا ورجا ال كوكيج كہتے ہين كه حقيقت خلاف شريعيت كے ہواس بات كا جموع م ہونا بمي ثابت فهموجا موسكاا درلوگ يهههمجهيك كمشا بر مكسيكوماصل نهين موتاا وروه برى مشكل را و بؤاسكے والسطح بال سيحے اور سارا كارخا نه جمور نا ہوگا ورمشا ہر مسكے معنے اور اوسكي تيت بنہ سيحينے كے سبب سے جومشا برہ عاصل كرنيسے كمر كھول بيٹے ہين اوراوسكے عال ہونكي راه جوصاف صاف قرآن مجيداد رحديث بتمريف اورتصوف كى كتابون بين موجود ہے ہے خيال نبين كرت اورسيضے لوگ اپنی و اہم كے بيچے پڑے كو بئ لمحد نقيريا ويوانہ جوہن راه سے سبے را ہ اور و ور بڑا ہےا در اوسکاعل سرا سرخلاٹ بٹرع ہی یا ہندوجو گی جوزا كافرها وسيكے بيچيے پڑتے ہين كه سيتخص لندسے ملا و ليكا جهان مك نوبت مينج تي

**چرچار** ہنا ہی اسکا حاصل ہونا عنا بت الہی پرموقوف ہم اور اُسکے حاصل ہو<del>سکا</del> ا ساب مق سجا ندسنے مقرر کیا ہم اور اوسکو ہم مقدمہ بین وُکر کرینگے انشاء اللہ نغالی اور ما کی قوت سے سلوک کر نااورا لند کی راہ 'بین مشا ہر ہ کی طلب بین چلنا ہو تا ہے سو ا ون با تو نکو مرشدا یک ساعت بین سجها دیتا ہوا ور مرید کوا تباع کی راہ چلا تا ہم تب ا تباع کی رکت سے مرشدکے توجہ اور تعلیم کی نا تیر جلد ہوتی ہم اور چند روز بین طلب سلو بین بورا اُ تر جا تا ہمی پہر تو دین اور شربیت کما ضروری مسئلہ ہے جیساا ورسارے مسئلو کم مجصبجهان اورعل كرسنے كا حال اور طورہ ويساا سكا بھى گرا سمين شبحة نبين كه بركل ے عل کر نیوالون کے درجے مین تفاوت ہو تا ہے کوئی بڑا درجہ یا نا ہم کوئی کم جیسے کوئی گزی گاڑیا بن کے گذران کرنا ہے کوئی مشہ وع گلیدن کمخاب اورکوئی بوریا ہے بن کے ہاں جیسے جیسے عمل کرتا جاتا ہم ویسے ویسے درجے بین ترقی ہموتی جاتی ہے اور بندے اورحق سے توزندگی بجرمعاملدر ہتاہے مگرم شد کاجو کام ہی سوا سے چندر وزبین فراغت هوجاتی ہم جسطرح نا زروز ہ جیساکہ اوسکے ا داکرنے کا حق ہم چندر وزین اوستاو نعلیمکردیتا ہوتٹ بند ہ اوسین زندگی بحرلگار ہتا ہموا ور بندیجا درجہ بڑ ہتا جا تاہے ہروقت اورز نمر گی بجراو ستادا ورمر شد کو کون بغل بین سلیئے بھرتا ہمویا تی ہمین شک نہیں اس راہ کے بڑے درجہ والے ہزارون مین ایک ہوتے ہیں اور او کمی ثنا خیتصوفہ کی کتا بون بین موجو دہبے سولوگ ا و سکو نہین دیکھتے قصہ کہانی پر بھول تے ہین اورا<del>نجم</del> مین سانپ کو بچول کا ہار جا کے گلے بین ڈال لیتے ہین غرض ایسی سمجار وغفلت وین پن نقصان کی باعث اورایمان تحقیقی اور تقوی حقیقی سے محروم رہنے کی نشانی ہے ہواسلی سلا نون کی خیرخوا ہی کی را وا دمجست کے جوش سے اب بہہ خاکسار علی جونیوری مرو کرامت علی اللہ سبحانہ کے لمالبون کے فائدے کے واسطے بلکہ حیتت میں اپنے بہوٹس ورست ہونے اور تقین کا مل حاصل ہونے اور غا فلون کے ہوستے مارکر شکے واسطے ہس

فتني فكرحاس اوتني حكمه بوس اورم شخص کوکرے حالا کدمریرا و رطالب اور میراور مرشد ایک ہی بیہ مقط<sup>ش</sup> أوسويه وسواس يميي دفع جوها وككاا ورحلوم جوها ومكاكة جيت كادهوا ناكستوبين ورسك واسلح ورست أورسك درست مهیں وربعضے کوگون سے دل میں جو شک گذرتی ہو کہ تغ کی کتابون مین سب کچهه موجود سب وه کونسی بات به جمیس مرشد کی ماجت موتی بر سوبيه شك بمي سخوبي رفع ہوجا و گي متف دم مهلي جا ننا جا ہے کہ جس علم مين جس جنرک بحث اوربیان موتانهی و به چیزاوس علم کی موضوع کهلای سے جیساکہ علی خوین کلاو ملام کا بحث اور بیان ہوتا ہے سواسط عام خوکا موضوع کلمہ اور کلام کہلا اسے واسا ہی کا صرفيه كاموضوع افعال فلبيهب اوسيكو وجدانيات بمي كيته بن مضرت لانفا مرازيا قدس سر'ه نے شرح مسال لشبوت بین اوائل کتاب مین ایسا ہی فرمایا ہمواور سی فعاً تلك كواحدال يمي كيت بين مليساكه ا فعال جوارح كواعال كيف بين اسي مضهوان كوتعوث ین علوم صرفیہ کے بیان بین فرماتے ہن کہ علوم صوفیکا علوم احوال ہے بینی علوم تصو مین احوال کا بحث اور بیان ہوناہے اور احوال جو ہین سو میراث ہن اعمال کے ا احوال کا وارث وہی تنفص ہوتا ہے جوا عمال کوٹھیک ادر درست کرتا ہوا ورا عمال سے تخيك وردرست كرن كاشتروع اون اعمال كعلمون كالبعيز الحيام شرعيفقه يحاثنا ہجا صول نقیسے بعنے قرآن مدیث اجاع قیاس سے اوروہ اعمال میہ ہیں صلوۃ او صرم اورسارے فرائنس بیبان تک که علم معاملات بھی ہمین واخل بین جنسیاکہ *للا<sup>ق</sup>* اور تخلع اوربیع کے احکام اور بانکل جرکیرا لٹاننالی نے واجب اورستنجب فرما یا ہجا ور امور معاش بين سي مسطح علىست بند كيولا برواكرنا ورست البين سع وه سيكسب رك شربیت کر علمین واغل بین اورسی سب علوم سیکیفے سے بین انتہی اورتصوت کی ن من جو کیزیکات اشاره کا بیان کرت بین شل مع تفرقه تیلی سنار تجدیز تعزیم

له اُس فقیر لمحدیا اُس دیوانے یااوس جوگی کے کہنے سے گانجا یا ہما بگ یا شراب ہی کینے بین بیان کک که بعضے وضوعنس روزه نماز چیور دیتے ہین اور جیسی منقول نہین ویسٹی و کی کربینے او گرمتنقد بن مبلتے ہیں مثلاکو ائ قرمی کیورج سی آواز کیا ت ہے یاکوئی آریکی سی آواز کا لتا یاکوئی ناکے جماڑو دینے کی سی آواز نخالتا ہو ایکوئی ہونٹھ بند کرے جماتی کے اندرسے آوا كالتاب ايسے لوگو كے متقدين جاتے بين اور بعضے لوگ جوگيون كافنول سكوك فيخ ارتے ہین کہ ہمکو جو گیون کا شغل بھی معلوم ہے اور یکال جہالت ہموا ورا سلام حمیع بنے اورکیے رہنے کی نشانی کیو کمہ کا فرکے یا س اسٹدکے ملنے کی اگر را ہ ہوتی تو وکا فرنر تاا ہ د و سرے بہرکہ اہل اِسلام کے باس شغل کی کو ن سی کمی دن ہی جو کا فرسے شغل سکھنم کی ماجت پڑی اہل اسلام تو توریت اور انجیل جوالٹد کی کتاب اور سیا کلام ہے اوسے معتاج نہین کیونکہ قرآن شریف نے اورسب کتا بون کی حاجت باقی نرکھاا ورتوریت انجیل لیے بھی قرآن شریف کے محتاج ہین تواہل سلام جو گیو سکے شغل کے جوزے کا فراور ہے کتاب ہیں کب محتاج ہو سکتے اور بعضے لوگ سن لیئے ہیں کہ وکرا ورشغل کاانجام ہیں۔ کہ انحد باجاس پڑتا ہے اور ہیہ ہات محض ہے اصل اور دین کے خلاف اور شیط ان وسواس ہے اور میہ بات بھی کفارسے سکے کتے ہین سالک کو کھیل باجے سے ک کام سو ہِس رسالہ کو دیجھ کے بیہ سب لوگ بھی ہوستیار ہوجا ویسٹیے اور بیہ ہاست<del>مشہور ہ</del>ے کہ در ویشی کاعلم سینہ سینہ چلا آتا ہے سفینہ بین سیفے کتاب بین نہیں ہے سو اس جموع ی حقیقت بھی معلوم ہوجا و گی اور بیعضے ناوا نوان نے جوا پنی شعر بین اللہ سبحانہ کی شان مین ہے ا دبی کرے اہل ا سلام کے عقا مُدکے خلاف کہا ہو کہ بہد بڑاتعجب ہوکہ یو ندمین م ساتاہے بیصے مخلوق میں خالق سمایا ہے سو ہیں بات جموع اور کفرکی بات ہونا بھی کھل ہا 'یگاا در دین *کے بیٹیوا اورا* مامون نے جو *کئی مرت سے* بیت کیا اور مرتقیت سیکمیا ہم سوائے خلات جو بعضے 'ا والی کہتے ہیں کہ مربے ایک تخص سے ہوئے اور ہرا یک تحفظ

19

رقون بي وكراور تلاوت تواكن بين كيلن ذكرشال ب زبان كي وكراورول كي وكروونو وای الله تعالی کی حضوری اسطرح حاصل ہوتی ہے کہ بے وسیلہ لفظ کے ول سے رکرے بعنے اللہ کو ول سے با دکرے پاکسی ایسی لفظے وسیلہ سے زبان سے ے کہ اوس لفظ کے بولنے سے اللہ تعالی کی دات پاک سمجہ بین آجا ہے مثلاً فظالند بالصدياسيع إبصيروغيره كاكرأس لفظرك بوسك كسائقة بي أسفات كوسجه جاتا ہم سواس دونون فرجا وكركرنا موجب التنات مدركه كاطرف أس ا نه وتعالی شاند کے بر مرکد کہتے ہیں وس منعا م کوسبین عقل بوسینے اوس وزوں ا رکھے وکر کرمیے اللہ تعالی کی ذات ایک کی**یار**ن عقل التفات کرتی اور متوجہ ہوتی ہوا ور بَ زات اوس سبحا نه ونغالي كي ملتقت البيه هو لئ <u>بيعن</u> حب وس زات ما*ك كبطو*ن عقاسة التفات كياتب وه ذهن حاضر بهوئى اورعقل كوا وستصحا ضرا ورموج دبنويجا با حا ضر ہوئیکا یقین ہمیشہ برا برا و سکوحاصل ہوتا ہت سب حکم ہم یتی ور ہمزشینی کا پیدا کرتا ہے اورا مٹلہ نغالی کی صفات بشریت کی صفات پیغالہ آتی ہوسعنےا پٹڈیٹالی کی اخلاق سیصے خصلت کے موافق اوسکی ا**خلاق ہوجاتی ہمراور** تَعَلَقُوا بِإِخْلاَقِ الله ايني خصلت كموافق بناؤ اس حديث كامضون أسطحي من ہے ہیں مضمون کی شرح بہرہے کہ اللہ تعالی کے جوا سمای صفات ہیں متل رحمن اور رحیم اور ملک اور تفدوس وغیرہ کے سوحب کسی نام کے معنے کو ہجہے اورا وسپرا عتقا دکریے بندہ اپنے سب کام کو اوس نام والے برحیوث اور بانکال سکے جناب بین صدنی دل سے متوجہ نہو *اور اوسی بیر نوکل اور بحروساکر* اورا دسطى غيرس مدد نه جاسي اور كبطرت متوجه نهوتب بندس یداکیااورجب بندے نے اوس مام کے مضمون کے موافق ع با ورا وس مضمون کے موافق اپنی خصلت اور حال اختیا کیاتب بندس

وجد وجود نواجد غلبهسا وتوسك صعومحوا ثبات علم البقين حين البقين مت البقروج يتقيب شهود ذوق شرب رى محامره كاشغد منا بره طوارق بوا وى بوا وه واتع قاوح طوالع لوامع موابيح لموييح لموين مكين نفس كا ورجو كجيد مقامات كابيان كرسته بين مثل توبه وع تقوي ز برصه فقر تشکر خوف رجاء توکل رضاء تواضع خشوع اخلاص بقین و کروغیره سے اور جرميها حوالي كابيان كريت بين مثل مجهث أنس حياء اتصال قبض بسط فناء بقاء *ك*سو سب احوال علبی ہیں مبیاکہ آگے جل کے معلوم ہوگا انشا واللہ متعالی انہیں احوال ورست كرمن كيوا سيط سلوك الى الله اختيار كرنا بوناس سلوك كيت بن الله كى را اه چلنے کواور سالک کہتے ہیں اللہ کی راہ چلنے والے کو اور سالک کو اہل طریقت بھی کہتوہر ادرسلوك اورطريقيت اورسلوك اورابل طربيت ايك بهواب سلوك كي حقيقت فيتح العزر مے مضمون سے دریافت ہوگی سنوسلوک الی اللہ بوسلتے ہین اپنے پاس للہ تعاسلے کی حضوری ملاب کرنے کو بینے سالک اوسی را و چلے کداوس را ہ سے چلنے سے سالک کا ايساحال بهوجا وسي كه الله تغالي بردم حاضراو رموجو داو رياس اورسا تحمعلوم بهو اسلور بركدكو بأكدا دسكو ويجتا بي جبيهاكدآ شحضرت تصلح الثدعليه وآله وسلم ا وصحابه كما ركا حال تعاادريبي مقام مشامره كاب اور جونكه النَّد تعالىٰ جسيت اور اُسيني سارى لوارمى پاک ہے سیواسطے اوسکا عاضری معلوم ہونا بندیکے یا س بین طریق بین سے ایک ظرت کے ساتھ ہوسکتا ہوا ور تعینون مین سے ایک بھی منہو تواُ وسکا حاِ ضرمعلوم ہو ما مكن نبين ببلا طربق تصوّر ب جسكوع ون شرع مين نفكرا ورابل سكوك كواصطلاح من مراقبه اور برانی بوسلته این دوسراطری و کرسید یعنی اشد سیحانه کویا و کرنا تیسراطری ا و سطے کلام کی الماوت ہوا ورجو نکہ سپلا طریق مبعنے مراقبہ ہمی حقیقت بین وکرا وریا دفلبی ہرس<u>وں مط</u> بهي وكركوبمي بيطيط طونت بيعنه مراقبيك شال سيجته بين بيعنه ذكرا درمرا قبه كوايك جائته ببن اودالبند نغالي كي حضوري طلب كرسيز كي را مكوا عنقا دكرسته بين كه دو امرين منحصرا ور

بياه تون كلا وأكه ناا مثدسيحان بيئ نزويك بهبت محبوب اوربيبند بحاورنفل إوا نز دیجی د معز در مناجمی براعمد زمتیجها ورمهبت بزرگ درجه رکمنیا به کهبو کمدنفل ع ذخ عادت كاجو كمدنقصان هوتا بوسو پورا **بوما** تاسه اور بميشه ميرا بند ومعونٹرمعا کرتا ہے بغل عبادت ادا کرکے بیصنے فرص عبادت جومجکو بہت محبور ا وسکوتوا داکرنا سے اور میری نز دیکی کے شوق اورمجبت کی جوش اور میری م کی لذت سے نفل عبا دت جواوسیر واجب نہیں ہے ا ذاکیا کر تاہیے یہا <sup>ن</sup> کک ک مین د وست ر کهنا هون اوس بند کیو محرجب بین د وست ر کمتا همون تب بین ہوتا ہون اوسکا کان کد سنتا ہے او سے اور ہوتا ہون اوسکی آنکھ کہ دیجتا ہے سے اور ہوتا ہون اُ سکا یا تھ کہ کیٹر ''ناہے او ستے اور ہوتا ہون اوسکایا نوُک کہ عِلتا ہے اُستے اور بیضے روا بیون میں ہو دَفَوّا مُرُ اللّٰٰدِی بَعْفِلُ بِم اور ہواہو اوسكاول كه وريا فت كرتا ہے أستے وكيسًا نُهُ الَّذِي يَنْكُمَّ أَبُهِ اور بُهوتا ہون اوسكی زبان که بولتا ہے اور اس اور اس حدیث کے آخرین بیضے روا بیون مین راوی ہہ بھی زیادہ کرتا ہے فِئی یَسْمَعُ بھر بجھے سنتا ہو کَربی یَبْبُصُمُ اور مجھے دیجہتا ہو رَبِيُ يَبْطِيشُ ورجعے بِكِرْ مَا ہِى دَبِي مَيْشِي اور مِعے حاتا ہے بینے نہیں سنتا ہواور نہین ویجہتاہے اور منہین بچڑ <sup>ت</sup>ا ہے اور کسی چیز کے طرف نہین ج**ا تاہ**ر گربیہ کہ حق کی خوشنو دی اوراوسکی بندگی او سکے لحاظ مین رہتی ہے اور وہی اوسکی تعصود ہو سبے اوراوسکی وات پاک اوسکی نطرمین حا ضررہتی ہے اور ہی مرتبہ کے اول مین اس مندے سے اللہ تعالیٰ کی مرضی کے موا من علی ہوستے ہیں کیونکہ ہیں بندیے کی نیت یبی بوتی *ایو که او سکا حکم ببجالا وین ا* ورا وسکی نز ویمی حاصل کرمین ا ور<sub>ا</sub>س تب كة آخر مين ميه بهونام كه اوسكي توحيد مين فنا بهوجا تاسيع يعني اوس ماك وات اه *سی نگی گل جایی سبے اوراینے کا ن آنکمد نوستہ* یانؤن دل زبان کا خیال *او*ر

لتخلق حاصل کیابس ہی کو تعلن اور تخلق کہتے ہیں اور تخلق ی صیفت ہیہ ہم کہ بندہ التربقالي كسماى صفات ك مصفے كے موافق اپنی خصلت اور جال كو درست ارے اور و خصلتین اسینے مین حاصل کرے اسکے سیبر منعنے ہیں کہ استُدیقا کی کی او صفت کا برتوا ورسایدایک طور کا بندیجے حال موافق بندے پر بڑجا تا ہی تنگاہم رجیم کا پرتو بندے پر پڑتا ہم اوروہ بندہ اللہ نقالیٰ کے بندون پرمت کرے لگتا ہم بہان کک کدا وس بندے پر رحیم کالفظ طا ہر بین بول سکتے ہیں اور پیہم مخونہیں ہین کہ جیسی صفت اللہ تعالیٰ کی سیلے بعینہ ویسی ہی صفت بندی ہوجات ہے ادرا لله تعالی کے افعال بندیکے افعال برحاکم ہو جائے ہیں یعنے کوئی کام اپنر اراوے سے نہیں کر تا اور ہی صمون کا بیان اس حدیث میں ہی جومشکو ہ مصابیح بین باب وکرا مندعز وجل والتقرب الیه کی میلی فصل بین ابو ہر برہ رضی الله عندسے روایت ہوا وسنے کہا فرمایارسول مشصلے الشیعلیہ وسلمنے اِتّ اللّهَ تَعَالٰی قَالَ مَنْ عَكُوْى لِي وَلِبًّا فَظَنَ اَذَ نُتُهُ بِالْحُرْبِ وَمَا تَعَى بَبَ إِلَىَّ عَبْرِي بِشَيًّ اَحَبُّ إِلَىَّ مِنْكَا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ وَمَا يَزَالُ عَبُدِي يَنَقَلَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى ٱحْبَبْتُهُ فَكُنْتُ سُمُعَة الَّذِي نَسْمَعُ بِهِ وَبَصَرُهُ الَّذِي يَبْصُرُ بِهِ وَيَكُ لَا الَّذِي يَبْطِشُ بِهَا وَرِجْلَهُ البَّحْيُشِ بِهَا وَإِنْ سَالَئِنْ لَا تُعْطِينَهُ وَلَئِنِ اسْتَعَا ذَيْنِ لَا يُعِيْنَ نَهُ وَمَا نَوَدَّ وَتُ عَنْ شَيْ اَنَا نَاعِلُهُ نُوَدُّدٍ فِي عَنْ نَفِيلِ لَمُؤْمِنِ يَكُرَ ﴾ المُؤمَّتَ وَأَنَا أَكْرُهُ مَسَاءَ كَهُ رُوا هُ الْجُنَارِي میشک امتله نغالی نے فرما یا جوشحص که دشمن رسکھ میرسے دوستون مین سے کسی دو و تو بیشک بین اوسکو خبرویتا ہون لڑائی کی اور میرحی نز دیکی مذر و صورته صی میرے مندے ساننہ کسی چیز کے کہ محبوب زیادہ اور پیندیدہ زیادہ سے میرسے نزدیک وس چیز سے کہ فرض کیا ہی مین سے اوسپر کیلئے میری نزدیکی و معوز ڈرصنا فرض ادا رسے مجکوبہت محبوب بی نفل ا داکرسے میری نزدیکی و موند سے میں کرونسون

تعالیٰ پر بوسلتے ہیں مثل خنب اور حیاا ور کمر وغیرہ کے اور اے معنے یہہ ہیں ک ٹھ*ے توقف اور دیرکرنیکی طرصے* مین مومن بندسی*ے کسی کام*ین دیر پنہیں گ ہوں گرا وسکی روح کے قبض کرنے بین کہ ہیں کام بین میں توقف کرتا ہو ن بیانتا ل<sub>دا وسی</sub>روت آسان مبوجا و سے اور ا دسکا دل اوسکی طرف ما<sup>ن</sup>س ہوا ورا وسکا شتا ہوا ورموت کے سبسے مقر بین بین واخل ہوا وراعلیٰ علیین میں حکبہ لیوے اور تور<sup>ق</sup> نے کہاکہ ترووسے مراو ہی مومن بندسے سے موت کی کرا ہت کا و ورکر نا اپنی لطف ورمبر بابن اوس بندے پرطا ہرکرکے تاکہ اوسکے جی سے موت کی کرا ہت تخاج و يبهمال سطرمي ماصل بوتا ہوكدمومن بندے كزد كيدحن تعالى كي نوشنو دى او بخشش کی بشارت نابت ہوجاتی ہے اور ہیں عال کے پہلے بہت سے حال ہوگذر بين جيسے مرمن اور بوٹر صابا اور فاقدا ور حبكہ رسے سلنے ٹووسلنے كى طاقت كا سلب ہونا ا وربلا کی سختیان که میبرسب چیزین بندے پر دنیا کی مفارقت کو آسان کر دیتی مین ا ورد نیاسے اوستے علا قد کوقطع کر دیتی بہن بہان تک و نیا سے نا مید ہوجا تا ہجا ورج الله تغالى كے باس ہے اوسكاا ميد وار ہونا ہے اور آہسته آہند مُدکور چيزون كس بہے بخشش ورا نعام باتی رہنے وا لے *کے گور کا مشتا* ق ہوتا ہوسوا وس تعالی *سے* ا بنر *سی کا مرکوتر و دکرکے فر*ما یا نتہی کیکن ت**عرب پیدا ک**ز سیکا یہہ طریقہ اوس تعالیٰ کی فات لیوا <u>سط</u>خاص بی اگر کو ئی شخص م**یا ہے کہ جسفرے سے ا**لٹیر نغالیٰ کی دکراور یا دکرکے اللہ تغالی سے تقرب بیداکر تا ہے وہیا تقرب و دسرے مخلوقات سے بیدا کرے تو یہ ممکر نہیں اس میں سبب بوکہ اسطر مکے تقرب پیدا کرے کے واست میں تقرب پیدا کیا جا ہوگی اوسکے واسطے و وجیز چا ہتی ہے پہلے اما طاعلی ذکر کر نیوالو بکی دل اور زبان کی ذکر پرا وسکوه صل موناکه ؛ وجوه مختلف بهون مکا نون اور و فتون اور مرکون اور بانونگر امرذ کراور یاد کرنیوان کی دل اورزبان کی فرکراور یا دگومعلوم کرسے ووسرس قوت

وش طلق نهيا في رسّاا ورحب بنده إس مرتب كوبهنجتا بي تب إس ملته كداوسكاا الووفيا بوجاتا ہواور زا بندہ بن جاتا ہے اوسکی <sup>و</sup> عاقبول ہوتی ہے **جیساکہ فرمایا اوراگرس**ول ر با ہے اور مابھتا ہی بیرہ بند ہ مجھے میشاک بین اوسکو دیتا ہون جواوسکا مطلوب ہوتا ا وراگر بناه دُوهو نُرُه هنا ہے بیم بندہ مجھے کسی بری یا مکروبات سے مبینک پناہ دیتا ہو مین اوسکوا ورجو که میهه پناه دیناا ور*حدیث کے شروع کامضہ*ون ولایت اورمجست وگرمین تنها اسواسط <sub>ا</sub>س مدسیف کے آخرمین مجی و ہی مضمون سیان فرما یا جسے مو<sup>ن</sup> بند کی ولای**ت او مِحبت سجهی مهاتی ہے فرمایا ک**ه مین متر د دنہین ہوتا ہون اور توقف منبین کرتا ہون کسی چیز سے کہ بین اوسکو کرنیکو ہوتا ہون بعن جب مین کوئی کام کڑ موتا مون تب مجكو ترد د منهين موتا جيساكه مجكورود موتاسي مومن بندسكي جات فيصر ارنے سے کہ مومن بندہ موت کونا فوش رکہّا ہوسینے آ دمی کی خلقت ایسی آ پڑی سے ک موت سے خوانخواہ ڈر تا ہے اور اوسکوموت ناخوش معلوم ہوتی ہے اور مین ناخو*ت* ركمتا بهون اوستكے غىناك كرنيكوا وربعضے نسخون مين يہ لفظ زيا و ہ ہم و كابد اله منه ا ورا وسکوموت سے مِار ہ نہین سے بیننے بین جو اینے بندے سے محبت رکھتا ہون ہوا ا وسطے ارسے بین ترودکر تا ہون ہیں سبہے کہ بند یکوموت ناخوش معلوم ہوتی ہے کیکن موت سے چار ہ نہین اور البتہ مزنا ہوگاا ورمزنا بھی بڑی کخشش اور بڑے <del>درج</del> مین پہنچا نیوالا، بوکدا ٹ د تعالیٰ کے توب اورخوشنودی کے مکان میں بندہ جاکے حا ہو اہے روایت کیا ہی حدیث کو بخاری نے اب جاننا چاہتے کہ یرور وگار تعالیٰ وقعد کی شان مین ترود کالغظ بولنا درست نہین ہے کیونکہ ترود کتھے ہین ہیں ہا ت کو کہ کیٹ كام كرسنه ا ورنكرسنه بين دوا را ده ا درخيال دل بين يَسْكُ اور بس لغظ كا بولنا التُدِّمَا کی شان مین ہیں راہ سے ہج کہ تر و و کا انجام اور نہایت توقف کر ناا ور دیر کرنا ہو ماہ کو اور بن مام من الله تعالى ديركر اس اورسيطر سے سے اورصفات مخلوق كى جوات

نب وسکی د عا قبول کر<sup>تا</sup> ہون اور حب صاحت مانگتا ہے تب اوسک*ی حاج*ت برلامًا ہو<sup>ن</sup> در مهبت صحیح میہ سیے کہ <sub>اِ</sub>س فرما نسیسے مرا د ہمی رجا اور اُمید واری عفوا ورکرم کی اگرعفوکی میدر کهتا ہے توعفوکر تا ہون ا وراگرعذاب کا گما ن کرتا ہی توعذاب راہ مگر مدرح فرمانے مین اشارہ ہوکہ عغوا ورکرم کی رجا ا ورا مبید وا ری کو ترجیج سہے ا وررجا کی حقیقت میہ ہے کہ عمل کرسے اور کوئی خدمت بجالا وے اور اوسکے قبول . به نیکی آسید رسکه اور جوشخص که کوئی عل نیکرے اور گناه اور سرمشی کرے اور متبعظاً ا <sub>در ت</sub>و به ن*ذکری* اورنیکی امیدر سک**ھ تو میہ نری آرز و سے** اور سر داو ہمو کا پینا غرض م<sup>ا</sup>ل ین الله بنالی کے لطف وکرم سے ناا مبد ہونا نجاہئے اور بعضون نے کہا ہوکہ پہان طن سے مراوب علم یقینی مینے میں بند کے یقین کے باس ہون اور ہندیکا علم سیم کها و *سکا با زگشت <sup>ا</sup>میربطرف ہوا د*راو *سکاحساب لینامجیرہے اورجو بین سنے* اولیکے واسطے تقد برکیا ہے خیرا ور شرسے سوالبتہ ہونا ہے بعنے جب بندہ سب کام کاعلات بح*ے ہجتا ہوا ور تو حیدک م*قام مین قرار کیو تا ہ*ی تب میرے قریب ہوج*ا تاہے ہوا*جا* پرکه جو د عاکر تا ہے می*ن قبول کرتا ہو*ن یا اوسکے ہ*س علم سے بیبہ مرا د ہے کہ* بند **ہ مبا**نتا ہ*و*گ ین اوسکے سانتہ ہون حب وہ مجہکو یا دکر تا ہو یا وسکے ہیں علم سے میمہ مراد ہے کہ نبوہ جانتا ہے کہ بین اوسکوا وسکے پوسٹیدہ اورظا ہرعمل پرخبردیتا ہون اورجب پیہیعنے ہو بھے تب اسکے بعد کی جوعبارت ہین سوا دسکی نفسیر ہونگی جیساکہ فرما یا اور میں بند *را تهها درا وسکے قریب ہون اوسکی روزی اور نفقہ کی مڈ دکرسے اوراوسکے دل مین* اینے حضورا ورننہو دیعنے حاضر ہونیکے بۈرکود اخل کرکے حسوقت کہ بنیرہ مجبکو یا دکڑا ہے پیمراگر بادکر"ما ہمی بندہ بجہکوا سبنے جمی مین یسفے چیکے یا دکرتا ہون میں اوسکوا پنی ذہ بين يعفاوسكو يومشيده ثواب ديبا هوك اورا وسطح ثواب كنابت كرسيجا مين فودا بنی دات سے ستولی اور کارساز ہوتا ہون سطرے برکداوسکو کوئی نہیں جاتا ہو

سزد یک ہوئیکی اور فکر کرنیو الے کے مدر کہ مین واخل ہونے اور اوس مدر*ک کویڑ* رنیکیا وسکوحاصل ہوکہ ذاکرے مدرکے بین ا*ستے*سوا *ی کسیکا خی*ال باتمی نرہے اور ذاكركىمىغن جوسب جسطرح منا وتجعنا يكونا جلنا وغيره صغتين اوس صغت كاحكميدا رئیکی قوت اوسکوحاصل ہوکہ عرف شرع بین سکو دیوا ور تدلی ا ورنز وال ورِولِ يعنوخوب نزديك بهونااورأ ترنا بوسلته بين آوريبه د و نوصفت اوس بتعالي كي زات ياك کا خا صهب میرکسی مخلوق کو حاصل نہین کان بعضے کافرلوگ ایٹو بیضے معبو دوں۔ حق مین اورسلما نون کے زمرہ مین سے بعضے ہیر برست لوگ اپنی پیرون کے حی<sup>مین</sup> <u>یبلے چ</u>ز کوسیعنے ا حاطہ علمی کو نما بت کرتے ہین بینے جانتے ہین کہ وے و ورا ورنز <del>دکی</del> کی بات سنتے اور جانتے ہین اور حب کوئی او بکویا دکر تا اور کیجار تا ہے تب جان جا ا ورسُن سینتے ہیں اور اسمی عتقا دکے سبب سے اپنی حتیاج کیوفٹ او نسے مردحاہتج ہین لیکن کچہہ ہوتا نہین اورحقیقت مین مشبہہ مین پڑسگئے ہین اور اوس مشتباہ کوا بیان اِس مقام بین اجنبی ہے اور اِسی د وجیز کے *سبسے* سلوک کاکارخانہ تمام ہوتا ا در نبین تومکن منه تفاکه بند ه رب کے ساتہدنر ز میب ہوا ورہبی و وچیز کی طرف شارہ فرایاب اوس صریث صعیر بین مبکومحدثین کتاب السلوک والتقرب الی سند کے شروع مین لاتے ہین وہ حدیث بیبہ ہے جومشکو قامصابیج بین باب وکرا کندعز وجل والتقرب اليدسيم يبلي فصل بين ابو هربر ه رصى الشدعندسير وابين بهوا وسنة كهاكه فرما بإرموالط ملايت عليه وسلمن يقول الله تعالى أناعِنك ظيِّ عَبْدِي بِي وَ أَنَا مَعَهُ إِذَا ذَكُرُ فَإِنَّ ذَكَرَانِ فِي نَفْتِهِ ذَكُنَّ تُهُ فِي نَفْيِي وَإِنْ ذَكَرَنِ فِي مَلَاٍ مِّنْهُمْ ذَكَرُ تُنْ اللّ مَلَاِ حَيْرِ مِنْهُمْ مُتَّعَقَّعُكَبُ وا تا ہے اللہ تعالیٰ بین نزدیک ہون البنے بندے کے لمان سك كه وه بحسه ركمنا ب يعنوجب ابناكن وسخشوا تا بحرتب او سكاكنا وسخشا بولي ب تو به کرتا ہے اور گناہ سے باز آتا ہے تب اوسکا تو بہ قبول کرتا ہون اوجِبْ عاکرتا ہم

بصرت من عن وعلاکی واث کاخاصه به وکه اینر! وکرنیوالے کی طرن نزول فرما<sup>۳</sup>ااوزرز ہوتا ہوا ورا وسکے مدر*سے کو بیرکر* تا ہے کہ میرد وسری چیزگی سانی اور *حک*ہہ باقی نہی<sup>ن تی</sup> ورا وسط باطنى لطينونبرغالب بهوتاسه يعندا وسط بالمن بين الشدي كاخيال يجأ ہوا را ہی روح کوالٹرہی اللہ نظراً تا ہے اور ہی واقع حقیقی نز دیک ہونے کے ، سے اللہ تغالیٰ آ دمی کی روح کی روح کا حکم پیوٹ اسے اور جوعلاقہ کہ روم رن کے ساتبہ ہم وہی علاقہ ہس نزدیک ہونے کو اوسکی روح سے ساتہ وسرسه مخلوقات هرجبندكه روحانيات جون اول تواوسكوعلم محيط حاصلنه ر مردکرکر نبوالون کی ذکر پرخبروار ہوجا وین اور د وسرے او نکویم قدرت نہیں کرا بیشه *دکرکر*نیوالون کی روح پرغالب **هوما** وین او را وسکوا نیرقا بو بین کرلین مخت سرمو مخلوقات كوايك كام بين شغول بهونا دوسرے كام سے بازر كمتا ہوا ورا نعالح کوئی کام دوسرے کا مرسے با زنہین رکھتا اب پیلے جا نیا جاہئے کہ جب کک ئی بات جی بین رہتی ہے اور اوسکو بولتا نہین تب مک اوسکو کلام نفسی کہتو ہم وس بات کو بولتاہے تب *وہ کلا م نف*لی کہلا" اہے سوح*ق سبحا نہے کلام بھی* ہم ہین کلام ننسی اور کلام لفظی اور قرآن شریین جو ہے سوکلام لفظی سے در ُوکرسے اللّٰہ تعالیٰ کا قر بجس صورت سے حاصل ہونا ہے وہ صورت بخوبی ڈ<sup>ہن</sup> ڭىن **بوگىلىكن ئىس تعالى** *سے كلام كى* **لا دىت سو و ەس سىب سىھ**ا وس تعالىٰ مے قرب کی موجب ہوتی ہے کہ اوس کلام کی لفظین اسپنے شفے پر ولالت کرتی ہین یعے ادن لفظون کے پڑھنے سے اون لفظو سکے معنے شیجے چاہتے ہیں اور وہ سب معنےایک مدت تک اوس تھا لی کے علم مین خلعت کلا منفسی کی بیمرے اوسکی صفا فاتبدين سے ايک صفت ہوسة سے ٹونس و مفطین اوس تعالیٰ کی صفات دائی مین سے ایک صفت کو تلاوت کر نیوالے کے مرسے کے نزد کی کرویتی بن اواک

نه نرشته اورنه اوس بندے سواکوئی اوراگر با دکرتا ہے بند و مجہکو ایک م ین آدمیو کمی یا دکر تا ہون مین او سکوایک جاعت مین جو مبتہر ہین اوس ويصفى مقربين فرشتونكي مجاعت اوررسولو نكىار واح كى مجاعت بين يهرمدمين بخارى ا مرد ونون مین سیدا ور إس مدسيت مين دليل بود كرمېرك درست موسع كى اور اسی اس کمااشاره امرد و سری حدیث صیح مین جومحد مین کی سلوک کی کتا بوکلی موتر ہے وہ مدیث میرہ معجومشکو ہ مصابیح کے باب اور فصل مٰد کور بین ابو در رضی الله عما وابت، وا وسف كهاكدكه فرما يارسول لله يصله الله عليه وسلم ن يَعُولَ للهُ تَعَالَىٰ مَنْ جَأَءُ بِالْحُسَنَةِ فَلَهُ عَشُراً مَثَالِهَا وَآنِهِ يَكُ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّبِئَةِ فَحَزَا أُوسِّينَةٍ وَثُلُهَا آوْعَ اَنَعَرَبَ مِنِي شِبْرًا تَقَرَّبُنا مِنْهُ ذِراعًا وَّمَنْ تَقَرَّبَ مِنِي فِي لَا كَا تَقَرَّبُ مِنْهِ كَا شِيْلُ تِبْيَّهُ هُرُولَةً وَّمْنَ لَقِينِي بَقِزُ بِ الْأَنْ ضِ خَطِيعَةً كَا يَشْكُ إِ شِيَّ الْقِيْتَةُ بِمِثْلِهَا مَغْفِرَةً رَوَّمْسِلُو وَا مَا ہِواللّٰهِ تِنْعَالٰی حِتْحُص کہ لاہے نیکی اوعل نیک رسه توادسکه دا منط همو د وگونه توا ب سل کیسیکی کاا ور زیا ده بھی دیتا ہون حبکوجا ہتا وسیے صدف اور اخلاص کے اندازے موافی اور جیتنص کدلاوے بری اور علیم کر تو برلا بری کا ما ننداوس بری ہے ہے بینے ایک بری کے برلے ایک عذا سے بڑ دینا هون ورهل*ت اوس بری کا برلامنهین و بتاا ور دوخف کدنز دیکی و صو*ر ترینا ہے بمحصے ایک بانشت برا برنز دیکی ڈرمیز ٹرمھتا ہون مین ادسکی طرف ایک کا تھے ہرا براور ح شخص که نزدیکی د صونٹر متنا ہے مجھے ایک ہم تحد سرا پر نز دیکی طومیوز بڑمتنا ہون میں اوسکی طرف ایک با 🗗 برابر باع کہتے ہیں د ونون کم تمتر کی درازی کوا ورجو شخص کہ آ وسے میری طرف چلتا بروامین آتا مون اوسکیطرف دورتا مروا اور جوشفس کدمیری ملاقات کم زین بحرگناه کیکے جس مال مین که وه شرک بحر تاریع ہوا ور میرا شریک کیکو نه مطراما بیونیا اوسكى ملاقات كرام هون اوسى ما نندسيعفه زمين بحرمغفرت ليكے روايت كيا سكوسلم فا

مرصاص ہوتا ہے بخلات وکر کی لفطون کے اور فکرا ورغو رکے مضمون کی صورت کے ک وہ ہتدرخالی کرنیکی محتاج منہیں ہے خالی کرنیکے پیہ سنے کہ قاری کاایسا حال ہوجا و له قرآن کی الفاظ کو بلا وا سط حق سبحانه سے سنے اور قرآن کی قرأت میں تد براورغور کرنیکا بیا نه مرتبه ہے اورا وس لذت مین ایسا غرق ہو جاو سے کہ نحوصرف وغیرہ فنون کا ورا بنی زبان اورا بنی جان کامطاق خیال نه باقی رہے ہس بیان سے *صرت بلط*ان الشائح نطا م الدمین اولیا قدس سره کے قول کا بھید کمل گیاکہ جب لوگون نے آہیے پوچها که کلام الله بین مشغول رہنا فضل ہے یا ذکر بین فرمایا خواکر کو وصول **مب**لد زیادہ ہوتا ہے کیکن اوسکے جانے رہنے اورز وال کا نجی خوف ہے اور تلاوت کر نیوالے ک تِ دیرین وصول ہوتا ہم کیکن اوسکے زوال کاخوف نہیں اور وصول کے میں شا ہر کی بیان بین معلوم ہو گئے انشاءالٹدیغالیٰ مقدمہے شروع سے یہان تفسیہ فتحالعز يزكامضمون سيحبوسوره مزبل كى تفسيريين ببإن فرماياسيه اوراوسين حرممو تی تموری حدیثون کی عبارت تمتین او نکومشکوت**وا ورش**غهٔ اللمهات شرح مشکوت**وس** پوری یو کنها سوا <u>سط</u>که اون حدیثیون کے مضهوان ہِ*ں کتا* ب بین جابجا **کام آ** وسینگے اوراوسی ورہ کی تفسیرین جو قرآن شربین کی قرأت کے "مربرے تین مرتبے بیان کیا وہ بھی چوکه مراقبه کے متعاً م بین کام آو بگاا وسکو بھی <del>گئتے</del> ہین وہ بہر ہو فرماتے ہین کہ قرآن<sup>8</sup> قرأت کے تد ہر میں سب مرتبون میں چھوٹا مرتبہ میہ ہے کہ مرخطا ب اور مرقصمانی فج ئتير مخاطب جانے بيعنے يہہ جانے كه الله تعالے مجسے بات كرتا ہے اور بيہ قصه محكومنا ما ہے اور تدبر کا علیٰ مرتبہ میہہسہے کہ قاری قرآن میں اللّٰہ نغالیٰ کی صفات اور مِغالَکومٹناً رے اور تدبر کامیا نہ مرتبہ میہ ہے کہ قاری قرآن کو صرت حت سے بلا واسطہ سنے نہی فائره ہِں سب بیان سح قرآن شریف کی لاوت سے اور دکر قلبی بیعنے مراقبہ سے اور زبان کی وکر مینون سے مشاہرہ کا حاصل ہونا بخوبی دہن نشین ہوگیا اور بیہ بھی

. عوری آمیزشل درانتجا د کے س<del>تبہ</del>ے و مصفت ذاتیہ ملاوٹ کرنیوا لے کی **صف**ت ہو**م** ہواسطے کہ وہ معنے ٹھیک ٹھیک او سکے مدرکے میں ٹھیرتے ہیں جیساکہ وہ لفظین بھی **بیلرح سے تلاوت کر نبوالے کی لفظین ہوجاتی ہیں اور اسطرح کا تقرب حق بتعالی** ما تھ خاص نہین ہے بلکہ ہر کلام وا لے کا کلام بار بار پڑ معنا اورا وس کلا ر منیون کوہمیشہ ذہن می*ن خوب خیال کر*ناا سطر سکے توب کا موجب ہوتا ہے او <u> تعضی آنار اوس کلام دائے کی ذات کے پرمسطنے دالے کی لیاقت سے موافق اوس</u> ہلا م *کے پڑھتے وقت ٹلیکتے ہین جیسا*کہ شنوی اورو وسرے ملغوطات اورمنظومات ا ا پڑمنے وقت ٹیکتے ہین بلکہ عوام اور فساق کی شعار پڑمنے وقت بھی او سکے نفس کی سیا ورآ نار منیکتے ہیں اگر نیک ہے تو نیک اور اگر برہے تو برمٹیکتے ہیں اتنا فرق ہو کہ دورون کھ کلام ٹرمصنے میں صرف وہمی کیفیات جو کلام سے طلا ہر ہوتی ہیں پڑسفنے والے سے ذہات ا جاتی ہیں اور کلام اتہی کے بڑھنے میں اون کیفیات کے ساتھ دونون اور فرب واتی می حاصل ہوتا ہے سوا سطے کا نڈرتعالیٰ علم محیط رکھتا ہے اور تدرت د نوا ور مرلی او زفر ب ی بھی رکھتا ہے تو ذکر کرنیوالون کے حق مین جو کیمہ غیابت فرماتا ہی سوتلاوت کرنیوالوگئ *ت مین بطریق اولی عنایت فرما تا ہے ہیوا سطے کلام اللّٰد کی تر تبل کو ہس سور ہُ مز* مل مین ذکر برمقدم فرمایا اور میه بهی ہے کہ قرآن مجید کی ساری آئتین حت بغالیٰ کی وک سے خالی نہیں ہیں جبیساکہ تلاشل ورتھیتی کئے بعدمعلوم مہونا ہے تو قرآ ن کی الاوس ذکرکے فائیرے بھی رکھتی ہجا وربیراِ ورمرشدا ورا و ستاد کے فائیرے بھی سوا سیط ک لا وت كرنيوا ئے مين صفت الهيد كا آ ما ناا ورا وس بقا لي كي حبل كتين مين حيكاليار نا قرآن تی الاوت کیونت تصدها صل ہوتا ہے الی اتنا ہوکہ قرآن کی لفظون کو تحوصرف مانی بیان بربیجاور دورس فنو ک*ی طرف* التفات کرئیکی میزش سے جواس صغتِ صیقت کیطرف النفات کرسنے سے مانع ہوتی مین طالی کرنا بہت وشوار سے اور مہبت و

صفتون مین سے ای*ک صفت پر ہرذرہ مین ایک دلیل رکھا، مو کہ سطر* کا غورا ورنفکا علماے راسخنن کے نصیب ہی یا میرسے و عدہ بین جومسلما یون کے واسطے اور و یں جو کا فرو ن کیوا سطے فرایا غور کر*ے میری* یا دکروا ورئین نے جو بند ون کے کوپن كيفيت خوف اوطمع كى پرياكياست كدمجبي ست خوف كرين اورمجبى ست طمع ركمين ال لیفیت کے بیداکرنے بین غورکریے میری یا دکروکہ سطرح کاغورعوام متقیون <del>ب</del> نصیب ہوا ورجوا رہ بینے ہمتھ یا نؤن کان آنکھ وغیرہ سارے عفیا سے سیری یاک<sup>و</sup> ور اس یا وکرنیکا و و طریق سب پهلا طریق جوارم سے یا دکرنیکا میرکه هرایک عضو بیرے منہیات سے کہ وہ منہات او*س عضوسے علاقدر کمتا ہی مج*کو یاد کرے او مجيءً دُرك بازر كھومثل اجنبی عورت اورام ذحوش نسكل پرنظر كرسيكے كه آنكھ سے متعلق ہے اورعیبت اورسخن چینی اور گالی و بینے اور حمد پیٹسکینے کے کہ زیان سیتحا ہمرا وربے حکم شرع کے مارین اور قتل کرنے کہ فائھ سے متعلق ہے اور باجھ اور راگ اورمجوٹ قصون *کے سنے کے ک*ان سے متعلق ہے اور نتراب خانے اور خا عور تون کے محکلہ میں جانے اور عاکمون کے پاس غازی کرنے کو بیعنے میغلی کما ڈکو جانبیکے کہ باِ بؤن سے متعلق ہوا ورزناا ورلوا طبت اور سحا*ت کے کہ شرمگا ہسے*' دا درحرا مرکما نسکے که ہونٹمدا ور دانت ا**ورسُگلے ا**ورمعدہ **سے**متعلق ہجوعانی ہٰذاالقیاس وسراط بن جوارم سے یادکرنے کا بہر کہ جسوقت میں جس کام کا بین سنے حکم فرمایاج وقت میں مجکو یا د کرسے اورمیر*ے حکم بج*الا نے کا تصد کرنے ہرعفوکوا و*س کا* ن شغول اومصروف كروكه إن سب صور تون مين مَن مَكو يا دا تا مون اور يتما، و ہن میر بطر*ف متوجہ ہوتا ہے اوراگرجہ ہتھائے مدرکے اور دہن کا میری طرف مت*و بوناجو ہم اوسی کا نام میری وکر اور ماہ ہے کہ متبارا مرکہ اور دہن میرے ساتھ متعلق ہوتا ہے لیکن ہیں متومہ ہو نہیے سادے مساب اور متومہ ہونا سیکے سب کے

سجها گیاکه ملاوت اورز بان کی دکرمین بھی مراقبدا ورغور کی حاجت ہے اور حنیفت مین ذكرمرا تبدتلادت نازر وزم زكوة حج وغيره عبادت اوراحكام شرعى سے بجالابنے اورسا منہیات سے با زرسے مین اللہ کی ذکراوا ہوجائی سے کیونکہ ذکرے معنے اللہ کو یا و لزااورإن سب چیزون مین الله منالی کویا داتا ناسه اور مبیباکه عبادت اور کمام كابجالا اعبادت ا وروکر در وبسامنهیات سے بازر ہنا بھی عبادت ا وروکوسے توبیضے ا دت مین زبان اور دل د و نون کی ذکر ا دا ہو تی ہم اور بیعفے مین فقط زبان کی يافقط دل كي ذكرا دا ہوتي ہو بكد بيعضے عيادت بين لم تمتر يانؤن وغيرہ اعضا -ذکراد <sub>ان</sub>ی سے مینہضمون تفسیرفتح العزیز *کے مضمون سے خوب سجیہ* بین آجا آہج وهُضمون بيږېبې فرمايا الله رتغالي سنّه وورېرسے سيار ه سور هُ بقريين فَادْ كُمُّ مُنْ سِنْجُ آڈ کر کی اس بت کی تفسیرین فرمات ہیں بھریاد کر وتم مجہ کو *جسطرُ حسے ہوسکور* آ سے مثلا میرے کلام کی تلاوت کرے یا حلقون بین ذکریے میرے نام کو یا دکرکے اورحمدا وتسبيجا ورنكبيرا ورتهليل كهدك اور ببرنيك كام يربسما للدكمدك أوردل ميرك حضورب كيف يئن كمال توجدا ورستغراق كم سائحه بعني ميرس عاضراور موجود ہونیکی کیفیت جوجہت رجمک روپ صورت نسکاسسے پاک ہجا وروریا فست نہین ہوسکتی سومیری ا دس حضوری کا خیال دل سے کرسے اور می*ب حا ضربون*یک ا بمان کی آبکھسے دیجھکے اوراوسی طرف متوجہ ہوئے اورمشا پر ہ کے دریامین غرق ہوکے میری یا دکروکہ سطرح کی یا داہل سلوک اور اہل ہشغال سے تضیب ہے یامیری توحید کی دلیلون مین غور کرکے اور میری ذات اور صفات اور فعال کی معرفت مین غور کرسے اور اسینے بند ون سے جومعاملے بین کرتا ہون اوسکے ہمرار اور بحبید و ن مین غور کورکے اور میرے مخلوقات میں جو میرے محتیں پوسٹیدہ ہمائیم غور کرے کہ ہر فررہ میں اپنی معرفت کی ایک راہ میں نے ظاہر کروی ہے اور اپنی

﴾ ذكر يمي كرتا مبوكا سو ذاكر نهين لورا غافل ہے اگر چیا ليے لوگ کچھ گنتی نشار کے لا کئی نہیں ہیں اگر يوكر بدات عام سنظور مب اسواسط يرمضهمو ببي مذكور مهوا اور دوشخص احكام بجالا ونكاء ور نہیات سے باز اُ ہیگا اورسٹ تجارت کوحاکری مین متعول رہیگا سو ذاکر ہے اور ذکر کا فائده با و لیکا اور سید تعبی معلوم مواکه سرا قبه اور ذکر اور تلاوت سے امطرنعالی کی حضوری ورشابره عال بواب اورشابره عال مونے سے الله رتعالی کم عبت مال بوتی اور جب محب مال مربی لیے تب اتباع کرنے لگنا ہنے مبیا کہ مشا ہدیکے بیان مین معلوم موگا تو اب جو کوئی سکوکہ لی التہ مبطرصے اختیا*ر کرے ہر طرح کے سلوک می*ن اصل غرطن اتباع کو سمجھے اور حب شخص کو انباع کا پوراحصه ملا مواُسکو انیا مرت دمقرر کرے اور جوشخص احکام اللہ مری مین تنل حبعه اور حباعات مین حاصر مہونے اور سار کی عیادت اور جنار سے کی ناز اور عبدار کی جاعت مین حاصر ہونے اور روزے ناز ز کو is حج جہاد وغیرہ احکام حب واجہ بماتی ائکے اداکرنے مین قصور کرے اگر چینفل عبادت ہی بین مشعول رہنے کے باعث سے اِن فرصن واجب سنت کے بجالا نے مین قصور کرے مثلاً قرائن مشریف کی تلاوت مین خول رہے ادر میدسمجدکے کہ حباعت کیواسطے حانے مین میری تلاوُٹ مین حرج ہوگا اپنے گھ مین نا ز طره بے سالک نهین اور البیے شخص سے مرید مہونا ا درا لیسے شخص کو ولی ماننا ت نبین اگر چه امسے طرح طرح کی فر ق عادت دن رات فل مرہواکرے الیسے ے رہنے مین اور اکسکے مذکور کا سون سے نا راحق رہنے مین وصول لی اہلہ ہے اور اپنے دل بین جو کمیٹے منص سے اعتقاد آجاوے اور وہ تحف اتباع را ہنو بلاکسے سے شرک یا برعت بین گرفتار ہو اور دل مین ہیہ خیال آوے کا ہری احکا مل بجالا نے بین تقبور کرتا ہے تو کیامصالقہ باطن اسکا بہت ہے توا لیے اعتماٰ د کوٹ بطان کا و سوہس سمجے کیو نکہ مدیث سے تا ہت ہے ، شرعی کو نگاہ رکھنا باطن مین آداب شرعی کے لگاہ رکھنے کی نشانی

ذكراور بإدكار كمعتے ہين ہواسطے كەمتەجە ہو ئىتكے سباب سے متوجہ ہونا حاصل ہوتا ہے ورحب تمرايسا كرواور مجكويا دكرومين تمجى تمكو بإدكر ون اورميرا يادكرنا بيهه وكالمحار حال پرایک نئی طرحکاالنفات اور توجه کرون اور متبارے حق میں ایک تا زمی عنا خرچ کرون کہ اس النفات اور عنایت کے سبب سے متبارسے معاش اور معاد کے ساری کام بن جا دین اورمتبارے سارے گنا مجراڑین اور بمتبارے ورجات توہیج بلندیمون اورمتها ری قدر او رثواب کی لیانت زیاده بهوانتهی فائده اب اس این سے سارے قسمرکی ذکر کا فائد ہ اور ذکرے سارے قسیرسجبہ میں آگئے اور میہجی معلوم ہواکہ منہیا کئے سے سجناا ورا حکام کا سجالا نا بھی الٹیر کی ذکر اور یا دبین و آحل ہے اوررسول شد صلے اللہ علیہ وسلم کی پوری پوری ا تباع کی بیم حقیقت ہے جب مراحمًا مُيسوان مسبياره سور ُه حشرين جو دَمَا النَّهُ الرَّسُولُ فَحُنْ دَهُ وَمَا نَهَا سَكُو ر. عَنْهُ فَا نَيْهُو ا ورجولاف مُنكورسول سوسلے بوا ورجتے منع كرے سومپور و وينوانحف ئے قول فعل تقریرسے جسکا مرکا حکم<sup>نا</sup> بت ہوا وسکوسجالا وُا ورحبسکا منع <sup>ن</sup>ابت ہو س جمورٌ دوتو قول منے حضرت کا فرما <sup>نا</sup> نامل منے حضرت کا کا مرا در تقریر *کے بیہ منے* کمثلا ایک شخص سنے آنحضرت کے روبروکو بئی کام کیا یا کو بئی با 'ت بولا ا در آنحضرت اسم تطلعا ورخبردار ہوئے اوراوسکو منع بحیاا ورا وستے ایخار نہ کیاا ورچپ رہم توا و سکو مقررر کھا یعنے جب منع تخیاا ورجیب رہتر ہوا وسکو ہی نے جایزر کھا <sub>ا</sub>س سبب تقر*ہ* يهة ابت ہواكه برنسمركى ذكر جهر ہويا خفى زبان سے ہويا دل سے يا سايب جوا اسم سے اکیلے بین ہویا حلقہٰ میں سب مشروع اور درست اور مفید سے لوڑ میمہ بھی نابت ہوں لەجب مک بورى بورى اتباع نه كرسے گاتب مک فاد كر في في المحم يورا يورا نه ارابكا اورو شخص بورا ذاكر منهو گاا ورجوشخص احكام كوسجانه لا في اورمنها ي بن گرفت ا ر ہیگا مثلاً نمازنہ پڑھیگا اورا فیون پوست بھنگ مین گرفتار رکہے گاا ورون را کے سیتم

ز یاده تطف کی راه سیمکه این مین تخف اور ریا اور نباوث نه نعتی اور رسوم اور عادات کامفید میونامولوگو ین جاری بر سوان مین نه تعا اک توگون کو ایند تعالیٰ نے قبول کیا اور ایند کیا اپنے نبی کی صحب طے اور انکے دین کے تنبیک اور درست کرنے کے واسطے مید دلیل ہے صحابہ ک مل ہونکی پینے جب پر ور کڑار تعالیٰ نے تام خلائق مین سے 'انکومین لیا اورا پنے پنجیر کابا اوم ہواکہ وے لوگ تام خلق مین بہتر اور تام است مین نیک رہے ہین اور اُک لوگا ۔ مان اور ذات کا جواہر ہوات اورایان کے انوار کا پر تواپینے اندرے لینے کے قابل<mark> و</mark> إِنَّ زياده تفاجيها كَه التُدتِعا كِي مُصِيِّلِيور مِه بياره سورهُ انافتحنا مِن فيرايا- وَٱلْزَمَّهُ كِينَةُ النَّقَةِ يَى وَكَانُو ۚ إِلَّحَتَّى بِهِ الْوَاهُ لَهُمَّاهِ اور لِكَارِكُمَا الْكُوادِبِ كَ بات بيراور وسي تقطُّ مائق اوراس كامبرك سنرا وارا تارمين يعنے حدیث مو قوف یامقطوع مین آیاہے كه بروردگا تالی نے سارے کبندون کے دلون مین نظر کیا اور محرصلی متنه علیہ و لم ہے دل کو بہت ر اور یک یا یا تب سنوت کا نور اسمین رکھا اور صنحابہ کے دلون کو مہتِ م<sup>ما</sup>ت اور مہتِ لا نُق ا با تب اکمومحرصلی اصدعلیه **رسیلم کی سحبت کیواسطے لیپند کیا اورصحابہ کا ساری مت**دیش اورنیک موناصاف فامر ہے کیونکٹوئی عاقل اس بات کو ندبیند کر گیا کہ جو لوگ بیغیر سے رہے ہون اور اکلی فدرت کئے ہون اور کھیر بھی البعی کی پاک اور صاف نہو کے ہون اور کال کے درج کو نہ پہنچے مون مثالی کے مرید ون کو دیکھتے ہیں کہ اکلی خدمت میں سے کس کس درجہ مین پہنچ عباتے ہیں آخرائیبی بات کا اعتقاد رکھنے سے اس جناب کھیج گانفقیان نابت ہوتا ہے اور یہ نقصان کی بات انخصرت صلی اینٹر علیہ وسلم کے جنا ر لیطرف عائد ہوتی ہے مان جو لوگ منافق تھے اکو اس صحبت سارک سے فائدہ نہواتا ومنا فق لوگ سورہ تو بیکے اتر یہ کے بعد معلوم ہوگئے اور مخلص ورنصنیحت اوررسوا ہوے باقی سارے متحابہ نیک ماک ہین متحابہ کے حق مین برسب

ید مدیث آگے مل کے آوگی تواب ہتر طریقے ہیہ ہے کہ جو ذکر اور ہشغال شریعیت <u>۔</u> قاعديكيموا فق ہوائسكو اختيار كرےا ورمن تخص كى حال يغمير سلى النبر عليه وسلم سیاصحاب کی حال کے موافق ہوائسکی بیروسی کرے اور انسکو مرت کہ مقرر کرے ہلیط<sup>ی</sup> سے جوکتاب اُسکے یا اُسکے کسی اصحاب کے قولَ فعل حال کے موافق مہو اُسکومعتر حاسنے اسي طرح سے ہوعالم اور وعظ کہنے والا ہوائستے مسئلہ بو چھے اور وعظ سنے اور نہین توہنیں کیونکہ اصحاب کے نیک ہونگی گواہی قرآن اور مدیث سے تابت ہے اور النكي مال الشريعالي كوليه ندب اور الحضرت كحصحاب كاميال كى يورى ايورى انناع ناوط و الے سے کہمی نه ا دام ہو گئ شکوة مصابیح مین باب الاعتصام بالکتاب والت ى تيسرى فعل مين ابن مسعو در صنى الله عند سے روايت ہے۔ قال من تحالَ مُسْتَنَا لْيَسْنَنَ يَمِّنُ قَدْمَانَ فَانَّ الْحُبِّي لَا يُوءَمَنُ عَلَيْهِ ٱلفِينَانَةُ اوُلْئِكَ ٱصْحَابُ مُحَيِّيصًا كَمَا للهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ كَانُوْا اَفْهَ لَلْ هَذِي ﴿ الْأَنْسَةِ وَاَبَّرَهَا قُلُونًا وَاعْمَقُهَا عِلْمًا وَاَقَلُهَا تَكُلُّفًا إِنَّا مُرُ اللهُ لِصَعْبِ فِي سَبِيُّهُ وَكِلْ فَالْمَاهِ وَيَيْهِ فَاعْرِهُ وَالْهَدُ وَضَاكُمُ مُرَوَا تَبَعُوهُمْ عَلَى إِنْزِهِ مُوانْسًاكُو بِمَا اسْتَعَعُ ثُرْمِنُ ٱخْلَاحِ بَهُرُوسَيْدِهِمْ فَانْهُ مُرَكَا ثُواْعَلَى الْعُلَى فَالْمُسْتِيَةِ يُمْ رَوَاهُ سَ بَرَيْتُ ابن مسود نے کہا جو شخص کہ جا تہا ہے کرسیدھی را ہ چلے توجا ہے کدا ن لوگو ل کی را ہ ملے اور اقتداکرے جو لوگ و نیاسے گذر گئے ہین کیونکہ بیٹیک زیرہ بے دہشت مہین کیا جاتا ہے اسکے اوپر فقتہ سے اور دین مین آز مالیش سے اس بات کو ابن مسعود نے ن اپنے زیا نے مین تابعین سے کہا اور ضیعت کیا اور مرد ون سے صحابہ کو مرا دلیا اور زمرہ ہے صحابہ کو چیوا کے اپنے زمانے کے لوگون کو مرادلیا مبیاکہ کہاوے مردے لوگ املی اور پارین محرصلی النہ علیہ وسلم کے بین کہ وی لوگ افضل اس اُست کے تفے بینی صحابہ کے وال اس اُمت محدى من جننے لوگ بن سب صحابہ لوگ افضا سعے اورنیک زیادہ ایں ائمت کے دلون کی راہ سے اور دوراند نیش زیادہ اس بہت کے علم کی راہ سے

مال کے موافق مین اسکوسار کواہل اسلام کے ملک کے علمارخصوصا حرمن شریفین کے جودین ع وکیل ہے جانچ چکے ہیں اور حق سیہ ہر کہ مبر چیز کی خو بی اور ٹرانی اور مہلی مونا اور نقلی ہونا اُسرحز , بیں والے حوب بیسی انتے ہیں اور جو چیز انکے حانیجے میں شیک اور عمرہ ٹھری اس چیز کو مُر کہنے والا اور نالیسند کرینوالاس*ب عا*قلون کے نزدیک احتی سے اسی *طرحیے مثن*ہ ا این میتیوا و کنا حال ماینچنا ورتحیتی کرنے مین قرآن اور انحضرت اور اک مے صحابہ کے اور تا م برا فت نابت مهوات أنكو برب برب علما اورا در بزرگون نه اینامیشو ااورمرث رمقرراً ائر ندمب بولیندا وراضتیار کیا اوراک کے طریقیون مین مربد مہوے توان کتابون اوران مزمبر ورإن طريقيون کے جانچنے کی اب حاجت نہين بس ابحے موافق جنحاحال ہو وہ مرت دی کے قالم ہے اور نہین تو نہین باقی مرت ری کے رتبہ کا بیان آگے معلوم ہو گا انتارات بنالی قاعدہ ایس تاب مين جومضهون لكها بي موحديث اورتفسيرا ورفقه اوراصول فقه اورعفا بكرا ورتضوف كرم عتر لہ بون سے اور سرمقام مین کتا بون کا نام بھی لکمدیاہے اسواسط کے اگر کسی مقام مین کا تب سے غلطی ہوما وے یا اور کچھ ضرورت ہو توجا جیئے اصل کتاب سے ملالے اور اکثر اس کتاب مین عوار ف کامضهون کلهایسے اور اُس کتاب مین کو ئی حدیث وضعی نهین ککها اور حدیث کی عبارت بي تقام مين ترحمه ميت لكها وركسي مقام مين اختصار كواسط فقط ترحمه لكهاأسكا متن نكلها چنبنی مدشین اس کتاب مین عوارف سے لکہ لیے مدیث کی کتا بون مین و دسب موجو دہسے ورعوارت مين سكيب ندلكها ب سوتهينا اختسارك واسطيب ندكوهذف كيا اور حوع ب كى بولی مین الفاظ بین اُسکے معنی نبی لکہا اور اس لفظ کو میں لکھا ٹاکہ لوگ اُس م الفظ سے وا رمہنے اور عالم ہوگ اس لفظ کے معنی شاید ہارے بیان سے بہتر بیان کرین اور جومضمون اپناکیاکرا یا اور بوجها بوحبایله ورمس بات کا مقور ایابت حصد ملایاً ہے اُسکواس کتاب بن لكهاب فقط كمآب ديكه يك نقل منهن كميا بيرمضامين انتثارا مثيرتقال طالبون كوببت فائره ينك كيونكه يرسب مصنامين اپنے مجرب اور آزمودہ ہين اورمبياكه اس فاكسارنے السينے

اعتقاد سے اللہ تقالی مرسب سلمانون کوانی نیا ہ مین رکھے سویسے نو تمرکوگ صحار کیواسطے بزرگی اورفضیلت کواورانکی بسروی کر واور انکے یا نؤن کے نشان بر پیلے جا وُ اورخنگل سے ئىر وحىقدرسكوانكى دنوى اورمال كواسواسط كە بىنىك وس**ے لوگ ئىصسىدھى را دىرگدو**ە را م نهایت سیدهی اوربیخوت تقی سبحان الته ابن مسعود با وحود اس بزرگی اور ملبندسی شان ک ج<sup>َّ</sup>دين مين انكوهال هي كه يغيرصلي الشه عليه وسَ**لَمِنْ أَنْكَ** حقّ مين فرمايا - سَمِنْبَيْثُ كَالْمِينَا اَ َصِي بِهِ إِبِنُ اللَّهِ عَبْدٍ - رامني هوامين ابني أملت كيو اسطے اس بات بركه رامني هوا مبشا ام سر کا بینی این معود سوجب این مسعود نے صحابہ کی اسفدر سزر کئی بیان کیا اور تعطیم کیا تب دور ہ عابہ کے حنی مین اور دوسری بات کی کیا مگہہ ہے روایت کیا اس صریت کو رزین نے مریث کی مثرح اشعة اللمعات سے لکھا اس مقدمہ کے مفہون سے سلوک الی اللہ کے معنی اور اج قیقت خوب ذہن نشین ہوگئی تھی اوراس صریت سے یہ تھی کھل گیا کہ ساؤک کا طرایق بخصسے متباہ واور مرت دی کے قابل کون ہے اور اس صنمون کی تفییسل مرت دی ترکے بان اور تعوف کی مقیقت کے بیان اور صوفیہ کے مال کے بیان کی فضلون مین لموم مہوگی انستا داننہ تعالیٰ اس مقدمہ کا مضمون اکثر مقام مین کام آو گیا یا درہے کو یا کہ ا ب مین انفین مفنون کی طرح طرحه سترح کرینگے - فَأَعْلَی الله ایک بات طریب کام کی یا در کھنا صرور ہے کہ اہل سنت وجاعت کے مرمب میں جو تفسیر کی کتابین شل زا ہدی اور مراز <u>من</u>ا وی اورُ ملالین دعیٰرہ کے اور *عدیث کی کتابین مثل صحیحین اور جامع تر* مذہبی او*س*نوا ابو داؤ د اوراین اجه اورانسانی وغیره کے اور فقه کی کتابین مثل ہرایه اور سترج و قایه اور درختا ورقاصنی خان وغیرہ کے اور سارئے فنون کی کتاب شل حقائد اور اُصول فقہ اور اَصُول یٹ اورمعانی اور بیان کے جوابل سنٹ کے علما کے درس تدریس مین رہتی ہے اور مصوف کی کتاب تنل عوار ن المعار ف تعرف فترج الغیب عین العلم وغیره کے بہن سوب المتهطيه وسلمراور انجدعترت اورمهجا بأك قول فعل تظرسواا

تقدن سبی ابناع بهوب او ب اور سومن کال بن جا و کاب علم تقوف کا بیان داگا کے سنوجب تک سالک اللہ تعالیٰ کی ذات اور صفات واقف نہوگا اور اسکی معرفت کی حقیقت نہ معلوم کر گیا تب تک سلوک کسطرے کر گیا اور وہ کیا سمجھگا کہ اسکی ذات اور صفات آنکہ سے دیکمینی کے قابل ہے یا بھتین کرنے اور دل کی آنکہ سے دیکھنے کے قابل اور اُسکی حضوری اور قرب اور معرفت اور اُسکے دصول کا شوق کسطرے ہوگا سو ہم اُسی ذات پاک کی توفیق اور مددسے پہلے اللہ لائے کی ذات پاک کی توجید اور اُسکی صفات اور معرفت کا بیان تین فصلون میں لکہ کے ب تقدیف کی اور با تون کو کہتے ہیں :۔

## بهافضال شرتعالى درتياك كقوير سيان ين

تونین لکہا ہے کہ تام صوفیہ اورا ہل حق نے اللہ تعالی ذات مقدس کی توجیہ بیانین سطح

بر ابلع کیا ہے کہ مقردات دو افراک للا ہے اپنی ذات میں اور گیانہ اپنی صفات کے کمال میں اسکے جزینیں اور اسکون کی اندنین ازل سے ابدتک و احد مطلق وہی ہے اکا عُراکیا ہے ابنی ذات میں کہ اندنین رکھتا اور اندنین ازل سے ابدتک و احد مطلق وہی ہے اکا عُراکیا ہی ابنی ذات میں کہ اندنین رکھتا اور اکمیا اور طاق اور بیع ہے ہوئے مُراک ہو اماری کا مقال مندن و اللہ اور اللہ اور اللہ معتل ہیں وہ کسی کا مقل مندن وَدِی ہے اور اسکو اللہ اسکون ہیں ہو اللہ اسکون ہیں ہو اللہ اور اللہ اور اللہ اور اللہ سلسلہ اللہ اور اللہ کہ اسکون ہیں اور اسکو سے کہ ہوگر نہ مرکز نہ مرکز نہ مرکز نہ مرکز اللہ بیا کہ اسکون ہیں ہو اور اسکو ہو اور سے کہ اسکون اللہ بیا کہ اسکون اللہ ہو دیر میں ہو اور سے کہ اسکون اللہ ہو دیر میں ہو اللہ ہو دیر میں ہو کہ اسکون اللہ ہو کہ ایک ہے۔ در کرنے کی ادادہ کرنے والا ہے جوجا شاہی سوکر تاہی ہے۔ در کرنے کی ادادہ کرنے والا ہے جوجا شاہی سے ہے۔ در کرنے کی ادادہ کرنے والا مطلق کا پیدا کرنے کی پہلے سے ہے۔ در کرنے کی کہام کرنے والا ہے۔ در دراز ق ، دوزی بیانی خوالا مطلق ساری مخلوفات کو ہے۔ در کرنے کی کہا میکر نیو الا ہے۔ دراز ق ، دوزی بیانی خوالا مطلق ساری مخلوفات کو ہے۔ در کرنے کی کا میکر نیو الا ہے۔ دراز ق ، دوزی بیانی خوالا مطلق ساری مخلوفات کو ہے۔

ابتداوتت مين طرى دل سوزى اورخيرخواس سے مفتاح الجنته لکها مقا وليسااب اس كتاب كولكمها م بيلے جاننا چاہيئے كه شريعت كہتے ہين إسلام ايان احسان سكوملا كے اور ان متيون برعل كرنيكے جو كا كا من انبین کا نام منر نعیت ہوتو الحکام ظاہری اور سائل نفنہی جن برعل کرنامعرفت ورايان تحقيقي كي نشاني سيم يهي متربعت سيداورط بقيت كبيته بين سلوك اليادلتر كومبياكه لكهيكي قيقت كمته بين شربيت كح قيقت كو تأكر حن جيز ون برايان لا كربين أنكى حقيقت وسجبين اورعبوديت كى حقيقات كوسمبين اورمعرفت كبية بهن التارك ببري نين كواور ان بإروكا بيان بخوبي كرشه إين انشا رامته رتعالى سونتر بعيت كابيان توفقه اور تفسه فرحديث دغده وسي اُبون بین موجود *ہے اور نق*یوٹ کی کتاب مین ہی *ختیقت مین شریعت کے بی*ان مَین ہن مگر بقررسيه وليسا لقدون علمه باطن كيوانسط مقررسيه اورعاظا بعلم نشرنعيت كاب اورسرعلم والے اپنے مقصد كو حدایث اور قرآن سے بیاین كر ہے ا راور دلیل مدین قرآن مین موجود ہے۔ آب تقسوف کا بیان سنو الها مسركا انجام ببي سبه كهمشا بوسيضا يان تحقيقي اورتقو سي حاصل بوسو جوسلوك عابہ اور البدین کیرقت بین ماری متعاا ورا تکے زمانے کے بعد طریقیت کے بیٹیوا وُن او پر الزر بجوحد بثناور قرآن سعاجهاد كرك تصوف كمسك اورشغل ادر ذكر مقرركيا برسو دوالز ىلوك سے مطلب ماصل موتا ہرا ورحقیقت مین دونون سلوک ایک بری طاہر مین مور دم مہوتی واور پیلے طریق کا سلوک اختیار کرنے سے ، وسرے طریق کا سلوک مبی مایا سرے طریق کاسلوک اختیار کرنے مین ہیلاسلوک بخو جی یا یاجا تاہیے ملکہ ہ ل مقرر کمیا ری بعینه حدیث اور قرآن ادر فقه کا سامال م اور دوس سلوک سے یہ مراد نمین ہے کہ فقط ایک شمرے اشغال مین مشغول رہے بلكه يهمراد سب كه علم تصوف كم موافق سلوك امنتيار كراسة تأكه قرآن مديث فقه عقابر

نىنىن كرسكتە يىغى مېياكىسى مخلوقات كىطرف اشارە كرنے ے اور حنال من مطرحا تا ہے اِس سے وہ ایک ہواور اُسکو کوئی مکان گھے نہیں لیتا اور کسی مکان ین *سکی سادی*ندین و رانسیر کوئی ز مانه نهین جارسی موتاجیسا که مخلوقات اور محذات بیر **م**نی ک غبا كازانه جارى مبوّنا ہے اور أسيريه بولنا كه وه كسكة جموّا مثولتا ہے ماحموا مولا حا ماك بيرسيدا وربيلولنا كدم كالون اور حكمون مين كمستا اور دال ہوتااور ساتا ہے درست نعین اُسکو فکر میں تھینہیں سکتین کہ وہ کسیکی فکراور غور میں آجا**و۔** وراسكوار مین نمین کرکتے اور حصیا نہیں سکتے برد سے بینی وہ طاہر ہی بردے مین نہیں ج ورائسكے بردہ سی نہیں اورائسگوانگھیں نہیں پاسکتین بینے با وجودیکہ بردہ میں نہیں۔ ب لطافت اورخهور کے نظر نہین آنا اور آنکھ کواکھ وه البيالطيف ورظاسري كهارسا يكينے كى دنيامين طاقت نهين اس خاكسارنے آز مايا سيراس دونون مض اقبه اورغور كرنے سے مشاہرہ حال ہونا ہے اور شاہر كمي حقیقت ہيى ہے جبساكہ سكم علوم مبوگا و ربیضے بڑے لوگون نے اپنے کلام مین بون کہا ہے کہ اُسکواگر ین کرنا ہے قبل کو اسکوقیل کہنے سے اُسکا آگے کا ہونا نابت ہوکیونکہ وہ سبحانہ قبل ہو بانق اوراً منظے ہے اورندین تام کرتاا ورکھیا د تناہے اُسکو بعد کوانسکو بعد کہنے ۔ ے اور حک جا وے ملکہ وہ لعد کے بھی بعد ہی اُسکونٹر وع نہیں کر نا سِنْ سیفے تَ ٱلبُصَيَّةِ الِيَّاكُونَة + سيركيامن ني بصره س کے ہن اسواسطے مین نے سیر کرنے کو بھرہ سے مشروع کرناسمجہادیا کیونکہ بصرہ اما رمقىد حنرب اسيراشاره لگ نه غیرمین ورمقیدَ ہے جہان سے اُسکو سمجہ کوئی کا مرمتر و ع کرنگر گو کہ خیال ہی ين مو معراُ کے آگے ہی املیب جانب خیال میں آو گا میرا ورا گے ٹر منگے تو و مان تھی وہ د جود معلوم ہوگا سیطر**ے ن**ر نرگی *عبر کریتے رہین گے آخر کو تھ*ک کے اور سنِ مَنْ سوم ساج

رسمیع ، <u>سنے والا بے کان کے ہی -</u> ربصیر ، ویکینے والا ہے بے انکہ سے ۔ (عزیز ) غالب آو قوی اوربے مانندہے (عظیم)سب سے بڑاہے دحلیل<sup>)</sup> بزرگ اور بڑا ہے دکبیر، بزرگر اورست بڑا ہے (جوا د) بڑا د<sup>ا</sup>ینے والا ہے (رؤف) بڑا مہربان ہے بنرون پر (متکبر) بزرگ اور لمبند قدر سر دجبار) نو فی چیزون کا درست کرنیوالا اور تباسی زوون کے گروے کا مول بهتراور درست كرن والا اورر وزأور غلبيس كامسركرن والاسبداين حتني صفات كرساة اینی ذات کی صفت کیا اک سب صفتون کے ساتھ موصوف ہواینی ذات کا حبینا نام رکھا آل نامون كے سابته مُسّادر كياراً كيا ہے اپنے سارى ام اورصفات كے سابته سمبنيہ سے فدسمي كسى و سے خلت کے سابتہ اُسکوکوئی تبنیہ نمین دے سکتا اسکی ذات کسی کی ذات سے مشابہ نمین اور ا<sup>سک</sup> سفت کسی کی صفت کے مشابہ منین اور مخلوقات کی نشا نیون مین سے جسے سے ایکا نیا پید ا ہو<sup>.</sup> تابت ہوتا ہے کو نئ نشانی اُسرِ جاری نبین ہوتی ہمیشہ سے وہ آگے ہے۔ اری نئے بیدا ہونوہ اُ سے دہ پیلے ہے سب چنرون کے پہلے سے دہ موجود ہے اُسکے سواکو ٹی قدیمے منین اور اُسکے سو نونی معبود *برحق نهین نه و* **دست** ماورتن ہے نه وه مشب*ح ادر کالبدہیے اور نه* وه صورت اور *شکل* اور نه وهنخص سپے اور منہ وہ جوسرلمی اور نہ وہ عرض نہ وہ جمع ہوتا اوراکٹھا ہوتا ہوا ورنہ وہ عبر هوتا اور تعیشرا تا ہے نہ وہ حرکت کرتا اور ملتا و ولتا ہے اور نہ وہ سکون کرتا اور پڑا اور حارتها ہ ورنه ده گشااور کم موتا برادرنه زیا ده موتا اور پژهتا برداورنه ده صاحب احزا، برداورنه صاحب العامن بيضائسك خزار اور ككرًا ننين اورنه وه صاحب حوارح اوراعضا ہے بیعنے یا ہتہ ما پُلوا کان آنکه دغیره اعضااسکے نبین ہےاور نہ وہ حبتون والا ہے بینی مغرب مشرق جنوبہ شال او پرنیچے گونا گون سب حہتون سے پاک ہے اُسکو میہ نمین کہ سکتے کہ وہ فلا نی حہت میں ہے اور اسپر دروالت نمین عاری ہوتے یعنے کسی وقت مین ہوناکسی وقت مین نہونانیا و كرسب عال كابدلنا كجيخلوقات اورمحدثات كيواسط بيے سواس سے وہ پاک ہوا ورام دی آفت منین اتر تی اورانسگو<sup>،</sup> نگر اور جعیکی نهین آتی اور اُسکو او قات منین بر<sup>لی</sup>

، ده معبود مویا بب وه روزی دے تب رزاق موکیونکه وه عبادت کرنے کے ہے اور روزی دینے کے بیلے سے رزاق وعلی ہزالقیاس وردین مشورہ مین . ڈالنا اسکواٹِ اس لفظ کے معنی اگر میں لفظ مبنی شرط جز اپر بوستے ہیں اوراس لفظ کو اس بات <del>پر ہو</del> ہن جس بات کے مونے نبو نے میں میک موتی ہے اور اس بات کا مونا نہو نادونون مکن ہوتا ہے شورى كه طور بيمس لفظ كو بع بين مبياكه إن تكرم بي كومك الرتعظيم كرس توسيرى تومين فيمكرون تيرى سووه سبحانها س شوره سے ياك ہے جوجا بتاہيے سوكرتا ہے وہان مشورہ كاكيا دخل اورنبین سأیه کرتا اُسیرفوق فوق مصفا و پر دستورسے که جوفوق ہوتا ہے سوا اپنے تحت برسابه كرتا ہے سوائسکے فوق نتین ملک سبکا فوق دوسبجانہ ہے اور نتین اٹھا تا انسکو تحت تحت سے بنیچے وستور ہرکہ جو تحت ہوتا ہے سوا پنے فوق کو اٹھا تا ہے سواس جانہ کے تحت ہن ملکہ وہ بكاتحت بهاورا محمقا بلرمين جزارنه بي آتى ب، وراس جمانه كاشرط سے پاک مونا معلوم موسيكانو بس وه جزاسے بمی پاک براور اُسیرنگی نمین کرناہے عندعندا کے معنی نز دیک اورکنارہ لینی کینے <del>ط</del> بع حقیقت مشیک کرکے اور مقرر کرکے اسکی ذات پر نہیں بول سکتے کیونکہ اسکی ذات قریب بھی ہے بعید تھی ہے گرمجاز آدمی کی فہم کے لائق بولاما اسے عندہ عندا مشریعیے اسکے نز دباب ا متَّه ك نزد يك اور أسكوندين كيِّر السِّا ملف خلف كمَّة عني يتيجه الميني ميد لفظ تعبي التُرسِمانيُّ نىين بول كيے كدائنركے يہيے الائركسى كے يہيے ہى اور أسكونىين يا تا سامام- الم يخ آگے بینے یا نفط بھی امتر سرپنین بول سکتے عرصٰ میں کہ وہ سبحانہ بیچھے اور آگے بولنے کیے ج ہے اور نہین فلا سرکر تا ہے اسکو قبل قبل معنے پیلے بینے ایساندین ہے کہ قبل سکہنے سے اسکی ذات ظاہر مہوما وے کیونکہ قبل کے پہلے سے وہ ظاہرہے اور نہین فناکر ہا ہے اُسکو لعِدلعِد**ے مضے بیچے جب** کوئی چیز تام ہوجاتی اور میک حاتی ہے اور فنا ہو حاتی سے تب وبإن بربعد كالفظ بوست من سو وي سبحانه اس سع بني يك بداور بعدك بعى بعدسى اور سكو جمع نعين كرتا كل كالفظ كل معنى سب اور با كل بيني صبطيع سير منحلو قات بركل كبنه

، من کو مینیک دنیکے غرمن مدیر کرمبیساکه مخلوق بریمن بولنے سے اس انشروع بونا في الحقيقت مجمأ ما ب ويسا أس سجانه كي ذات ياك ير جهانهين ماتا باقى المترنقا ليخ البينه كلام مين جوبن اورعَن اور إلى اورعَدُ وغير وبطريق مجازكے بندون كے فہاد الم محاور يكي موافق ہے اوران الفاظ كا دايساي مال ومساكه نداور ومواورساق وغيره منشابهات كامال سيديين كتلج فيقت اور ذات يترى اك ہے گر باوجو داسے صفت ظهورا ورنجلی کی میں سے واسط نابت ہی سو یہ جننے الفاظ اُسپر بولین۔ ب اُسك خصوراور تجلي كي صفات يرسم جهاما و گيا ور ذات اسكي س سب ياك بيدي مضمون آگ الفاط پرمس بجبناا وراسيؤن كالفظاسي شيكتنين شرناكيذ كمة بهرا كيتيزا كميتيز سيحترق اورتجادز كرتى ادراس ہے تب اس سے ایک چیز حداموتی ہے عن بوت این مبیا کہ لوستے ہیں کہ ایک لى مُعنَّنِ الْقَوْسِ بِينِهُا أُورُ مِداكيا مِين نه تير كُو كان سے توجون كەتىركمان سے *جدام واسط* عن کالفظ بولے اور حق سبحانہ سے تو حدامہ زنامکن ہی بندین کتنا ہی بھاگین اور دوڑین گے ماسی کوئی *مبداکرے گا گوک*ر خیال ہی مین مہو مگر اولتہ سبحانہ سے قرب اور ملنا ہی علوم مہوکا سیط نزگی بعرحیان بریشان موے من بیطیع سے عن کوبھی جینیک دینگے مین اورعن کا فر<sup>ا</sup>ق سنہ پا بع مگراس بقام بین سالک نے کیم فرق نہ سمجہاد و نون کو بھینیکا ورانٹرسے کا مرکعاا و رنداً الى كالفظ لكَّنَا جِ كِيونكرالِي ايك چيز كے نهايت پر **بولتے ہ**ن جبطے إلى الكوفتہ كوفه تك اور ہن جحانه كخانهاين اورحداوريا يان نهيئ اورنهين توقف كراتاا ورمشراتا سبيه اسكواذا وراذا وقت اس دونون لفظ كومس مات كامهونا بقيني موناج ى بات كى شرط ير بولته من كرجب اور حبوقت اليساموك تب اليسام و حبيباكه و الإِ المحينة الم أُذْلِينَتُ عَلِمَتُ نَفَنُونُ مَّا اَحْعَتُ وربب ببشت ماس لا يُحاوب تب مان لهم جولكيرا ما بات مشرط كهلاتي سبعاور دوسري بات جزاسو وه سبحانه ا ات اورصفاح ولا المحاكام ممكن بات كم موف يرموقوف منين ثلاكوري يركب كاكرب

. د لیفنه حوالیں من ایک اکٹے د وسری میون استخص مین ساتھ سی با تی با دین در اُسمین ایسی صفتین علی اتصا دموجود مین که وه سُجانه باطن اور اندر سب ایث ظامج بن او رطاسر بيمايينے پوسشيده مېومين اوراليا قريب سيے كه دورسے په صفتين على اتصا ئىبن اسوائىطى جمع بىن تاكەكو ئىكسى خىل كوائىكے سائقەتىنىيە نە دے سے اُسكا كا م بابترت کے منی ہن کہ آپ کسی کا مربین لگے سو و دسبحانہ مخلوق کیطر جسے کسی کا ین مگنااور کام کرتا ہےاور سمجها نا اسکا بغیر ملاقات کے سیے اور بدایت اوسکی بغیرا شار ہے یاد ہار کھینچا کھینچی نہین کرتے ہین قصدین مغنی جیسا کہ نبدہ اپنے مختلف قصدون کے س ىتەدە مېزئا اوركىشاكىن مىن بۇتا سىراورائىكا حوصلەنگىكى ئەتا سىبىمسو **دەسبىمان**لىس سىم ياك بولەر ٔ کو نمبن لگتی ہن فکر من بینے صبیبا کہ نبدے کے ارادے اور کام مین فکرین آلگتی ہن کہ یہ کام کرز ہ ہیہ ہواور یون کرین تو بیون مہوسو وہ سبحانہ اس سے پاک ہو**اوربے نکر**ہے اور اسکی ذات پیواسطے کسی طرم کی تحلیف ا درکسیامہو نانہین بیضاسکی ذات کا کوئی بیان نہیں کرسکتا کہ وکہیں ي وراُسكے فعل کے واسطے کو ٹی تکلیف نہین ہے بیضے اُسکو کو ڈی تکلیف اور حکمہ نہیں د تاکہ کام تو اُر دہ جوجا ہناہے سوآپ کرتا ہے اور نام صوفیہ اورا بل حق نے اس بات پر احل ع کیا ہے کہ اُ ئلهین نهین یاسکتین، دراُسپر سجوم نهین کلت اور اُسپر نهین جایی شف لوگون کے کھان بلکہ وہ ب بندے کان کے یاس مبوّا ہے اور ایکی صفات بدئتی نبین اور اُسکے اسا، بدلتے ہین . سے ایسا ہی تفااور مہنیہ ایسا ہی رہے گاہو اُلا کو کا کھڑ کا اُلظّا ہے کا اُلطّاع کو کو گھی ِکُلْ مَنْتَیْ عَلَائِوُ ، وہی ہے بیلااور پیچیلااور با سراوراندراو شَعْ وَهُوَالْتَهَمِيْعُ ٱلْجَمَايُنْ مَنْ مِنْ مُنْ كُلِ مِنْ اللَّهِ فَي اورُوسِي ہے سنتا ويكمتا ﴿ ورتام صوفیه اورایل حق ہے اللہ نغالی کی صفات کے بیان م

سے اُسکے ساری افراط اور صنب اور سارے اجزار اور تکرے مع موجاتے اور اسمین د افل ہرماتے ہیں سوائسطرمے حق سجانہ برندین کہ کئے کیونکہ اسکے افرا دا ورصنس اور احز ن اور لكرينين بن وه تو احدهها وراحد كے ميد منے كه وه سبحا نه يكانها وراكيلات كه نه شر مك كفيتا ہے اور نہ جزاور اُسکا جزنہ عقل میں ہے، ور نہ خارج بین ظاہر ہے اور اسکو ایجا دنسین گرنا اوّ مربو بيداننين كرتاب كان ورائسيركان كالفط رس معنى سيهنين بولاحا آ كان معنى مقااورمها بيلفظ ولان بولتے مہن جہان کوئی بات نَی ب<sub>ا</sub> بی جاتی ہے شاگا کہتے مین کاک سَن بُدُ قَالِمَہُ اُسَازید *کھڑا و* کان نزیدُ عالمہ طَا ہوا زید*خد ش*ناس اور وہ سبحا مذازل سے ابریک مبیے کا تیسا ہے سيرحو كأن كالفظابو لنة بين تواسين قديم بهونيك معنى موت بهن وروه موقوف موسك فأ ىنىن موت مېساكە كان\ملەغىلغًا چَكِيْماً \* يىنى مېيىت سوازل سەا بەركە يىنە دانا دومكىم اور اسکونیین کھوتاا ورگم ورسلب نہین کرتا لیبئه کیس کے معنی نہین سبے ہیدلفظ کسی کلام اور مبا ك مضمول كى نفى اورسلب او رنىين كرنے كو بولا جاتا بسے جبساكه لىس زيد فائاً بد نہين -ز پرکعثرا مہونیوالا تو زیرے کھڑے مونے کولیس نے نفی کیاا ور کھودیاسو وہ ہجا نہ ایس پاک ہے کہلیں سکی نفی کرے اور اسکونہین جیسیا تا پیٹنیدہ مہو تا اور مفدم اور ہی<del>لے مہوا</del>، مدت کے قدم اُسکاحدت معنی نیا ہونا قدم معنی پرانا ہوناا ورمنفدم مہواہیے عدملم اور نیبت ہونے پرموجو د مہونااُسکاا ورمقدم مہواہے غائت اور نہایت پرازل سے ہمیتہ سے ہونا کا اگر تہکے کہ وہ کسوقت سے بوسواُسکا مہونا تو وقت کے پیلے سے ہے اور اگر تو کھے کہ و قبل ہے سوفبل توانسکے بعد سی ا دراگر توانسکو کہے کہ مہو تو آیا ور وا و تو اسکے مخلوق ہن پھراگر نوکھ که ده کبیسا ہے تومقرر اُسکی ذات وصفت اور بیان کرنے سے پیر دے بین ہے بھر اگر تو <u>کبر</u> کہ وہ کس کان میں ہے تو بینے سے ایک کے پیلے سے ہے اُسکا وجود اور اگر تو کیے کہ وہ کیا جیزہے تو بیٹک اسکی ہوائس سے و دہیجان پڑتا ہے۔ساری چیزون سے مرا ہوئی ہے ا یک وقت مین دوصفتین اُسکے سواکسی من جمع نهین موتین اور کوئی شخص اکسیانهین سے کہ اسی

وى بغيرايك كدالته تغالى كيواسط صفت حقيقة نابت كرية وه شخص التدتعالي يرحبوهم والایے فی انحفیقت اور حوصفت الت*ٹر کی منین سے اسکے سا*ہتہ التٰرتعا لیٰ کو یا و کر**نے والا** وربهيه وصف كرناا ورصفت ببان كرنا ذكركے طور ير ننين ہے كيونكه ذكر من ميہ مبوتا ہج کی ذکرسے مذکور ہوتا ہے اسواسط کہ ذکراور مادکر نا ذاکراور مادکرنے والی صفت ہے ت مذکوری نهین ہے مذکور کے معنی ذکر کیا گیا اور مذکور حو ہے حسکی ذکر کرتے ہن سو کی ذکرسے ندکور ہونا ہے بینی جب نک ایک چنز کی ذکر نبین کرتے ت یک ر منین کھلاتی اور حب اسکی ذکر کرتے ہین تب وہ مذکور کملاتی ہے اور موصوف جو ن من کو دی وصف اورصفت موجود سیسو وصف کرنے والے اورصفت کرنے وا۔ ے کرنے سے موصوت ہنین ہوتا بلکھ س من جو وصف ہی وہ ایس وصف کے ساتھ ہنود ون برائسكي وصف كرين خواه نكرين شلاً جوان كوجوان كهين يا ندكمين يا شرها كهين به . ت مین وه جوان بیداوراگرایسا هو تاکه وصف کرنے و لیے کا وصف کرنا اللّٰہ لقا کی هذاه رصفت هوتي توستهركين اور كفار كالموصف كرنا أسكي صفات موصاتي مثلااك الوگون نے اسٹر کی وصف یون کیا کہ الٹ کے بیٹا اور زوم اور نثر بک سے نوائے کینے موحاً بااورا منترتعالی نے اپنی ذات یاک کی تنزیہ اور ماکی مبان فرمایا اُن کا فرون شرکون کے وصف کرنے سے جوائی سبھون نے اسکے حق مین وصف کیا اور وصف کی ہے کی معلی یا بری صفت کا بیان شووہ نغالی کسی کےصفت کرنے ، ملکهائس صفت کے ساتھ موصوف ہے حوصفت اسکی ذات کے ساتمہ قائم اور گلی ہے سے جدانہین ہوتی عبیبا کہ آتہ الکرسی من فرما<u>یا</u> وک<sup>ک</sup> ما تبه قائم اورانگا مبے اور اس ن گھرے تے اُسکے علم من سے کچھ بینے اُسکا علم حواسکی ذات کے ا رہے کہ علمہ کی امنیا مت اسی طرف فر بياكسورهٔ ذاريات مين فرما يا ذُو ٱلقُوعَ ٱلْمَتَانِيُ صَ

بنيك الته رتعالي كے واسطے صفات على لحقيقة نابت بين بعينى مجازا منين بلكہ حقيقه و وصفتين ہ ذات پاک مین موجود ہیں اور وہ سبحانہ اُن صفتون کے سابتہ موصونہ و صفتین سیہن رت اورقوت اورع بين غالب اور زمر دست مهونا او و كمه او محت اور شيت لين حام نا وركلام اوركبرلله يعف شراف اورجردت ينى قبرادر غليه اورحيوة اور قدم يعنه ويريناور برانا مونا راراده بيغاراده كرنااورائس سجازكي مفات حبم اورء من اورجو سرنهين بن جبيباكه اسكي دات ماورع من اورجوم بنين سے اور بيشك الله تعالى كيواسط سم اور كَصِرا وروج اور بيرحقا ہے وہ سم اور لعبراور وجہ اور مدسما رسے کا نون اور آنکھون اور منہون اور با تھون، ، طرحے منین ہے اور اسبات پر اجاء کیا ہے کہ بیٹیک ایٹ تعالی کی صفات حوارح اور عصنا وراجزاننيين بيداوراس بات يراجاء كياب كدوه صفات زالته ب اور نه التهرك غهراورانط مین معنات کے ناب کرنیکے ہیمعنی نمین بین کہ اللہ تعالیا ان صفتون کا محیاج ہے اور شیب بن اکصفتون سے کرتا ہے لیکن اسکے بیعن ہین کہ اُک صفات کے الٹی جویات ہے اُس کی نفی کا اورائن صفات کو نابت کرنا اور میمعنی مین که و ه صفات اسکی ذات کے سابتہ فائم ہے اور لے معنی فقط حبل اور نا دانی کی نفنی کرنے کے نہیں ہن اُس مین نا دانی نہیں ہے اور قد رُت کے نی فقط عا حزمی کی نفی کرنے کے نہیں ہیں اس میں عاجزی منیں ہے بلکہ ہیں عنی ہیں استا مین علم اور فدرت کو ثابت کرنا کیونکه اگر فقط نادانی کی نفی سے عالم ہوا ور عاجزی کی نفی والاہوتو حن چیزون مین جان نہیں ہے ای سے نادانی اور عا جزئی کی لنجی رُٹ بهيعالم ادرقا در بوحا وين ادراسيطر حي سارى صفات كانابت كرنا اورا مشرتعالى غنون کے سانتہ ہارا وصف کرنا اوران صفتون کو بیان کرنا جو ہے سور ہیہ اُ<sup>کسی</sup>لی ین ہے بلکہ بیہ بیارا بیان کرنا اور وصف کرنا ساری صفت ہوا درایڈ سحانہ کی ذات تذجوصفت فالمهب الكي محكايت بعاميني لطرين حكايت كيمم اسكابيان كرتية لنت کے بیان کرنے کو جوات بیان کرا ہے اللہ رتعالی کی صفت

وركاستحق نهين مبواسح اوراكراب اسوتاتويه مات لازمراتي كه التدتعالى ل*ق كوييداكياتب كامل اور بورا مهواالسيمي با* تو**ل** بان اس درگاہ مین حمیر مہیں ہماتے ان فرکور لو گو<del>ل</del> لإسمضه ازل سے ابد تک خالق اور باری او يا پا ہے اُن سب سائقروہ از ل من صفت كيا گيا ہے اور مديسا كه التر تعالى صفت كياما م اور قدرت اورغ اور کبریائے او رقوت کے وہیا ہی صفت کیام! ناہے سا تہ تکویہ ہینے نے اور تصویر یعنی صورت بنائے اور تخلیق یعنے خلق ہے پیدا کرنے اورارا دہ بعنے ارادہ کرفی بیغے بخشنے اور غفران یغی کبنش دینے اور شکر یعنی شکرے مقابل مین جزاد ہے کے ر مذكور علما فرق نهين كرت بين اس صفت مين جو تغل سے يضا أن صفتون سيفعل طا هر مهوتا -ت مین حبکو فغل بنین کہتے متل عظمت اور صلال اور علم اور قدرت کے کہ اُن صفار ا نہین فل سربیوتاسو وے لوگ دونون *قشمہ کوصف*ات لمیر <sup>لی</sup>ز بی کہتے ہین کہ مہیہ صفات لقه بميشه سے قائم من واروہ سبحارہ الن ص فتون سيفعل طامبرم وبأمنواوريه اغتفا دكهالته يقالي مبيشه سيحان ن سے ان صفنون سے فعل ظا مرمو ماہنمو اسکی دلیل میدسے کر عب نابت موا ابساموتا كه خلق كے پیدا كرئے اور تضویر كہينچنے اور نیا نكال كھڑا كرنے سے بیری ثنا ہم توخلق كامحتاج مبونا اورمحتاج مهونا نشان حدث اورنيام ون كي سيداور دوسري دليل ميرح كاليسامخلج مهون سے لازم آيا ہے كه الله تعالی كو تغیراور زوال مہوّیا ہے ایک صال بات لازمراتى ہے كه الله رتعالى خالق نەتھا بيرخالن لبوا ادرمريد ندتها بيمرمريد مهوا اوربه بإت احوال بيني تعيرا وربدلنا سيعب كي فعي التُدر كي فل

پاک مین انبی ذات یاک کے واسطے جومیفات بیان فرمایا ہے۔ التعاقائم مهن اورتمام صوفيه اورابل حق نيا اجاء كياسي كه التأرثعالي كج ت آيس مين متغا برنمين موتين اورا بك صفت كى غيرد وسرى صفت نهين مهو تى الواسط مراحكى قدرت ننين بيع اور نه أسكى قدرت كاغه اور اسيطر حيه انسكي سارى ه أسكابصرائسكي اورنه أسكي بصر كاغير صبياكه أسكي غيرا وراختلات كيا علمان اس بات بين إية ، واسطےاتیاناً درمجبی اور نز دل بینے آنا اورا مرنا حوایا ہے سوائے کے نی ہن سوجہبوراور میت عالمون نے کہا کہ بیرب اسکی صفات ہے اور اس صفا ، یعنی اسکی ذات کے لائق بہن ولیسے ہن ا وراُسکا بیان تلاوت اور ر وایت سے زیادہ كمتابعني قرآن ننربيف مين جهان كهين آياسيد - بَايِنَ اللهُ وَ اللَّهُ وَ الرَّهِ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ وَ السَّرِحَاءَ رَبُّكِكُ المُسكى فقط للاَوت كرينيكا ورحديث مين آيا ہے مينني لُ الله أثر تا ہے الله اُسكى فقط روايت كرينگے اور اس آنے اوراُنزنے كى حقیقت نہ بان كرسسكين گے اور اسپار پالز اس مین بحث کرنا درست منین محرّداین موسلی و سطی نے کہا کہ جب اکریکی ذات غير حلول بح كم علت اورسب كى محتاج نهين وليسا أسكى صفات غير حلول ہے اور المدرتعالیٰ نے جواپنی صریت کو فعا ہرکیا ہے کہ اللہ صریب سوائسکی صریت کا فعا سرکرنا یہی ہے کہ اپنے بندون کواپنی صفات کی مقیقتون اور اپنی ذات کی بار مکیون کو ذراساکسی تَقدر دریافت کُرُد ں پیی اسکی صهریت ہے اوراختلاف کیاعلما دنے اس بات مرکب الملیز ہمیشہ سے خالق ہے یا خلق کو بیراکرنے کے بعد خالق مواہے سو بہت سے عالمون۔ ور قد مم لوگون اور بٹر سے لوگون من سے بہت لوگون نے کہا کہ درست نہیں ہے کہ اللہ كظلحو ئىالىسى نئىصفت تشرد بسيحيك لائق وهلمرنزل من نهتسالمريزل عني بمنشداور مران اوران بند بقالی مسمرخالت کاستلی خلی کے بدر الرف سے مہین مواہے اور خلائق کے نیا نکال کھڑا کرنیے اسمہ ماری کاستحق نمین ہواہے اور صور تون کی ہم نرے جائل اور نادان ہن اور اُسكے نام كے سوائم اور كي بدن يا دہ نہين بہوائتے تولس كا الم وہي اللہ ہى كتابون كے موائن بين بي بيئر اللہ وہي اللہ ہي سب معنمون ائل سنت وجاعت كے مقائد كى كتابون كے موافق بين بيئر كي بين اسواسط لكها بيرسب باين بيد باين سالك كے سراقبداور ذكر اور تلانت مين كار آمدنى بين اسواسط لكها بيرسب باين يادر جين اور الله كى رديت يعنى ويدار اور نيكى يا در جين اور موافق وغيرہ كا بون مين قرآن اور الله كى رديت يعنى ويدار اور نيكى الله بيكى تقدير اور مراط اور ميزان اور خلافت اور معراج اور معجز ہى اور كرا مات وغيرہ كا باك الله بيك الله بيك الله بيك الله بيك من سے اسك موافق سے سوج كي كرائل سنت ك عقائد مين سے اسك موافق سالك الله بيك الله الله بيك الله بيك الله بيك الله بيك الله بيك الله الله الله بيك الله بيك الله بيك الله بيك الله بيك الله الله بيك الله بيك الله بيك الله بيك الله بيك الله الله

تيسري التارتعالي كمعروب بايون

معرفت کے معنی بہجا نااور عارف کے معنی بہجانے والا اور نکر قدمعنی نہجانا اس ان میں ہم قترف کے مضمون کا فلاصہ لکھتے ہیں وہ بیدہے کہ عام صوفیہ نے ابھاء کیا ہجائیا برکہ جیک اللہ تعالیٰ کے بہجانے بر فقط اللہ تعالیٰ اکیلا آپ ی دلیل سے بیضے اسکا بہجانیا اللہ کا محتاج بنین بس مینیا ہی کہ وزجو معرفت اللہ تعالیٰ نے آپ دیا ہے وہی معرفت عقل والا اپنی حاجت کیوقت جب کسی چیزے بہجانے کی حاجت ہوتی ہے تب دلیل کا محتاج ہوتا ہے کہ اپنی عارف کی قوت سے اس چیز کو ہم دلیل سے بہجانین گے اسی طرحے عقل ہی دلیل محتاج ہے بغیر دلیل کے وہ بھی کچر بہجان بنین کے اور اللہ کے بہجان نے کی وہ آپ دلیل محتاج ہے بغیر دلیل کے وہ بھی کچر بہجان بنین کے اور اللہ کے بہجان نے کی وہ آپ دلیل محتاج ہے بغیر دلیل کے وہ بھی کچر بہجان بنین دکھا تا گراپنے ما نمر محدت کے لیا دلیل معنی راہ دکھانے والا اور محدث ہوا ورمی شاہدا ہوا جو بہلے نہ نشا اب مہوا ایک شخص نے نوری وحمۃ اللہ علیہ سے بوجھا کہ اللہ وکہ ہوا شاب ہوا ایک شخص نے اوری ورمی کیا کہ اللہ بہر کہا کہ عقل کا کیا اللہ بہر کہا کہ عقل کا کیا اللہ بہر کہا کہ عقل کا کیا صاف الم کے بھول کے اللہ عالے کہا کہ اللہ بہر کہا کہ عقل کا کیا میا

برہم علیہ اسلام نے اپنے اس تول سے کیا آئی کا اُحیاب کہ فیلین محکوفوش نہیں آتے ب مائے والے یہ انظوین سیار و مین ہے اور خلق مصف خلی کو بنا ناا ور تکوین میصف برست رنا اور منل بینے کام کرنا ہیدانتہ عزومل کی صفات ہین کہ ایکے سامتہ المتعمر تعالی از ل میں و بیاگیا ہے اورنعل بمفعول کاغیر سے بعینی فعل ورہے اور حبسیر وہ فعل واقع مہواہے وہ اور سبے سكومفعول كيتربن اوراسيطر حصة تمليق اورتكوين اسكى صفات بين اور حبيكو بيدا اورمست كيا وهمفعول اورفعل كاعنيرب اورا گرفعل وزمفعول ايك مهوتا تولازم آتا كه مكونات بعني ست لیکئی چیزون کا مونا ای سی آی ہے کیونکہ اللہ تعالی اور مکونات سے پیدا کرنے کے مقدم ا مین اسکے سوااور کیم مقصود اور واسط بنین سے کہ مکونات اور مخلوق نہ تھے اورا دللہ کے بیدا ارف سے مبوار بدا کر نافعل ہے توجب اللہ کا پیدا کرنا اور مخلوق آب ہی آپ مبوا اللہ تعالی كے پیدا كرنے كامحاج نراادر تام صوفيه اور ال حق نے اجاع كيا كدا شدنغالي مينيه سے مالك ورمعبو داوررب بااورمربوب اورممكوك نه تقصواسعط حصوما يزسي كه وهسمانه خالق ادربارى اورمصور مبردا ورمخلوق ورمبر دربعني مخلوق حبكونيا كخال كطراكيا اورمصور شكي تضوير كفينيما وه نهون اورعلمان الشرنغالي كسكسهارمين اختلات كيا ليعضه كهاكه الشرك اسار خالله بہین اور زائٹرکے غیر حبیدا کرصفات کو کھا اور بعصنی نے کہاکہ الٹرکے مسماء وسی الٹر بہن نغومت كاسترون تامم مواان دونون كروه كے قول كى شرح اس خاكسار كے نزدىك يەسى كدانتا بقالى لى ذات اور مى غات كى موفت ين چى كەرىيت به دى اسىدا <u>سىلى يىكى گرون</u>ى چىران مېو كے مارى جىرىكى يىبات كها كسونكصفات اوراسارے ذات يحان يرتى بولورغار صفات ورار ايكرموا ذات كرح قيقت تك پنين بيس كتا اور صفات كحقيقت دريافت كرف سيبي عقل عاجز ب توجب صفات اورذات دو نون كى عرفت من عاجز مهوا اور ذات اورصفات مين ايك اكيسا علاقداور لكا ويا ياكد تفزق الكرسكا تبحيران مرككها كصفات الشركى خاصرتهن اورخ الشركع خيراسيطرت كهاكدا فطرك العا مُ التُّديهِن أورنه التُّديكِ غيراور ووسركُر وه نه اسواسط كهاس وْأَتْ منز و كي مع نت بن

ے متابع ہین یہ اِس فابل نہین که انکی عبادت کرین یا اس سے مرد جا ہین یا انکی محبت دل میں جیسا و يدبيجان كيسبكو حيوثرا اورمسيكو كميز احبكاحال ازلء ايدتك مرتبا منبين اس صنهون كاخلام بیرے کرانی ذات کو سیخوادیے کے انکوانی طرف الیامشغول کردتیا ہے کہ دوسے سے انکو کی میں ننين رمتى اور دليل اور نشانيون كے متابع نهين رہتھ كيونكه دلىل اور نشانيون سے نہي حاجت ۽ کا *سکے سب*ے ایشار کی را ہ یا وین اورجب اُسکو یا یا تب دلیل کی حاجت نعین رہنی ملکہ دلیل جے میں اُڑ بڑتی ہے جیساکہ منزل میلنے بن آدی کوس کے نشان اور کوس پر چینے کامحزاج رہتا ہے اوجو خود کر بہنچا ہے انکوکوس کے نشان اورکوس پر پلنے کی کیاما<del> جست</del>ے اور معرفت تعربین کے ہیمعنی کرام<mark>ند نعالی</mark> اپنے نبدون کو اپنی قدرت کی نشانیان دکھا تا ہے تام ملک مین اور خودائن کے جیون مین ت<sup>م ک</sup>یزو ایک لطف اور پاکیزگی پیدامهوتی سے تب سب چیز واللمو دیکیہ کے پیچا نتے ہن که انحا کو نئ**ص لغ** بے والا سے اور میر معرفت عوم مومنون کی ہے اور بنے کہا سے کہ اللہ تعالیٰ کو دلا کہے ببجان سكتة بين تواسكي مراد استنسم كي معرفت واور يبيد معرفت خواص كي اور سيكرسب عوام وو خواص التله نفالي كوفي كحقيقت نهين سيحان سكتية بين مكرأسي سيدا وربهيه ولسياسي مصنمون محص عرابن واسع رحمة الله عليه ن كهاسي كهندين د مكيما بين كسى چنر كو مگر سير كه د مكيما بين ف الله كا عمرا بن و اسع رحمة الله عليه ن كهاسي كهندين د مكيما بين كسى چنر كو مگر سير كه د مكيما بين ف الله كا پین یعنے مبیباً امُین<sup>ن</sup>مین کسی *چبر کو دیکھتے ہن ہی*تعنی نہین ہین کیمعا دانشروم دكهار بتاب ملكه أمكينه من عكس ديكهه يحمعلوم كرت من كه ملامت ببه عكس والا دومهرا بواو ے بزرگ نے کہا کہ نمین دیکیا مین کسی جیز کو گریمیہ دیکیا مین نے اللہ کو قبل ا ے چیز دیکھات اسکے دیکھنے کے پیلوسے محکولیتین نقاکہ انٹر نعالی موجودہ سی چیز دیکھا تب اسکے دیکھنے کے پیلوسے محکولیتین نقاکہ انٹر نعالی موجودہ واس جيزكو دمكيها تاكب اورأسكا لوريدي سيصوحو دسب السي لوركي قوت سيمين اس جز دیکیتا مهون اس دونون قول مین عوم مومنون کی معرفت کابیان سع بعینی ضعیف کو دیکیو کی كو بهيا ننا ابن عطار نے كہا كه الشرتعالیٰ نے عامه كولىينى عوم الناس كو بيجينوا يا اپنے خلق كود كھلا ك فرمايا الله يقال ف أ فكل ينظر و أن الى حل كليك خيلة ت و مبلاكيانسين كا وكرة واوال

ہتیا رعبودیت اور نبدہ موٹیکا ہی ربوت کی حقیقت دریافت کرنے کا ہتیار منب<sub>ز</sub>ے۔ نے کا منیار سبن ہے کہ اپنی قوت سے رب کو پیچانے گر رہے پیچنا نے مرتت کی ہتیار زیطری ملکوانٹہ تعالیٰ کے پیچنوانے کی متماج بطری مب اور حقیقة نبین بن باکرانشه نفالی کے د ہین تومجاز اانکمرکان عقل کو ہتیار کہ کتے ہین اور حقیقتہ نبین اور کیسے سوااور لوگون نے کہا کے عقل کون اور مخلون کے گرد نگر د تھے نی سیے اورانکو دریافت کرتی ہے ادر جب مکون بیعنے پیدا کر قبرات تعطبی نے کہا کہ جو شخص عقل کا بابند مہوا کو عقل سے اللہ کو سچانے اور دلایل عقلی سے اسکی ذات كونابت كريسوعا جزمهوا مكرعقل سيءآ ناميجان سكتا ہے كه الله موجو دہيے سواگرا دينارنغالي ہنج مهربانی سے اسکو نه بهجینوا نا تو اُسکاموجو د مهو نابهی نه دریافت کرسکتی اور کها <u>لعضے بر</u>ے **کو کو** كراملركو دى بيجانتا ببحبيكو وهآب ببجنوا نامبع اوراشكي توحيد دسي سمجتا سعراور وحدولا كالمضمون وسي دريادنت كرنا ترحبكو وه آب توحيد كالمضمون سجباد تياہے اورائسيرا مان وسي لأنام سپرائنگی مهربانی موتی ہے اور اُسکی صفت دہی کرتا ہے اور اُسکی صفات کو دہی بیجا نتا ہے جیکے باطن کو ده آپ رومشن کرتا ہے اورا سکے باطن مین آپ تجلی اورخلیور فیر ما ساہے اورا متاہ سے فالو عامله وى ركمتنا ہے حبكو وہ آپ اپنى طرف كمبينج ليتا ہے اوراُسكتا خاص بند لائق وہی ہوتاہے حبکو وہ آپ اینے واسطے خاص بنالیتا ہیے کہاجنید نے معرفت دو مرفت تغرف كى نغرف معنى بميجا ناگيا مبونا اور دور له يمعنى كما تشرنغالي اين بندونكوايني وات بيري وادتيا ب اورايني دات كرميني ارى الشيابيجنواوتيا مع صبياكه الراميم على السيك المراكم المحالي المحالية المحالية المحالية المحالية ا الراسم عليهالام في الله بقالي ك م مخلوقات كي حقيقت كو بيجا اكريسب مخلوق بين ادرا كخاصال مدلها سبراور يسب دوسه

نكها كومت أنابين كون مبون مبوقت كه بيجنو المفائما تأكد اسيرة اپنی *تئین آپ پیلے بیچ*والیات **پ**وصاکر مین کون مون سنے بتا دیا کہ ادراگر بغیر پہچنوا کے بوحمیتا کرمین کون ہون توعقل اگرمہ سیجان نہ سکتی گرائی عادت بموحب غورمين مومائق اور السير سجوم كرنے ما ہتے مگرحق نك نه بنیختی كيونكه عقل الك صنے نهاتے ن<sup>ا به بنج</sup>ی ہے اوائر سبحانہ کا نہائت نہین اسیواسطے وہ عقلون کے سجوم *م* ورہیکہ انسکوکو بی تحصیل کرے اور یا وہ اِس سے پاک ہے کیونکہ اُس چیزکو تحصیل کرسکتے اور پاسکتے ہن جو زمان اور سکان کا سقید مبوتا ہے اور وہ سبحانہ اِس سے پاک ہے آور دوس يكه غائب كوحا خركرنيكوا ورحا ضرمين لقرت كرنة اورائسكواسينه قابومين ليف كوتحميل اور یا ا بولتے ہن سومبکو وہ سبحانه مار معلوم موتا ہے وہ اسکوما خرکسط م کر سکا اور مسبکو وہ بمعلوم بهوتا ہے سوائر رتصوب نہین کرسکتا اور تام مصوفیہ نے اجکاع کیا اس بات پر کہ نربقالى كو وي بيجانيا بير مبكوه عَل بيركيونك عقل آله اور مهتيار بيد بندى كاكه اس عفل والابنده بيحانيا بءاس حيزكوكه التدبيحينوا للسع اور وه آب مي آب نهين بهجاك مكتى الله عزومل كواورا بو مكر شبلي كهاك حب الشرتعالي في عقل كويداكيات أس سي كما من أمّا مین کون مہون تبعقل حیب رہی تب اسکوانٹ رتعالی نے وصدا نانیت کا سرمہ وے ویا اوعِ **عل** کی و و لون ٱنكهون كوكهول وياتب عقل نه كها آنتَ الله لا الله كلّا أنتَ - لَوَّ التُّمري كو ويُ معبود برحق بتر<u>ے سوا</u>نہین تو دیکھیے عل کو ہیمطانت ناتھی کوالٹر تعالی کو بغیرا لٹرکے بیجینوا کے <u>بہجانی</u> ليراخلان كياصو نبين يمونت مين كمعرنت كياج زبير سومبني بنه كهاكم مونت كياب كرتيرى جل ادرنا دانی کایا یا مانا اُسکاعلم قائم مهونیکے ماس بینے جب اُسکاعلم اور ماننا قائم اور موجو د سوت اس جانے کے پاس ہی نجانیا یا ما وے اور جال ناوانی موجو د مولوگون نے کہا کہ کچیر زیادہ بان يكج كها وسى بهجان والاسداوروسي مهجا ناكيا سي يعني بن كالوجابل سبع اس راه سے کہ تو ہی اور تو نے جو اسکو بہیا نا ہے تو اسی را دسے کہ وہ وہی ادر سہلنے

ميسى بناكيهن اورماص لوگون كواينه كلام اور صفات ياغورنىين كرته فرآن مين ١٠رىندر مومن سياره مين فرمايا- وَبُعَيْرِيّا لُ نَ ٱلْفُلْآنِ مَا هُوَ هِفَاءُ وَ رَحْمَتُ لِلْمُومِنِينَ أُورِمِمُ الرَّيْمِن قرآن مِن. چنگے مون اور مهرا بیان والون کو اور فرما یا نوس سیار 'هسور هٔ معرا من مین و تدانی آن کنشها عُها کشی اورانتار كسب نام بن فلص اور المبيار كوالي ذات سے مبيداكه فراياسوره شور الى من ى كَذَلِكَ أَوْجِينَا الْيُكُ رُوعًا مِنَ أَمْرِينًا مَا كُنْتُ تَذَبْرِي مَا الْكِنْبِ + اور اسيطر ع بميجا سمنے يترب طرف ايك وزمشته اين حكم سع تو زما شا تفاكه كياسي كتاب دور فرما ياسور أه فرقان بين-ألكر \* تر الى دِيْكِ توف نه ويكبها بينارب كي طرف ضلاصه يه كرموفت محمهساب مختلف بين عوم المناس ، داسطے یہ سب مقرر فرمایا کوخلت کو دکیر کوخات کو پیجانہ <sup>او</sup> درخاص او گون کے واسطے یہ سب مفرر فرمایا کہ أشكح كلام اورصفات اور بسارسي سيجاينين كه كلامرسيه متحلم كو اورصفات سيهموصوف كواور بهم ملی کوبہجا نین اور خلق کو دیکیو کے پیچان نے سے انکو بے نیاز اور بے بیرواکیا اورا منبیا **لوگو**ن کے <u> قرر وزمایا که انکوانی دات کی طرف مشنغول کیا دیسه لوگ فعل اورصفت کو دیکی</u> یہ پان نے سے بے نیاز ہوئے اور بعضے بڑے صوفی تو گون نے کہا کہ بیٹیک اللہ تعالیٰ نے مکو نہیجنوا دیا اپنی ذات کواپنی ذات سے اوراپنی ذات سے بہجا ننے کی راہ سکوسمے ایا اپنی ذات سے تب اُنظہ کھڑا ہوامعرفت کا گوا ہ معرفت میں سے معرفت کی گواہی دینے کو اور میر گوا ه کب کھرامواجب پہلے حق نے اُسکومعرفت بہجنوا دے لیاتب اُسکے بعد کھڑاموا<u>ا</u>سے یمعنی بن که مرفت کے حال مہونے کا کوئی سب نہ تھا ایسکے سواکہ امتہ تعالی نے عارَ ف کو پہنے ایا تباديكے بيخوانے سے اسكو بيجا نا اور لعضے بڑے مشامخ نے كہاكہ مخلوقات جوظا مرز ہن سو و ب اس سبت بهجان طرت مین که عقل أن بیر بهجوم کرتی اور راه یاتی اور حاطرتی کے اور حق جانداس بالصيح بهت دور بحر كم عقل أُسير راه يا و السائسني تو پسط ہي اپني نئين مركز بياوا کروہ ہارارہے تب بیجنوانے بعد کہاکہ اکسٹ دیج محمدین متمارارب مہون یانہین اور میہ

دغیرانتارکودنگیها ہے 4 قرف مين لكباس *كدار كان نصوف دس بن أن مين سے بيلا ركن تبني ب*يك القاصد و فهُم السّاء تيسرَ حُسنُ أَلِعِشَ وَحِوْمًا إِنِنَا مِلْ إِنْ الْمِالْدِينِوان تَرَكُ الْمِيْ نِبَارِ مِعِمَّا ن رُعَةُ الْوَجِينِ سَا تُوانِ الْكَنْتُفُ عَنِ الْحُوطِي الْمُعُوانِ كَنْنَ الْمُكَنِّقَالِهِ فُوانِ فَرْ لَكُ الْمُلْكِنْيَام ىوان تخبي يم الاجتهار تحريدالتوميد كے يمعنى كم موصد كوكسى جيز كے ساتبہ الله رتفالي كے مشاب وشل ہو گیاخیال نگذری ورایتٰہ تعالیٰ کے بیار مہونی خیال نگذری بینی پال نگذرے کسیوقت الشربجار مبوتا ہے اور فہم آنسوع کے بیعنی کہ انشر رسول کے کلام اور دین کے احکام اور سائل کو لوا ینے حال کے ساتہ سنے فقط حالے ساتہ نہین بینے جو کچیٹے سوایے کا صال مہوجا و کے بینی ا<sup>م</sup> عتقادا وعل كرنا بغيرنبا وث كے اسكاحال موجا وى يەنىين كەفقط ائس بات كا علمرماصل موجا و ِ حَسن العشرة كَ مِيمعنى كنوبي كے ساننه صحبت ركعنااور خوبي كے ساتنه زندگاني كوتو<sup>ن</sup> فرم گذارنا اور إینا دُالِی بنادے بی معنے رغیرے تھا کرنے اور فائرے کو اینے جان کے بھلے اور فائدت يرمفدم كرائ ناكه غرك ببلياور فائدت كومقدم كرئها فضيلت حال موعوارت مين لكها-له ا نیارے بیعنی منین ہیں کہ آدمی کومن مین کے اور پیند کر کے اُسکے فائرے کو مقدم کرے بلکہ یہ نی بن که سارمے خلق کے حقوق کو اپنے حق پر مقدم کرے اور ہسبات مین فرق بمر بہائی اور بار اور مان بیجان والے اور غیر کا اور لوگون کے روایت کیا ہے کہ ابو کھن انطاکی کے یاس تنیں اور کئی مروجمع مہوے ایک گا نوئن کمین ری کے قریب اور اسکے یاس گنتی کی کئی روٹیال تقین اسِقدرکهائسسے اُن بین کے پانچ آدمی کا پیٹ نہ مجرے تب روٹیون کو توڑا اور حراغ کو بجاديا اورب لوك كمانيكو بيني بعرب كمان كوانغايا جاناكه لوگ كما يمك توديك كسابين كما حيون كالتون ب كسي فه كمايا البي مسلمان عبائ ك كمان كوافي كماف يرمفوم مجمرك

ہاکہ موفت کیا ہے کہ اپنی میل اور نادانی کا پیچا ننا لوگون نے ذوالنون سے کھا کہ توسنے اپنے رب کو رطن بیجاناکها که مب مین نے کسی گنا ہ کا قصد کیا انسیوقت الله تقالی کے حلال اور اسکی قبر ان كويادكمات مين اس سے شر اگياكه وه ميرے ياس سے ذوالنون في الله تعالى -باس مونیکے بیجانے کوانی معرفت کی دلیل کھرا یا علیان مجنون سے لوگون نے کہا کا عِالِ بين مولى كے سامته كيسا ہى كہاكە مين نے اُسكى نا فرانى نكياجىسے اُسكو بيجا نالوگون نے کہا کہ کب سے اُسکو بیجا ناکہا کہ جب سے لوگون نے محکومجنون کیا را علیان مجنون نے اپنے نے بیچاننے کی دلیل ایسبات کو مطرایا کہا مٹیرتعال کی قدرا ورمنزلت کی تعظیمہ *اسکو*صال ، التعظیم کے سبسے نا فرانی نکر تا مقااور سبل نے کہا کہ ایک ہے وہ خالق کہ نہی<sup>ں</sup> یا ہے لم مونت بین سے سوا ی عاجز ہونے کے ایکی وفت النہ سیا رہی موفت عاجز ہونا ہیں ایکی موفت ٺ اور تنزيد کو مجي کا اُسفدر اس کي ذات جي بيان نه اي بين عاصب کي که رسال منزي آ حزنت کے بیان مین کلام کیا ہے سوجیا کہ حال جسیر و اقع ہوا سہے ویسا وه شخص بولا ہے اور حوجیزانیے وقت مین لیضائس حالت میں جو اُسیرغالب ہی یا یا اُسکیطرف ابرشاره کیااب دوایک بات رسال قشیری کی سنووه به سے ابو کمرٹ کی کھنے کے عارف لو که علاقه نهین رستاا ورمحب کو کیمیشکوه اورگلا کرنا نهین رستاا وربندسه کو کوئی دعوسی ین رتها یعنے جب بندہ بن ماتا ہے تب سرا تا بعدار بن ما تا ہے کسی بات می*ن عذر*ا و، عوى منين كرّنااور ڈر نيوانے كو قرارنہين رسّاا وركسيكوا پندسے بھاگنے كى طاقت نہين ہو سرفت کاحال یوحمیاگیات کماکه اول سرفت کا انترہے اور معرفت کے آخر کا وہ **ص** يتنبين ببياور وبمين كباكه عارت كيواسط ابك آمينه مونا بيعب اسين نظركرنابح ولااسكے داسطے تجلی فر ما تاہے بیٹےائے قلب کا آئینہ صا ن ہوتا ہے اُسین توجید کا جا مبل ما تا ہے آبو یزیدسے علرف کاحال بوحیا تب کہاکہ عارف اپنی نیند مین خبرانٹ رہینے انٹارک واننین دیکہتااور ماجا گنے مین امتُسرک سوانچہ ویکہتا ہی اور نہو افقت کرتا ہے عنیرا مَتْسرے اور

بارى تجارتون اور سارى ميثيون كے شل گھاس لکڑى بینچے اور سینے اور بینے اور کتاب رے وغیرہ کیے مباح مونے برحبکو شریعیت نے مباح کیا ہے اس شرط برکداش کسب کو ری ور توکل اوراحکام فقهٔی برتابت ر-ب کیاجا ناہے آلیں کی مدد کرنے کسواسطے اور طمع سے باز رہنے اور و و ایہ برمبران کرنے کے واسطے اور ستخص کے سابتہ دوسرے لوگ لگے ہین جنکانفقہ اُسیر فرص ہے تو اُستخص برکسب کرنا فرص ہے اور ے منبرط مذکور کے سانتہ کسب کرنے کا طور اُن عال کے طور سر ہے جو التند تعالیٰ سے نزد یتے ہن تنل نعل نمازر وزے کے تو بنرہ کسب مین ویساہی شغول مومیساکہ حو نوا فاک بیرمند وب اوستحب بین ایکیاداکرنے مین شغول ہوتا ہے بیسیجیکے نہین کدر وزمی۔ ، کے ملتی ہے اورکسپ سے فایرُ ہ اورمنا فع ہوتا ہے بینے کسب ہی عبادت ہو گرومن عابق بے طور پراُ کے اسمام مین دن رات نہ لگارہے ملکی نفل عبادت کے طور میر **کرنیا کرے** اور روز كالمناادر فائدُه كامبونا التهرمقالي كي طرف سي سيجهاور رساً لهسهرور وي من فرات بهن كا وفیدے اطاع کیاکسپادر سجار تون اور مبنرون کے سبلے مہونے پر آیس مین نیکی اور برمنروا م مد دکرنے کیواسطے بغیا سے کوائس کوروزی کمینیجے کاسب سمجے کہ یھے ہیے، روزی م كهنجلاً اسباوراد مي كا آخر مي كسب سوال سب اور جي عقل ادر قوت سلامت سب اسكور بنج لا اسب اوراد مي كا آخر مي كسب سوال سب اور جي عقل ادر قوت سلامت سب اسكور ت نهین انتهی ساری کتاب کامصنمون ایک ہی تقریر من فرق ہے غرمن مید کرمبنی کے نز دیک کب کا درجه سامت بر مکے ہے اور مبنیر کے سوا دو سرون کے نزدیک اکیلے آدمی واسط ساح ب اُسيرواجب نبين بي مگرك سام ب جبكت اسك توكل من خلل ما ڈار اور اُسکے دین مین نفصان نکرے بینے اُسکوکسی ماعت سے باز نہ رکھے کیونکہ ان دولون ورت مین کب حرم مهوما و گیامبیها که نمینداور سونامباح بے اور نا زکبوقت مین حرم اب اِن وونون صورت بین ترک الاکتساب بله شبهروین کے ارکان مین داخل ہے دین مین قسا

نكها دين تاكه وسراآسود دمواسيطرح سني سمجها اور ترك الاضتيار كي يتعنى كه الته تعالى نے جو بندی کواضیار دیا ہے اس اختیار پرلقین رکھ کے منایت تو کا تحبیب اپنے سب کا مرکو ا منته برجمعور و نیااورلکرسی تیمر **کمیطر**ے ا*سکے حکم کے آگئے* بن حانا جہان بھینیکا و ہان جا بٹرے جبان رکهاو بان ره گئے جوکہاسو کیا جومنے کیاسونگیا اور مرعة الوصے بیعنی کہ جوینراسے دامن ا چھے مال کو اُبعارے مُس چیزے اپنے باطن کوکسیوت خالی نر گھے تنل ذکر تلاوت نماز دغیرہ کے بکدائ مین شغول *رہے تاکہ جابہ حا*کہ احجیاحال آبارہے اور جوجیئر کرحت *کے ز*وا جراور منع کے تنے اسے اُسکو بازر کھے وہ چنرا بنے باطن مین نہ ہمرے شل بھیائی اور گناہ کے کام کے اکر تھنے عن الخواطرك يمّعني كه اسكے باهن بينَ حو حنيالات گذرين اُن سب مين كھر طرا و زنلا من كرتا رہے سوجو خیال کرحتی کے واسطے مہواُسکی تا بعداری کرے اور حبواُ سکے داسطے نہواُسکو حیوطر دے ادرکنٹرہ القار کے بیعنی کرعبرت بکڑنے اور دوسرے کا مبلا برادیکہ کے اپنے او بر قبایس کرنے کیواسطے مآک مکبن سررك فرايا الله رتعالى ف سورهُ روم مين أوَ لَرُنسِينٌ وَإِن الْأَمْنِ فَينظرُوا لَيْفُ كَانَ عَاقِبَهُ ٱلذَّبْنِ مِنْ قَبْلِهِ مِي مِيهِ مِينِ مِلْ بِن جودِ كَلِيمِينِ الْحَرْكِيامِواان سے اَكُلُون كارسكوسف مین *وگون نے ب*ان کیا کہ زمین می*ن سیرکر ومع*فت کی روشنی کے ساتھ نکرت کی نار کی سے ساتھ نسيركر واورمسباب كوحميوثر كيحسبب يرنظر كركادر اينيحبان سيررياصنت اورمحنت ليني کے واسطے سیرکروا ور ترک الاکتاب کے بیعنی کہسب کو ترک کرنا اپنے لفن سے توکل کا مطالبہ کرنے کو نقرف مین اسیقد رہے اور مید اکیلے آ دمی کے واسطے ایک امر میاح کا حجیو<sup>ط</sup>ز ماہی ایک فرمن کے مال کرنے کے واسطے نعنی تو کل فرمنہ ہے اور ایان سے آگا ہی مکیسا کہ تو کل کے باین مین معلوم موگا سوبہی علی العموم ملکہ انہیں کے واسطے جنہون نے سنل اصحاب صف کے اینے او بر توکل کمیے کال حاصل کرنے کو لا زم کر لیاہے اس صنمون کی منرح سکے واسطے تعرف ئے معنمون کو ہم مشرح کرکے لکہتے ہیں سکا سب کے بیان میں نعرف میں لکہا ہے کے صوفیر کا قول کسیے مقدر مین بہ ہے کہ بڑے ٹرے صوفیون اور خاص لوگون نے اجاع کیا ہے

سے خریر نا ہے تب ہوگ متنی قیمت پر مانگنے ہیے ڈالتے اور دیز کرتے **خلاصہ سیہ ہے ک**صوفہ سب كوسباح كها فرمن نكها نؤاس سبت كدايينه اندراليها توكل مال ہےاوجبکوصہ اورطافت ہنواوراں تیرتعالیٰ کا شکو ہ شکایت کرے باَسوال کرے اُسیرکسب کرنا فرص مہولیکن بزرگ کوگ ا**گر میکسب کو فرص نہی**ن <u> خول سَتِيمِن اكفلق كادل أن مِن شغول نهوك</u> ینے مال کے سبسے وراپنے نفس کو ترب نے کرنے اور نو کل سکھانیکواسطے دواکے طور کر کو ترک کرینگے درنادان لوگ مابنین *گے کہ یہ ٹرے نارک دنیا ہی*ن اوراُن برہی**وم کرنیگ**ے غر**مزن** بحار كان مين حوكسب كاترك كرناه فهل كياتوا ين نفس كوتو كل كي تعليم كي واستطيح مساكة طاللها لوگ بعی کسب کو ترک کرتے ہیں تو اِسپر کھیاعترا صن بنین ہوسکتا ہان او ہر مبند کے م ت هونکی صورت مین حوکسی ترک کرنکو واجب کها بوسووه ایک حال بو ا نخاصال دلیل بھی نہیں میں سکتا اور اُک بر ملامت بھی نہیں موسکتی اصحاب **صفہ بھی کسب کو ترک** كئے تنصے مگرائسین شاک نہین که امیرالمونیوع تااخ اور عبدالرحمن مسحابی اصحاب صفیسے ننے اگرمتو کل کوکسپ کا تُرک کرنا ہوتہ ہوتا تواصحاب صفہ نصل ہوتے مگراصحاب صفہ ایک بن تقے اپنیر تحیہ اعتراص ننبین ہوسکتا کیونکہ شاع نے اُک پر اعتراصٰ مکیا اور اُنکا حال دلیا ہی یواسطےائس قول کے بدر دوسہ کا قول بو اسین تو کل وائے کیواسطے ہی سنت کیا تیام كى راه مع نسب كودرست كها اور صحابه اورا وليا را نته كاكسب كرنا لكر سي بحيا ظاهر ب تولك ب ر نا نصوت مین نصنل اور د واکی را ه سے کسپ کا ترک کرنا اکیلے آد می کیواسطے تو کل کا مل مال أرنكي نيت سے صحاب صفر كے بقيمون كى اتباع كركے ركن عظر ما تواب ان براعترامن نرا اوراُن لوگوان کے اور سب دوسرے قول فعل ہے اُنکی نیت بھی بخیر معلوم ہوتی نہی اور اس ز انے مین جو بعیفے لوگ عبال دارگسب کو ترک کرمیٹھے بین سوانے قول دفعل سے انکی بیت

آنے کی صورت میں وملن اور روز گار وعیرہ کا حیور نا فرصٰ ہے السیاسی مال د بکہ کے۔ نے ترک الاکتساب کورکن مقررکیا اور شغول رَساحت کے وطالت بین ب ونرك كرنا اورائس سنع تنه يميزنا واجب مهوا درية حال بح اليسيرحال والملائحي واستطاعي تر کوجود سوارکان مین داخل کیا ہے کو کیجہ خلات نر با اور سکی حقیقت میہ ہے کہ حبیا کہ نماز کا جغ لن <u>بعضة تحض رسے ساقط ہوجا</u> تاہے حبیبا کہ قیام بیار پرسے ساقط ہوجا تاہے *اسطر حی* ترک الاکتساب عبال داربرے اور حوشخص ایساسی که تخلیف بین اینه بتعالیٰ کی فیکا یت کرے سے ساقط موجاتا ہے اگر حصرات سوفیہ علی العموم بمیشہ کیولسطے سب کے لئے کسب کا ترک کرنا کہتے تو یہ اِت حلات شرع مہوتی اور حق ہیہ ہے کہ صبو فنی کا مذمب سنت کی اتباع ہی ب كوترك رمنين منوصحاب كانباء دكمة وه باوكسيوس كسبيمين تاع دكمة برين برجال تينية كى اتبل كى نبت ركيته بن جبية كد معرف مين كه تاسبه ادبسهل ندكها كد توكل والمسكوكسب كرناميج اور نسیک نبین گرسنت کی اتباع کی را دسے تو کل والے **کوئی** کسب کر جیجے اور درست ہولینے میسمجیع بيعمرون اور بزرگون نے کسب کیا ہے بین ہی اُنکی مو فقت کے واسطے کسب کرون تاکہ اُنکی ت اورموافقتت کے طفیل سے میری نجات مہوجہ پیا کہ فیرا یا اللہ بتعالی نے اکیسوین سارہ ر و احزاب كفك كان ككرين رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرموا الله والبوم الأخر وَذَكُرٌ ۚ اللّٰهُ كَنَّابُلُ ، تم كو ببله بخي سيكعيفه رسول كي حال جوكوني كه اثميد ركعتا ہے اللّٰه كي اور يحصلے دن كى اوريا دكرنا ہے اينٹە كوبىت سااورغىرىتۇكل كوكسب كرنامىيا - نىين سے گرائىس كى مد دكىيواسطى يينے بال بيج كى اور حبكا نفقة فرمن ہے الكي مدد كے واسطے تاكة خلق كا دل مجسے بے فكرر بے اور مجسے خلق کو نفغ پہنچے اور ہیہ اصل سلمانی ہے کہ دوسرون کا بوجبہ بے میلنا اوراپیا بوجبہ کسی پر نر کھنا ابر انہم ادیم جب کرسعظمہ میں مفہر ہے تب مرم کے حدسے اسر نمل جاتے اور لکامی التاه ربازارين كارت كرمن كينتري الطيبب بالطيب ييفون باك بيزو إك ال

لموراندهااورانكا اوركمزور ديجماتب تعجب بردك أسكيصال بنغور كرني لكاكه بيدحكور ار نے اور چلنے اور دیکنے سے سا جرمی بیر کیا چیز کھا تا ہے وہ اسی غور میں تھا کہ کا یک زمین چیٹ کئی در دویانیا کلین کیمین معاف کباہوا تا تعاور دوسری نصاف کی تعاتب س کورنے اس کل کھایا اورائس مانی کو بیا بھرز مین نمیط گئی اور بیالیان غائب ہوگئین اگر صوفی ہے ک ر جب مین نے مید ماجرا دیکیات مبرے دل سے رزق کے امتمام کا خیال حا تاریا انہی علم مواك ابسے السے مال كے سبت توكل ضبوط مبوما تاہے اور وے كسب كو ترك كرديتے من ادر تحریم الادخار کے بیمین ہیں کہ اپنے خرج سے جو بچ رہے اسکو جمع کرر کھنے کو اپنے اُو میر ام کردیا اینے صال کی موافقت کے واسطے کچریٹر کیت مین ذخیرہ کرنا اور آینرہ کے واسطے له مجبور ناحرم نهین ہے مبیاکہ نبی اللہ علیہ و کم نے استخص کے حق من فرایا حوالل زمین سے متعاا ورمرگیا اور ایک دیار حیور اتب فرایا که اسکواس دنیار کے سبب ۔ ایک داغردا فاحاو کیا جو نکه استخص نے ترک ادخار کو اپنے مال کی موافقت کے واسطے اینے او برلازم کرلیاتھا اسو اسط حضر ہے یہ بات فرایاد وسرون کے واسطے حاجت سے جو زیادہ مواُسكامِ عَكرركمنا اور ذخيره كرنا دررت كيا ورجب أسكامال زاقوة كي نضاب كويتنجيخ تبار زكواة واست أكرال ركه محيورنا درست نهوتا توزكوة اورقرباني اورصد قدفطرا ورحج كاحكم ببات کی دلیل کی حاجت نبنین مگر سخر نمیرالا دخار کو صوفیہ نے جوا بینے ا<sup>و</sup> بیر مازم كرايا بيئ أسكابيان سنوسوابك توبهي داغ والابيان بصاورد وسرس عوارت ما <u>اس</u>ے کصوفیہ کی ہیمال ہے کہ ایسا خرج کرتے ہیں کہ متلبہ بھی نعین ہوئے اور ذخیر بھی باب كوركدنتين جيورت إسكاميد سبب به كصوفي الشرتعالي ك ا ہے خزانے کود کہنا ہے سووہ استخص کے مشابہ ہے کہ جو دریا کے کنا ہے اورا بنی مشک مین یانی نمین رکھ میمومز ناما تا ہے کہ جب محکوماجت موگی نى باساب موجود بع ابوسريره رصى الناعد سے روائيت ب استے رسال مصلات الله

علوم سوبيه صوفى نبين ہين غرمن پر کئيرالاکسّاب جو تصوفے ارکان مین د خل ہے سوعمو اً يحكه واسط نهين مصبيها كه اويرك بيان مصريخ بي حلوم موا ا در مير بسي سيركر يونكه ترك الكير و فی کا کام ہے اور لقبوف کے کال کی نشانی کہ دے لوگ کسب اور بیشہ بیراغیا را در بھر دس نبين كرت اليوا منط أسكوار كان لقعيت مين د خل كيا اورييهي ب كمه ترك الاكتساب كرحقية در اِنت کرنا کرکستے واسطے کسب کا ترک کرنا ہفنل ہے اور کسواسطے کسب کرنا ہفنل ہے یہ ا<sub>ل</sub>کاز تضوف مین دافل ہے جدیسا کہ بہتصمون ابوانجیب سہرور دمی قدیں۔ رہ کے رسالہ کے عنمون سے صاف ظاہر ہی فرانے ہن کہ اجاء کیا ہے صوفیہ نے اس بات پر کوشن خصر ہے روزی طلب کرنیکے اتمام کو ترک کیا ہے اور روزی ٹیجانے کا ضامن جوات سرہے سو اُسکی صانت يريح وسأليلب توالية تخص كمواسط عنه ادركاري كربون كيهت عال كاترك لزنااورطاعت کے واسطے اپنی تئین فارغ رکھنا نہایت بڑمی بات اور فضل ہے گر مہی ۔سبسکے نیز دیکے محلب اوراکیلام کان اور کو گون سے ملنا جانیا اور کنا رہے رہنا برارہے ورسرحال من الشرتعالي كي قدرت كو ديكهة السيالية يخض كے واسط شتعال كا ترك کرنا نضنگ نہیں اور بعضے صوفیہ نے کہا کہ رزق کے انتہا م میں ایسا نہ گلے رہوکہ رزا تی ہر روزی نہیجانی ہمت لگا وُاورائسکی ضانت پر بجروسانگرواور بعضے صوفیہ سے کسی نے یوجها که کهان سے اور کس مکان سے کھاتے مہوت کها که اگر کمین سے اور کسی کے مکان سے ہونا توفنا ہوتا یضے ہمیتہ نہ ملیاا وراُسکا کیا اعتبار نضاا ور دوسرے صوفی ہے کسی نے یو حیما کہ نهان سے کماتے ہوتب کہاکہ جو محکو کھلا تاہے اس سے بوحمے کہ کہان سے وہ محکو کھلا تا ہے انتنى اِس قصەسے يى تىجماگيا كەان لوگون كوانلىرىرالىيا تۈكل موتا ہے كەروزى كے تقارم مین اسکے سواکسی کا خیال طلق منین رہااور عوار ف کے تندوین باب میں ہے کہ تعصف ونبر ا کی حکایت ہے کہ اُسکے ول من رز ق کے اہمام کرنے کا خیال گذرا بینے ہید حیال گذراکہ روز ك انتهام كيواسط كوني كسب كرنا ميام يُري يعير بعيض صحواا وركشاده ميدان كيطرف ككا اورا يك

تكل ببيب كصرف الته نغال كامانناجه باورالته وتعالى كمامركام انناتفرقه باور منبو وان دو نون با تون کاجا ننا صرورہے ابو مکر نرین نے کہا کہ جمعین فنا بالشرہے بیعنے فقط ا پڑک لگ جا وی اورا و سکے سواکچہ زمعلوم مہو سبی عین فنا با بشرہے اور میں حجیع ہے اور رقه عبوریت بر معینے اپنی تیکن نبرہ جاننا اورعبودیت کاحن ہے حن بجالانا ورجیم ا**ور نفرقہ** ہے۔ البی کمین ایک دوسرے سے تصل اور لگے ہین یعنے التٰہ کی توحید اور سعونت اور اسکوحا ننا . حمیے ہے اور اسکے حکمہ کا مکا ننا اور عبودیت کاحتی اداکرنا اور اپنی تنگین منبرہ حاننا تعرقہ **ہے توضلا** ہد مہوا کہ جب بندے نے املہ کو مانا تب ہے جمع کہلایا اور حب اپنی تئین بندہ جا تا تب تفرقہ کهلایا اور دونون بات صروری بین اور ایک گروه نے علطی کیا اور دعواکیا که و**سے توک**عین جمع مین مبن اور بسبات مین اشاره کیا صرف توحید کے طرف کدنس جو ہی سو توحید ہے اور مجھے ہنین اور اُن لوگون نے اپنے اضتیار سے عمل کرنے کو حیور دیا اور کا فرہو گئے ا**ور ہ**ات کی حقیقت ہیہ ہے کہ حبع روح کا کام ہے اور تفرقہ قالب کا کام اور حبب تک روح اور قالب کی ترتبب باقى ہےت تک جمع اور تفزقہ سے جارہ نئین اور دو نون کا ہونا صرورہے رسالقشیری مین فرمانے ہین اور نبدی کوجم اور فر<u>ت سے جارہ نہین اِسوا سطے کے اُق</u>رقہ منین **تو** اسکے اسط عبودت نهين يعنے جو تفزقه كا قائلَ نهين سواپنے بندے ہونے كابهي قائل نهين اور جيك واسطع مجيع نهين امسك واسط معرفت نهين يضحوحق يرثك نهين كئاتا اورحق كوثاب نبين مرفت مال بنین سوار شرتعالی کا فرانا آیا کے تغبید مجری کو ہم بندگی کرتے ہین اتاره بع فرق کے طرف اور الله رتعالیٰ 8 فرمانکا ایکالکے کشٹیکیٹی مجتمی سے سم مرد جا ہن ہن ان رہ ہے جمع کبطر ف انتہٰی عوار ف اورا مام قسیری کے رسالہ وحود والون کی بات ر د مهو نی بیعنے حولوگ مهما دست اور سکوخدا کہتے ہن انکی بات ر دمہونی لیونکر حضرات صوفیه کامه غرب بنین ہے تصوف کی کسی کتاب میں ہیہ بات تابت بنین ملک ب کتابون مین اس بات کار دموجود ہرا ور رجال صوفیہ مین سے کوئی ا

يسناكة ين فراياما مِنْ يَوْمِرُ الْأُومَ لَكُ النَّادِيَانِ فَيْقُو آحَدُ مُاللَّهُمَّ عَلَىٰ الْمُعْتَوْلُ أَوْ يَحْوَلُ الْمُعْرِاعْطُ مُسِيكًا خَلْفًا كُوبِي روز منين ، وَمَا مَكر مه كه و و فرشته كارت بين ايك المنبن كاكمتاب ماالله وستوخ كرن والكوييج آمنو الإين خرج کے بعد میراسکے پاس ال موجود مہوما وسے اور دوسراکتیا ہے یا التسردے تو بخیل کو ملاک ہوا اورر وائيت بوالس وسى الشر*منه سي است كباكه* كات رسو الله سَلَّلُ مِنْهُ عَلَيْهِ وَ كُرُكُمْ يَدَخِونَ مَنْ يُأْلِغُودُ رسول الشرعليه وسلم *ويُ حير* ذخير دمنين *ريكت ن*ف ورصم منین کر رکھتے تھے کل کے واسط عوارف مین اور بجی زیادہ لکہاہے بیان طول ہونے کے خوت سے اس مین سے معود اسالکھا اور مید بہی لکہا ہے کہ رسول انٹیر صلی انٹر علیہ وسلم ملال رصنی اللہ عنہ کے گھر تشفریف ہے گئے اوران کے پاس ایک ڈھیری سوکھی مجھور کی دیکہا تب خمایا بید کیا ہے ای بلال تب اُسنے کہا کر حمع کر ر کھتا ہون یارسول اللہ ترکب حضرت نے فرایا کہ توڈر تا نهین بعینے اسٹرسے ڈرتا نہین خرج کر ای ملال اورمت ڈرخرج سے اور اسے کہ وہ خرج کرنے م کردیگا انتی ایسی ایسی حدیثون کے مبب سے حضرات صوفیہ نے بٹورے کواینے او برحرم کو طور پر حوکر رکھاہے سوائکی وجسنو وہ ہیہہے کہ حضرات صوفیہ ادخار کو حواینے او برحر المرکہ لئے واسطفىين كرشراعيت كالمرس بيدادخار كاحرم مهونا ثابت بحلكه ايضمال كي موفقت کے واسطے بینے متربعیت مین وُخیرہ رکسنا کر ہم منین کیو نکر حدریٰ سے نابت ہوکہ انخفرت صلی مترعات کم نے اپنے عیال کے واسطے ایک ال کا قوت رکھا تھا اور سیہ آینے رخصت اور انگرت پر آسانی کیو اسطح ئيا تعالو اگرييه بات شريعت مين درست اور خصت منبرد تى تواتپ كسواسط كرت يسكن فقرا ورمخراج كالضتياركرناا ورايني مرادكو ترك كرنااورنفس كودباناا ورحن كرسواه ومركى طرف مصعمنه يمسرانا ادراك غيرك اعتاد اور مروس كوجيع والاا درحق في حور دزي بيجاف كا دعره كياب اس وعرب کے وفا ناکرنے کی تبمت حتی یر نہ لکا نااس گر و ہ کا حال ہے اور ہیدگر وہ اس بات کے مرحی اور دھو كرف والعجن توجب اس راه يرقدم ركما تو الكواسية دعو لي تضديق بيجايا واجب موااسو المح

ت كا دېكه نازس الجمع اور تعضيص ت کا دیکہنا جمع ہواور ذاہ يه كلام كيرقت موسى عليه لهلام كالإحال تقاتب كهاكه موسى. ئى ئوموسى كى خبرىنى بعداسكے أداركا كالمركياسوتكل اورسكل يعند مر سنے والا وہی تہا اور موسی کسط ہے سیکتے کہ اللہ نے جو اُنکی طرف خطاب تعنی اشارہ ا ہا اسکوانی او بر بینے اور مہر جواب، تیجا گرم سی اپنی قوت سے سنے اور اِسکی میہ مضے ہین کا للغ نے موسی کواک قوت بختاتب اس قوت ہے موسی نے امنٹر کا کلام سنا اور اگر وہ قوت <u>ىن سكت</u>ادر أنىين كلمات بين سے أنكا قول تحل<sub>م ا</sub>ورب تتارمين -ت تار مضے پر و ہ مین مہو نا حبنیدے کہا کہ تحلی اور ستمار دیب یعنے ادب دنیا براور تبذّب بینے یاک کرنا اور صلاح کرنا ہے اور تذریب بعنی گلانا تهاراه ریرده مین ہونے نامرہباور سیمقام عوم صوفیہ کیواطی ئة ركىسې دەسجانه دب دىيا در تعزيراور تىنىپەكرتا ئۇ كاكەمبوش كۈن وربيج ستنار خواص كے واسطے رحمت ہوتا ہے جیا کہ قریب سی معلوم ہوگا الساہی رس ی مین ہے اور رسالہ فنٹیری مین لکہا ہے کہ عوم اس گرو ہ کے جو ہن سوان کی زندگی تجلی مین ہے اوراً کلی ملا پر دے مین اولیکن خواص اُوگ سو و مح بہیوسٹی اور خوشی کے درمیال ىين راكرتے ہن جب اُسير تجلى موتى ہے تب بہو*م* یرد د ہوتا ہے تب بھرانبی حظ یعنے زیزگی کے کار دیار دینی اور دینا دی کی طرف متوجہ ہوتے ہن اورخوستی کے سابتہ گذران کرتے ہن انتہی سیمضمون جنبد کے قول کی مثیرہ ہے اور ۔ ج<sub>بی</sub>صفات کی تجلی موتی ہے اور کہہی ذات کی تجلی ہوتی ہ<u>ی سینے</u> سالکیرکہہی امتٰیرتعالیٰ کے ا فغال کمل جاتے ہیں کہی صفات کہل جاتے ہیں کہی ذات ایسکے مشرح نسبت کے بیان کی مسل مین بوگی انتفارا بشرتمالی اورایشرتمالی ندمستار کی حالت مین اپنی طرت سے خواصلی کون

بنونکی نیشانی ہے ہے۔بات کے ردلکہنو کی حاجت نہیں جمع اور تفر ىبوگىياكيونكە لآالەڭ[لااللە مبع ہے اور فيگريتوڭ للەنقانقرنتە بىلگرىيە ئىسىجبىين تو ئىيركلە اور أسكى نصاير باطل موحا وى اوربيه عتقاد كفرس مبياكه قريب مي عوارت كى عبارت مذكور مبوني كرجو حبع ملا لفرة ہے سوز نرقہ ہے الیے بات کہنے والااگر محبٰون اور دیوانہ ہے تو دیوا ن*ڈاوراگر مہوسٹ* والا ہے تو زندتی ہواگرچیاس سے حزق عادات اور ز ہر بینے دنیاہے بے رغنتی ظاہر مہو مگر دہشخص حجو بھا ہ اور واسطی نے کہاکہ مب تونے اپنے لفن کی طرف دیکہا تب تفرقہ کیاگیا بینے تفرقہ کے مقا**م** مین آیا اور حب تونے اپنے رب کی طرف دیکہا تب جمع کیا گیا لیفئے جمع کے مقام پُر بہنجا اور جب بونے سجباکه ایسر کی سوامین د دِسریکی سبت قائم مہون یعنے میرانعبلا مُرا اور فا مُرہ نقصہ امتاركے سواد وسراكر تاہى تب تومك كيا اور نرا ناچيز مہوانہ جمع كے مقام مين رہا نہ تفرقہ عام مین اور لوگون نے کہا ہے کہ ذات کے مشاہری والے حمع کے مقام مین ہیں اور صفا<del>ت</del> ، نفرقہ کے مقام میں ہن اور حب ادر تفرقہ کے کہبی سیہ مینے کتے ہن کہ حب کسی کل ت اپنی طرف لیاکہ سید بیجیسے ہوایا آپنے کسی عمل کو د کمیرے اسکی نسبت اپنی طرف کیا لرقه کے مقام میں ہوا ورحب سب چنر کی کسبت حق کی طرف کیا تب جمعے مقام میں ہو اور ميدسار ئراشارات اسى بات كى خبر ديتي بين كه كون سيضے مخلوق كو تفرقه بولتي بين اور مكون وجسنے اکیکو مکون کو دیکہا وہ حج کسی طاعت کواپناعل اورکسب (کمیرے معلوم کیا کہ ہیہ طاعت مجھے مہوئی تب تفرقہ کے مقام مین آیا اور جب حانا کر میر طاعت الت<del>اری</del> کر**وایا تب جمع کے مقام مین بہن**یا اور جب فتا کے مقام مین بینجا یعنے ی*ہ اُسکو*ا پناخیال باقی ریا نہ اپنی طاعت کا اور نہ طاعت بر کے کروانے کا فقط انتُر ہی پرٹک لگ گئی تب یہ تقام جمع الجمع کہلاتا ہو پینے اصل ہی ا

و کام کرتا ہوائسین اپنی طرف مذر کیے کہ مین نے یہ کام کیا ملکہ اس کام کے بحالانے میں انتار کا احسان ينےاوپر دیکیے کہ اُسنے ہیہ کام مجیسے لیا تو کتر بدغیر کومٹا دتی ہے بیٹی تواب و بوص کے خیال لومثادیتی ہے گر میر خیال رہتا ہے کہ یہ کام مجھے ہوا اور تفریدا 'کے نفنس کو ہبی مثا، نتی ہے بعنی کو اپنے لفنس کا بہی خیال منین رمتها اور الشرتعالی کی منت کے ویکھنے مین بندے کا غرق ہوجا نااور اپنے كام كرنے كو معبول مبانا بيہ تفزيد سبے اور انهين كلمات مين سے ہے وجد اور وجو د اور نواحبہ سو وحبراسکو کہتے ہین کہ بندے کے بالمن پر نبرے کے کستے مینے ذکر تلاوت وغیرہ کسب ايك خوستى ما حزن يضغناكي الشرتعالي كے طرف سے وار دمہوتی ہے ادر اُئز تی ہے ادر اُسكى جو مورت شکل بمتی اس صورت شکل سے متعیز کر دیتی ہے اور نبرہ ایشر بقال کیطر ن انسی وجد کی راه سے جمانگتا ہے اور وہ و حبر حوامتراہے سوایک ٹنگا ٹ ہے کہ مغلوب علیہ یعنے جسکو اس ومبنعه بالیاب اور حبیروه و حداً تراب اینی آواز سے اس تنگان کو دریا فت کرتاا در یا تا ہر اور اسی راہ سے اسرتقالی کی طرف دیکہتا ہے اس فاکسار کے نزدیک اُسکی ستے یہ ہے . له قرارت یا ذکر کیوقت یا بهشت اور انشر کی دیدار کی بشارت وغیره اس تیم کے مصمون سے لیوقت *نبدے کے د*ل پرہے افتیار خوشی غالب ہو تی ہے کہ مارے خوستی کے لیے ہو ش اور پر جو ہوما تاہے یا قبر کا عذاب یاد وزخ کا عذاب وغیرہ اسِ تشم کے مضمون سنے کیوقت نوٹ ا<sub>دی</sub>م غالب ہوتاہے تب بندہ بے ہوست اور مدحواس ہوجا یاہے تب آسوفت جوسالس لیتا ہے یا موکالفظ بالتشركالفظابول المستاسع يائاز مين الشراكبرباسم السدلمن حره بإربنا اك انحد كهتابي إجهرت قرار ت کرتا ہے خصوصًا جب مداد اکر تاہے تب اینی آواز مین ایک ٹسگاف اور سور اسلیا تاہے۔ تباسكى راه سانتكر مون د كيتاب توكويا وه أوازاك تنظاف على موري اوريه مصنون حزف با خوسنی کیوقت اپنی ناز مکاوت کی حالت مین غور کرنے اور سوچنے سے صاف تبجہ میں آجا تا ہے اور السرتعالي كى حضورى كے خيال سے جواسكى طوف دل كہينيتا ہے تواسين ايك جبا نكتے كى سى لذت المتى اورىيد بات سكوه السي سوي تو دريا فت كرك مرمتدك باس دويار

کے واسط ادران کے سواد وسرون کی واسط رحمت باقی رکہااور بخشا ہی سوخواص لوگون کے واسط متارین کیارمت ہُ کہ بدر حت ہو کہ متنا کے سب ایز نفس کی درستی اور اصللے كى طرف متوج ہوتى ہين اور ميد فائر ہستغراق كى حالت بين كہان سے مہر تا اس حالت ك و نداینا ہی موسش رہتا ہوا در نداینے نفن اور اسکی صلاح کا ہوست اور مستقار مین اُن کے وادوسرون کے واسطے کیار تمت ہو ہیدر تمت ہے کہ اگر خاص لوگون کو ہستار کی حالت منبوتی توان سے کوئی فائڈہ نہ لیتا پیغے تر بیت اور تلقین اور توجہ دغیرہ کا فائرہ نہایا ہی سبے کہ دی لوگ تجلی کی حالت بین جم الجمع مین یعنے ذات کے دیکہنے می*ن غرق ریتج*اور الترتعالي جو واحد قهار بحاسك سائے حاضر رہتے بعضے صوفیت كہاك باطن مين حق كى تجلی کی نشانی ہیہ ہے کہ باطن وہ چیز نیسعلوم کرے جو بیان میں او سے اور فیمرین سا دی ورجو تخف ابني الحن مين اليسي حيزيا وس حبكا بيأن كرك ياسبطه تو وه يتحض مستدال مح خيال والاسرالته كي حبلال اوعظمت كاد مكيني والاننين بعليف حبياكه التهرك مخلوق كواسكي سوفت كي كاخيال ہے اِس صورت مين وہ حلال اور عظمت كى تحلى كا ديكہنے و الا نہين ہے اور بعیضے صوفیہ۔ لہاکہ تملی کیا چنرہے بشریت کے پر دون کا المہ جانا ہے کہ بشریت کا آڑنہ باقی رہے بینے اپنا وراینے وجود کاخیال مطلق مذباقی رہے اور حق کے مشاہر کا آٹر کن بڑے اور مید ہنین کرحق غرومل کی ذات رنگ برلتی ہے اور ہِستدار ہیہ ہو کہ تیرے در میان میں اور عیاہے دیکھنے کے رمیان مین یعنے اللہ کے در کیلئے کے درمیان مین لبتریت آئریٹرے اور انہین کلمات مین۔ بخريدا در تفزيدب ادر تخريدسے اُن لوگون كا شاره كبيب بات كے طرف كه بنده جو كام ارتاہے اسمین عومن کا خیال نگرے جو کام کرے دنیا اور آخرت بین اسکی عومن کے طرف كيك نكرك بلك السيرجوحق كعظمت كبك كأى ب أسير نظركرك الس كام كوكرك ادراس مروانی طاقت کے سوا فق عبودیت اور فرما بنرداری کی راہ سے کرے اور تفرید سید برکہ بندہ

دراخ کی راہ سے دیکینے کی سی ہے اور میہا تبدا بین ہوتا ہے *اور مشاہر*ہ بین دیکینے کی<sup>،</sup> بران مین د. بکینے کی سی ہے اور بید انتہا کا حال ہے اور حقیقت مین و ونون حالت کا دیکہنا آنکہہ کے دی<u>کھنے کے طور بر</u>ینین ہے جبیا کہ شاہرہ کے بیان مین انشاء اسٹر نقالیٰ راىنىين كلمات بين سے غلبہ ہے اور غلبہ ايك دحد ہے كہ ئے درئے وور ہے سو و جدمشل برق کے ظاہر ہوتاہے لیعنے انسکو قرار نہین مہوّیا آیا اور کیا اور غلبہ کا و بیباحا اب مسيے بجلي حبب برابرك دركے ملك لكتى ہے تب بكومك مين دوسرى ملنى ماتى سب ورحبكوغلبه بهوتاسيه انسكو تبزنهين باقى رمتي تؤ وحد صليرى سنة موقو مث مهوحا تام واوغلبه باطن کو بیموسش کر دیتا ہے اس صنمون کی مثرج نقرف کے مضمون سے خوب موتی ہے وہ میہ بح ب تعرف فرماتے ہین کہ غلبہ ایک حال ہے کہ بند سے پر خاہر ہوتا ہو اس حالت مین سبب کا لاحظداورادب کی رعایت نهین باقتی رمتنی سیفے شرابیت بین جوسبب منفزر ہین که اس سب سی ۔ کام درست یا نہ درست ہوتا ہوسوا سکا لحاظ نہیں کرتا ہے اور شراعیت کے آواب کو بھا ہ نہیں لما اوربغیر**نص**د کے بے اختیار اس سے بے ادبی کے کا مرہو بیڑتے ہین اور اُسکی خود سیاو<sup>ر</sup> ش کوالسانے کیتے ہیں کہ جوبات اوسکے آگے آنیوالی ہے اُسکی تمیز مغین رستی لیفے یہ تمینرمین تى كەس كا مەسے آيندە كوبىيە ببوگا وراكة اليسابوتا سے رسخلوب سے بعضا اب یر تا ہے کہ جوائسکے حال ہے واقعت نہین ہوتا وہ انسیر ایکارکرتا اورائس سے نار ہن ہوتا . ب دیوا نی کی بیاد بی دیکت ہوت اگر اسکوا سکو دیوانہ بین کی خبر نبین ہوتی تو اص ہوتا ہوا دراگراسکو بیجا ناہے کہ یہ دیوازہے تو اسے ناراص نہیں ہوتا اسکومعہ در تھیا واسپردم كرما سجاد إسپغلبه ك حالت مونى واسكوخلونسيخ بن دغلبه كى حالت جساكن موتى اورجا تى بېتى تتى بى آنا ہوا ورایخ حال مین سویتیا ہے کہ ہیر مجیسے کیا حرکت ہوٹری اور غلبہ کی **ح**الت کے ساکن ہو۔ رعثهر صانے کو اور غلبہ کی صالت مہزنے کو سکون بولتے ہین اور حن چیزون سے انسیر غلبہ کاحال موتا ہرو ہ میر چنرین ہن خوف یا ہمیت یا حلال بینے مہت بزرگ ماننا یا جیا <sup>ی</sup>ا سطر حک<sup>ر بی</sup>

وزسجنے سے بخوبی بلامشبہہ بآسانی سمجہ ماوگا اور میدجہانکنا اور دیکہنا ولیاسی ہے جیساک بې تېلى كىنىغانى مىن بىلان كەيىلىچە يىنىغە ائس دىكىنىڭ كونە بىلان كىرىكتا سىخ بىسكتا ، در اس ومبرکے نسکا ٹ کی راہ سے دیکہنا ولیساسی ہے جبیا کو ئی کسیکو دورسے ایک باریک سوراخ کی راہ سے حمها نكتاب ادرائس حمها نكنے مين بڙا تكاف كرنا اورا نكهه دبانا پيڙتا ہے سير بجي خاطرخوا ه منين وكيا اور نغرف مین لکہاہیے کہ دل برحب کوئی خوف یا غمر پہنچیا ہے یا آخرت کے احوال کا کوئی مضمر ن اسکونظرا تاہیے یا بندے اورامٹیرمقالی کے درمیان ملین جوجالت ہے وہ کملجاتی ہے تب اِسیکووم كيتے مين اور صوفيہ نے كہا ہے كه وحير جو ہے سودل كاكان اور أسكى انكہ ہے انتهى دونون كتا كاب ضمو ایک ہوخلا مدیمیہ ہوکہ میہ وجرعذاب کی دسشت باحدائی کی • ر دیایٹو ق اوز بحبت کے جویش ہے مہوتا ہے توحب میہ حال کسی مین ظاہر ہوتا ہے بہت موفیہ بولتے ہین کہ خلانے پر وحد نشا ہر ہوا لینی *اسک*ی بالمن مین کوئی خوت یا ور د ظا هر مبونی اور تعرف مین ہے کہ بوری نے کہا کہ وحبرا یک شعلہ ہے ۔ باهن مین انگیز تاہے اور وہ شعلہ تشوق کے سبب سے ظاہر ہوتا ہوتب مار تہہ یا ہوُان وَغیرہ **عنواس وحدیکے وار دمونیکرو قت مین ماری خوشی یا غمرکے بیقراری کرتے ہیں انہتی اور** تواجدو جد کا حام الرناہے ذکر کرے اور تفکرا ور مراقبہ اورغوار کرکے اور وجود کیا ہے اس حام والخشكا منُ كاكتناءه مهوناه هكب مهونا برحيب نبده وجدان كيف يالنف كم كشاده مكان كيطرم ف تخليا كم ا **و**راس مال کامیر سان ہے کہ گویا کہ بیٹے محبوب کوالیب سوراخ کی را ہسے دیکہ بنا اور اب محبوب کو کھیا میدا مین دیکینے لگاسو وحدان کے سامتہ و حدبنین باقی رہتا اور کہلی کھیلا آنکہہ سے دیکینے کے سامترہ خبر کی علعبت نبین با قی رہتی سو د حد کو زوال آلگتا ہوا در وحد کا بیبہ صال ہے کہ آیا اور میلاگیا اور وجود سیار کی طرح سے ناب رہتا ہوا در ٹلتا نہین خلاصہ مید کہ د حدیث المرہ اور سعر فت کا حال ۔ مبیساکہ بترٹ می*ن ہے کہ و مبر کو ز* وال ہو ت*ا ہے اور سو*فت ٹابت اور قائیم رتبتی ہے ادسکورل نهین موتااور سوراخ کی را ه*ت دیکینے* اور کشاد ه میران من دیکینے کا چوبیان *کیاسو می*ه لت دیاہے کہ د مبر کی صالت میں جو دلکی آنکہ سے اطرتعالی کیطرف دیکہتا ہے اس دیکھنے کی شل

مَنْ إِنَ تَنْقُوا اللَّهُ يَعِينُ لِكُومُ أَنَّا نَا وَكُكُفِّنْ عَنْكُ سُتُمَا يَاكُو وَلَعُفُرِكَ فَيَ اللّهُ ذُوالْفَفَرُ اتی ایمان والواگر ڈرتے رہوگے الشرہے تو کر دیگا تم مین فیصلها دراُ تا ریکا تم سے تم عذرورمونی دلیل لات مین که یسیجه توا**بو**لیا به کا مشاره کرناخه ورگناہ تباہیرگناہ جوہوم اتباتو تربطان سیرتہا کہ حضرت کے یاس آتا اور عذر کرتا تون میں با بز ہا اور سیہ خیانت کے بعد بتغفار كرتيصوبه توبيكماانني تثييم بےاد بی ہوئی لیکن جو نکہ ہیہ حرکت خوت کے غلبہ سے مہو ئی اور الولیا بہنعلو سے مطے استحضات نے معذ ور رکہاا ورجو نگرائے باطن مین قصد درست تہاوی بے ادبی کی مغفرت کی باعث کمونی اور تعرف اِس غلبہ کے حال کی دلیل مین دوقعیہ اور سید بیان کیا ہے ے سبت اُسکے لکینے کی حاجت نہیں اُسکا خلاصہ سیہ ہے کہ حضرت عمر رصنی الشیعنہ-لام کی بچکو غلبت جب رسول انٹرمیلی انٹرعلیہ و کمہ نے صدیب کے سال مشرکون سے سلم لي التيصلي الشيحلية وللمريراعترافل كما إوجيفرت الويكرريني الشيعنان نے اُنکومعذ وررکھا بیرجب غلبہ کی مالت ما تی رہی تب حفرتا ت عمر رصنی الله رکیتے تھے کہیں ہیں جرائٹ اور اعتراص کے **بها کرتاً اورصدَ قه دیا کرتا او رغلام آزاد کیا کرتا اور نمازیرٔ با کرتا** ب كرمحكو رجا اوراميد مبودي كه الله مهرا بحيلا كرنگيا اورس بيطر جيے بب يحفزت ئان*ة، كے حناز كى ناز يڑھنے م*ا إنهاته مذور ركهااورا بوطبيه نيحب بني صليا يسرعلي غلیدے اس خون کو یے کے اور مشراعت من لن حيو نكه غلبه كي عالت مين المُنف يه كام كيا اسواسط بني سلى المشرطية وسلم في أسكو

احوال مینے عذاب کاخون غلبہ کرتا ہے اور مشرع کی حرمت کے خیال کرنے سے ہیبت غلبہ کرتی ہے اورسٹاہرہ کی مالت میں الٹر کو مبت ہی بزرگ جاننے کا غلبہ مہوتا ہے اور اپنے قصور کے منیال فرح حیاغلبہ کرتی ہے ادراسی غلبہ کے سبہ آدمی ہیوٹ ادر مغلوب ہوما تا ہوجہ پیاکہ اس غلبہ کا حا ابی لیا یہ این عبدالمنے رکے قصہ کی مدیث سے معلوم ہوتا ہی وہ پیہ ہے کہ جب بنی صلی لنظر نے بنو قریظ کوسعدا بن معاذ کے حکم براً ترنے کا حکم دیا کہ تمہاری حق مین سعدا بن معاذ جو *حکم رُ*ری وتمكوك قبول كروتب بنو فرنط اورسوابن معاذسے چونكه قراب فتى سبہون اسانكو قبول كيا اورا بي لبابه اور بى قرنطا يوبى قرابت تېلى دوسطى اُن لوكوك اې لباس شوه يوچها كەسىدا بن معاد مارىيم رەنى بون تباي لبا نے اپنے ہا تہ سے اپنی حلق کیطرٹ اشارہ کیا لیفنے وہ مکوفٹل کا مکم دی کا کہر پہنچھے سے اسباسے ً بیشیان مواکه ہے اللہ واُسے رسول کی خیانت کیا بہر برابر حلا گیا اور اپنی تنیُن سجد مین جاکی اُسکوستو نون مین سے ایک ستون بین با ند {اور کہا کہ مین سمینیہ اس مکان پر اسطر<del>ہے</del> بند ہا رببو گابیان نک کراشد تعالی میرا توبه قبول کرے اور جوگناه مجسے مواائسکو معاف کری سو ميه ايسامضمون بح كه حبب بولبا به يرالته رتبال كاخوت غالب مهوانب و ه غليه ابوليا برك درمیان اور رسول اسرصلی انتُه علیه و تلمرکے پاس نیکے درمیان مین آط پڑا اورحالانکہ ابولٹا کا آنحضرت کے پاس انسوقن آنا داحب تہا الشرتعالی کے فرمانے بموجب فرمایا الشارتغالی **نے** يا يُوِينَ سياره سوره نسأمين وَكُواَتُهُ هُ إِذْ ظَلَمُ وَالنَّفْسَهُ مُرْجَاءُ وَكَ فَاسْتَغْفُ الله وَاسْتَغَفْهِ لَهُ مُرَالِثَّوْلُ لَوَعَيِدُ وامِنَّهُ لَوَّا أَبَّا رَّحِيمًا ه*اورانُ لُولُون نے جبوقت اپنا براکیا* تها اگراتے تیرے پاس بیرانٹرسے بختواتے اور بختوا تا انکورسول توالٹد کو یا تے معاف رنیوالا *مہر بان اور شربیت مین اپنی ئیرب* تو نون مین با ند<u>ھنے کا حکم نہین ہے اور رسوا</u> لى التّرعليه وَسلم نے جبّ دبيرسے ابوليا به كونه ديكها تب فِر ايا كه أكر ميرك ياس آنا تومن تنففار كرتاا در اسرئ اسكاگناه نجتوا تا بېرلىكن مبب اسنے كيا ہے جوكيا توا. بین اسکو کمونے والانسین میان تک کدا منداُسکاتو به قبول کرے بیرانند تقالی نے اُسکے

كم بعلوم بوتاب اسواسط كه اش مناحات اوربسيدكو روح اپ اندر جائے وست وكه اور قلب كوائسكے خبرنمين بيدخاكساركه تاہے كه يه وي مسامرة بيحب كونتوج النيب مین لکہا کہ شئا ہرہ حال کی حالت مین مزے کی باتین اور حکما یتین آر م دیئے والی ہوتی ہن اوس انہین کلیات میں سے سے سکوراورصحوسوک کر کیا ہوحال کے سلطان کا غالب ہوجانا یعنے حال لدنشخه والون كبيطر مصهمتوالاا وربهومش بهوحا وي اورصح كياس كربهوستى وبراک اینے کام کے درست کر فراور با تون کے آرمستہ کرنیکی طرف رجع ن منیت کہاکہ سکر کیا ہے مجبو ہے ذکر اور پار آنے کیوقت دل کا جوٹش کرنا واسطی نے کہا کہ وجہ والون کے مقابات حار مین پیلے ذہول یعنے بھول جا نااورغا ، موا بعداسكوييرة تعنوحيان و يشيان مو نا بعد *كسك سكر بعينه بوين ورم*توالا موتعبر كوسكويعيني موشك بعدامين اِن جار و کی مثال جیسے اکتیموں نے دریاکوسنا بعداسکے دریاک قریب لیا بعدایکے در ئەموجەن نے ليالينے در اكومسنا توانسكے حال سے ابھی غافل ہے جب اسكے و ا اُسکو دیکیدیے حیران موااورجب در یا من مبٹھا تب بہوست مہوگیااورجب موحو ن هكيّ لَكَنه لَكَينب مهوسنَ مبوااوراينه تغليه اورجان بجانيكي فكرمن مواتواس ببال موحيه ستحض برائس حال کا انز با تی ہے جوحال اُسکی رگ رگ اور سارے احز ا مین مجسو گیا تها تواسیرسکر کا اثر با قی ہے اور جو تخص الیساہے کا اُسکے ساری حزااینے ایئے ٹہکا نے اور عالت اصلی برآگئے ہین نو د ہ صاحی پینے مو**رش** والا ہے توسکر م**یوتا ہے ارباب فلو**ر یعنے دل دل والون کیواسط جواپنے دل کی سفائی اور ذکر مین مشغول رہتے ہن اور صحہ متوا**ک** انکے واسط بن برغیبی چیزون کی تقیقتین کھلماتی بهن اور انہین کلمات مین سے سات سے کہ سالک توگون پراٹ بقالیٰ کی ے داتے ہن یعنجب نغن کے فتین سٹ کین ت محرصل عبوا کے بالے گہوا۔

عذور رکها اور فرمایا که دوخ کی آگ کے بہت آثر کر نیوالون کا تونے آثر بکڑا یعنے تو دوزخ کی آگ سے بچاسویہ تصے اور اسکے ما ند بہت قصے ہین النے بہی دلیل تمجیر جاتی ہے کہ غلبہ کی عالت جمیی ہے اور حویات سکون کی حالت بین درست نهین ہوتی سوغلیہ کی حالت بین درست ہوتی ہے اور حس نخص مین سکون ہوتا ہے وہ شخص اسوقت اور اس حدثہ من ایسا کا *اگر*تا ہے کہ وہ کا م مغلوب کے کام سے بہت اچھا ہوتا ہے اور مغلوب کے حال سے ممکون والی كاحال ببهت مفبطوا وركامل مونا بحبسياكه ابو كمررصني التدعية منتع يعني عمرن حب اعتراص كباتو ابو كمركومعلوم نناكه أسوقت بيه مغلوب بهن ليكن ابو مكر كوسكون كأمقام ماصل تَبَااسواسط عمر کومعند وررکھا تو عمرغلبہ کی حالت سےمعنذ ور کھرے اور ابو مکرسکون' کی حالت سے معذور کھیرے کیونکہ اُنکا سکون انٹرے حکم کی تابعداری تھی انتہا اس بیان ہے علوم مهوا كد مغلوب كى تقليد مهوس واليكو درست منين الوبرست رح تعرف مين لكها سبي كلسا ادب کے ترک کرنے مین اُسوقت معذور مہوگاجب دہ ترک ادبیت بغیر قصد کے ہویڑا مہوگا ا درائس کام کے بغیر قصد ہویڑنے کی میدنشانی ہے کہ حب ہوسش ہو تب اُسکا م کے مو ك كاغدر كرسه اور رئسس كام كوبمبيث كرنا هوا تفاقًا كبهي و ه كام وريرا ورسكن جب ب ادبي ك كام يرب كرك كارجو ماکا م ہویڑا تنا پیرائٹ کا م کو قصد اگرے گات سزاکے قابل ہے۔ بون'سے معلو م ہوا کہ جولوگ*ٹ ہمیشہ* خلا ن اشع کام کیاکرتے ہن شلاً نشاکی چیز کھایا پاکرتے ہیں یا دارھی سونڈا پاکرتے ہیں خیرہ الياكام كياكرتين وى مغلوب نين كهلات ادر و سيسعذ در نهين بين اور انهين كلمات يين ہے مسامرة مسامرة کے معنی لغت مین آئید کہانی وزصیمناعور نبین فراتی ہین کہ وہ مسمرة کیا ہے کہ ارواح کا اکیلا موناجمیں ہوئی مناحات اور بطیعت اور باریک بمبیرون کے ساہر سركے سريں يعنے باطن كے باطن بين اور أن سنا حات اور معبدون كا دريافت كرنا قلب

ص اليقين سے خلاصه مير كه علم اليقين بين الله كى ذات كى طرف اِشاره كرتا ہوا ورصن بقير غات کے خهوراور تحلی اور کمپلنے کا نام ہے اور مسیکوشا ہرہ کہتے ہن ہو وہ بہی ذات مطرب اشارہ کرتا ہے لینی صفات کے کہلنے سے ذات پیجان طرق سے تب انسی حالت فوق كيته من اورمبنيدن كها كرحق اليقهن وه چيز بيه حبوبنديكي نز ديك ثابت اور تحق ما ہو تا ہے کہ غیوب یعنے پر د ملی حیز و**ن ا**وراک دہ<mark>یم جیزو</mark> یا دیکہتا ہے جیسے دیکھنے کی چیز دن کوکھلی کھلا آنکہ سے دیکھ لوحانتا ہے اور ممکی خبردل کے صدق سے دتیا ہے مبیساکہ صدیق رصنی اللہ عنہ نے خبرویا ہ لمرنے فنرہا یا کہ تو نے اپنے بال بچون کے داسطے کیا حجیوٹرا تب کہا کہ التَّا ورائے رسول کو بینے صدیق کو اپنے یال بچون کی پر ورسٹ کی واسط الٹر کے موجود ہونیکا بالعتین تهاکه گویا استرکوایئے گھرین کھلی کہلاد مکہ کے آگے تھے اور رسول کو تو دیکھتے ہی بعيقه مشايخ صدفيه نيه كهاكه علم اليقين معرفت كاحال ہے بينے الله نقالے كافعا علمه صل مونے سے جوالتٰہ بقالٰ کو پیجا تاہے اور بقین عال ہوتا ہے اور مین ایقین ج مفات کے کھلحانے سے جوالٹہ کو پیچا تاہے اور یقین حال موٹا ہجا ورجیجان جمع الجمع کاحال ہے توحید کی زبان کے ساتم یعنے ذات کی توحید کھلجانے سے جوا مک ہی کو دمکہتا مرا وجود نظرنهين يرط تا تواس حالت كوحتى اليقين سكته بهن بمرادر علمراورعين يقنيه ذات اورحق اوجنقيقت فأ رسم بعنی اسم لفین اور سر لنفین عوم مروقه برسط بیشا به اور علمه نقین اولیا کرنو آ اور در نقیم رسم بعنی اسم افین اور رسم نفین عرص مروقه برسی بیشا به دادر علمه اقیان اولیا کرنو آ اور میرانی ل وليا ,كيواسط اوردق اليفن ابنياك واسط اوجفيقت حق ابقين كي حوي سواسك - لام خاص *گئے ہن*اور انہین کلمات می*ن سے ہے و*قت اور وقعہ الت جونبزے برغالب ہراور بندے پر جوجہ زادہ غالب ہے سوائٹ کا وقت ہم ا<del>سط</del> روقت مثل للوار<u> کے ہ</u>ے وقت گذرتا ہوا ہے حکم سے اور کا ٹیا ہے بینے ایس حالت میں بند<sup>ہ</sup>

، الله كَ مُجِعَة بيايك بيا ورا وسكى مجت كانشابوا تب اتبات **صال موا اسولسط كه محو** وايناعال كررمون كامثاديا ب ايننس كيطرف اورحو كامرنفس صادر موتا ہرائئکی طرف فناکی نیفرے دیکہ کرکے اورا نبان کیا ہے نابت کرنا اپنے اعال کی رسمون کا اس اعتقادے کرحت نے اُسکوا بنی طرف سے وجو درباہ اور وہ حت کے قائم کرنے سے قائم ہے کج ات سي آب قائم ننين بكيونك يك اسكوحق في أسكى اوصا ف سيسما ويالت محوصاصل موا بعدایے سربوائٹلوحق نے نابت کیا ہینے اپنی مئین اوراینے اعمال کی ٹین الٹیر کی خشش اور دینی تمجا ابن عطانے کہا کہ محواثبات اسکو کہتے ہین کہ اللہ سجو بندون کے اوصاف کوسٹا دیتا کہ اورائن کے باطن **کے**معاملہ کو تابت ا*ور صنبہ طاکر تاہیے ا*ور انہین کلمات می**ن سے** ہے علم انتیبان مین الیقین اور حق الیقین سوعلم ایقین و ه بیقین ہے جو غیرا و رفکر اور دلسل **تلایش کر آنے ک**ی را ہ سے حاصل مواورعین لیقین و ہلیتین ہے جو کھلیانے اورعطاا وکنشش کی راہ ہے جا امو اورحتیالیقین وہلقین ہے کہ وصال کے قاصد کے اُنٹے کے سبہے جب صلصال کی آلالیسے اپنے وجو د سے جدا مہونا نابت ہوتا ہے تب و دیقین حال ہوتا ہے خلاصہ ہیہ کہ ایٹر کے سٹیا ہوہ ے جب کوئی چیزآ فرنہ بٹر۔ بیمان مک کہ اپنے بدن کا خیال نرہے اور اپنا بدن آ ٹریڈیڈ۔ ب اسکو وصال کینے مین اسی عالت کوحق ایقین کہتے ہین فارس نے کہا کہ علم الیقین اس لفتین کیتے ہین کر حس مین اعتظرا ب اور گھبرام مٹ نهین موتی یعنے جس باٹ کا ایسے نے عمرا ورمان نے کے سبب سے بیتین ہے اُسمین گھبرا ہے نہین ہوتی آور عین ابھین اش لقین کو کینے میں کر جو لیتین النہ نعالے نے باطن مین امانت رکہا ہے بیعنے اللہ بعالی نے ومن بندے کے دل میں حیافین ڈالد اسبے اور وہ یقین دلیل کا محیّاج منین ہے اورمُسکیا مشا ٨٥ كتة بن عبساكه آسكه علوم موكا انشارات تعالى ورس علم مين يقتن كي صفة نهين یائی ماتی ہے وہ سنبد کا علم ہے اور خب اس علم مین یقین ملاتب و دارے سببہ کا علم مہوا يعف علم بيقين موا اورحس جاركيط والمعم اليقين اورعين القين اشاره كرياب اللي تقيقت كا

سرمع ذت یک جا تی ہے اک کے واسطی ہوا ورری ارباب احوال بینے احوال ہے اورائیکا بیان پیچکہ احوال وہ چیزہے جو قرار بکڑتا اور مٹھر تا ہجا ورج قرار نهین مکرم تی تو و ه حال نهین ہے وہ لو اسم اور طوالع ہے بعینی ایک چک آئی اور گئی اور کہا گیا ہج رمال تضرانبین رتباکیونکه وه بمرلاکرتا ہے اورجب تمظیرا ریا تپ وہ متعامیر میوامبیپاکہ پرمیف مال اور متعامے بیان مین معلوم ہوگا انتار الله رتعالی اور بیان مصنف کی ہیدمراو ہے ک بطوالع اکی تخلی کی جیک سلی آئی اورگئی اسپین خوب انتیاز نهین موتی اور صاک قدار یر<sup> ا</sup> اور مظهر ناہے جراغ کی روٹ نسی کیطر<u>ہے ک</u>ا اُسمین حوب انتیاز مہوتی ہے تب اُسکے **بعد** برنتا ہے اورانئین کلمات مین سے ہرمحا صرہ اور سکا مشف اور مثنا ہدہ سومحاضرۃ ارباب تلون لیواسطے ہے تلوین کے مصفے قریب ہی آئے ہین لینے حبار نگ بدلاکرتا ہے اُنگی حصنوری لومحاضرة كبتے بین اورمشاہدہار اب تكین كيواسطے ترنمكین کے معنے قبیب ہی آتے ہیں بعنج بنگیاروا<sup>م '</sup> ذات کے نور کی چک د مکیتی ہے اور رنگ منین بدلتا ا<sup>م</sup>کی حصنو رَسی **کو**مشا بر ہکہتج ہن اور سکا شف و ونون کے درمیان کے حال کو کہتے ہن بیان تک کہ شاہرہ قرار مکراے تو محاصرة علم والون کے واسطے بی یعنے علم الیقین والون کے حصنوری کومحاصرہ کہتے ہن او ر مشكفه غببن والون كي واسطے ہے لیفے عین ایقین والون كی حضوری كو كم كاشعه كيتا من اورشا بردحن والون كے واسطے كيفيحق اليقين والون كي حضوري كومشا برد بولتي بہن ادر اُنبین کلمات بین سے ہے طوار تی اور بواد می اور بواد ہ اور و اقع اور فا دے اور طو الع اورلوامع اورلوا يجلغت مين طارق مصخصبح كامستناره ليعنه جوتاره صبحكو نخلتا بےطوارق لی حمع ہے اور بادی منعے <u>پہلے جنر لو</u>ادی اسکی حمہ ہے اور بادہ <u>منعے ک</u>ا یک آھے ہن او<sup>ر</sup> بےاندلیث آبنوالا بوادہ اُسکی جمع ہےا دَر واقع مضے چڑیا ہوا سے اُنٹرنے والا اور قارم پنی آگ لگانے والااورطالع <u>صفے تخلنے والااور م</u>سبح کا ذب اور ملال طوالع اسکی حبی*ع ہے اور لا*م یعے روسٹن ہونیوالا اور چیکنے والا لواح اسکی مہم ہے اور لایج سنے چیکنے والااور ظاہر ہونو

مکمراور<sub>ا</sub>ختیا رہمین رہتااور کہی وقت ہے مراد لیجاتی ہے وہ حالت جو اورآی<sup>ا</sup> قی ہے اور وہ حالت بندی کے <del>کست</del> نبین آیٹر تی ملکہ خود احکم بین کا یک آیٹر تی ۔ المين تضرف كرتى ب تب بنده وقطيح حكم مين مبوحا السير ليينه وقت كانا ہر ہوگ ہوئتے ہن کہ فلانا و قتے حکم بین ہے بینے جو چیز نبدے کے اختیا سبَ کُواکے بجاہے وہ چنر کا یمُ ہوتی ہے جوحق کیطر ک ت بین شده اینے ا فیتیار کو بھول جا تاہے ایشہ کے اینی تئین سونپ ویتا بوا درائمین کلمات مین ہے ہے غیبت آورمشہو دومن ہوگیا ہو کہ اللہ کے نخصر ہونا ایک دشت مراقبہ کی صفت سانٹراد را بک قت سٹامیرہ تصفت کے سانتہ اور حب میک بند دمشارہ پوصوٹ ہے تب ک نبرہ *جا سنرہے ہیے* جب مشاہرہ اور مرزنب كاحالُ كم بوگيا تب حاضر مهونيكه «ايُره سے نحل آيا اب وه غائب بيرا • ربيه غيبيت كاحال بير فيغلب كبهىم ادليني مبن غائب مبوارت ياءاور اری سیرون سے حق بجھر ا ن فارنے کے سیسنیوی کے صور مطاب ہے اور اسک کیا ہی سے کوئی چینرا سکونظر بنیان <sup>یا</sup> ہے تی تعاش میں ا یت مین اِسکا عاصل جا میزنا ہے فئا کے منفأ مسرکی طرف یعنے پیلے معنی کی راہ سے مشاہدہ ا قبه کی حالت کی مصنوری کومنشه و د **بوت** جین الوراس حالت کے کم ہونسکوغیرت اورا ہے تی کی را ہ سے فنا، کے مقام کوغیبت بولتے ہن اور اہنین کلمات مین سے لیے ذوت او برٹ رب وررى بغت مين ذوق مُضِّ جِكُصنا اوركسي حيز كامزه آزما نا اوريشرب معنى ايك حصّه يا ني وبیعنے اور کمانے کی چنر*اور یمی عنی سیا*ب ہونا اور انسودہ مہوکے یانئ بینا او صوفیہ ک<sup>ھ با</sup> آگا مین جو سعنے ہین سواسین بسی اسی منتنے کی رعابت ہے سود وق ایان ہے اور مترب علم اور <sub>ک</sub>ی ل يعنجب ايمان لا يا توسع دنت كامزه جكمهااورجب علم حاصل بوانوسع فت كاايك خضه الاا درجب كهمال آيا تب يوري معرفت عمل مودئ سو ذو ق ارباب بوا و ة اور بواد مي يشخ ببندى ادر مشروع كے حال والے كيوا سطے ہے اور مشرب ارباب طوالع اور بوائے اور ہو اسے

ال ہوتا ہے دوسری صفات کھلنے سے کچبرا درحال ہوتا ہے اسپطرح قیسری جومتی وعلی مزالقیا ا یرنتاجا تاہے تیجرار باب قلوب کیواسط صفا<del>ت ک</del>ے شار کے موا فق تلو بنات تی بهن اور دو تلوینات حوظاهر مهواکر تی بهن سوقلوب و اورار باب قلوب کو علم صفات ملنے بات قلوب اورصاحب دل لوگ عالمرصفات کی سرکیاکرتے مین اور اُن کا عال برلاكر تا ہے كہى مقيرارى اور بحينى ہوتى ہے آليے اگر اہے خو ٹ غالب کو گفتار بک ا در دل مین روت نی اورخوشی عال موقی ہے ادر لیکن اربات کمین بینے تکبین والے اوگ جوایک مقام برتواکم رہتے ہین وے لوگ احرال کے مشاکم بیعنے حمبلی اور کھیڑھی سے ا ہر نجلے ہیں اور دل کے بیر دون کو بیاڑ دیتے ہیں اور انکی ار واح ذات یاک کے بورکی حکم اُد یا با ہے سوتلوین دور ہوگئی ذات مین تغیر نہو نیکے ب**یب ا**سواسطے کہ اس جانہ کی ذات حواد ٹ اور تغیرات کے آنے سے بہت بزرگ ہے بینے اسکی ذات بین نیاحاد نہ اور برلنا منین لگتا سوجب کمین والے لوگ دل کے بیرد ون سے عبوٹ کے قرب کے مقام میں جو تجلی دات شامنین ہن ہنچت تاوین آنے دور موکئی سواب ہوقت بین لورا کا نے لفوس لود بُون مِن ہوتی اِسوا کو کھی قلبے سکان مین ہے اٹسکی حہارت اور ماکنر گی کے سبب سے اور تلوین حوج بامین رمتبی ہے اسکے سب تلوین والاتکبین *کےحال سے با ہر*نہین مہوتا اسوا<u>سے</u> **ک** نفوس بین نمون کا حارہی ہونا جو · یا نیت کی رسمرا در طور کے باتی رہےنے سے ہے اور کھنے میں قدم کا ناب رہنا ہی ہے کہ تجھیج بن کے پیہمعنی منین ہن کہ بندے کاحال نہ بدہ کیو کا ہے ذات کی تحلی ندین بدلتی اور مستر کمکن سے ہاری ہد مراد ہے کہ بندے بیر حوحقیعت لینی ذات لهل کئی ہے سو بندے سے کہی ندیوٹیدہ ہوتی ہے اور نہ کمیروتی ملکرزیادہ ہ<sup>ق</sup> ہے اور تموین والے کا بیصال ہے کہ کسی اُسے لفن<mark>ہ ہ</mark>ے صفات سے ظالم ہونیے و قست کے حن مین کوئی جنر کم ہوجاتی ہے اور لیبضے احرا<mark> ہیں اور جنی</mark> قت عاکب موجاتی۔

ادر اوایج اسکی جمعے صاحب عوارف فراتے بین کرمیہ سب تعظین صفے مین قرریہ ا بین اور مکن ہے کہ اس مین بات کوکشا دہ کرین گرسب با تون کا مال ایک معنی کیطر و كر ككابين ايك ي مضسب باتون سے يوجه حا و ينكو اور عبارت زيادہ موگى مقر بات كے كشا و ، لرنے مین کچیہ فائرہ نبین اوران ساری نامون کامفضو دہیہ ہے کہ بیہ ساری نام مال سکے مقدات ادر متردع پر بولے عباتے ہین سوجب حال درست موالیفے حال یا یا گیا تب سیب لغفین اورانی مضی تشیک ہوئے بینے متدی کے دل پرجولفن کے مزون کے سب آر کی مهو تی ہے جب انسیر تملی افعال یاصفات یا ذات یا قرب اور حصنوری کی ذر استی میگیا گئ یا انود موئی یا کمل کی اور مترک حک قلی کے حال مین ترقی متروع مونی تب اس حال کولور بین طوار ق بوادی وغیره یعف سلوک الی التارسے جی تقصود ہے سوستروع ہدنے لگا اور میر بات ببی این صال مین خور کرنے سے صاف علوم ہوتی جوتوا بنوصال مین غور کرنا صرور ہے تا کہ طوار تی اور بوادی کے دریافت کرنے سے اُسکا دل مرجو اور مِشاہرہ صل ہونکی اسیر نوی ہوا و رمجاہرہ مین دل می اور شوق زیارہ ہار میرتحلی مذکور کا ذراسا چک جا یا خوب سوچنے اور مؤسٹ کرنے سے ایک ہی دور و زمین معلوم ہوگا انشاءاللہ تعالی اورانبین کلمات مین سے ہے تلوین اور تمکین اخت مین تلوین معنے رنگ بزگ کرنااور مکین سفے کسیکا پائون مگہہ پر قائم کرنا اورصونیہ کی **ص**طلاح مین ج<u>ومعنے</u> ہین المكابيان مصنف فرما تاہے كة لموين رباب فلوب كيواسطے ہے بينے جن نوگون كامعالمال سے علاقہ رکھتاہے اور کوہ معاملہ بوادی سے لیکے تجلی صفات تک ہے کہ یہ قلب سے علاقہ ر کھتا ہے اور ذات کی تجلی روح سے علاقہ رکہتی ہے اسیو استطے فیراتے ہیں کہ تلوین بینے مال کا مدان ارباب قلوب کے واسطے ہے اسوا سطے کہ وے لوگ قلب کے پر دون کے پنیے ہین اور قلب کا بید مال ہے کہ بردون سے خلاص پاکے اور حیوث کے صفات کی طرف ما تا ہے اور نیمیر مفات کھلے لگتی ہین اور صفات کے واسطے تعدد پینے صفات بہت سی ہین السيوليسط تلوين كے درجے نبی متعدد مہوتے ہیں لینے ایک صفات بندہ پر کھلنے سے ایک

د فیه لوگ اکیلے مین یعنے اُن عبارات کا بھیرانکے سواکسیکو **علوم نمین اور وہ عبارات** اُن لوگون بین آلیں بین بولنے کی اِصطلاحات ہن الیساشین لگنا کہ اُن کے سواا ور لوگ ان عبارات کو سمجین اور بولین سواک عبارات مین سے جو سکویا دمین آن کی خبردیتے ہین اد, اُؤن کے معنے کو مختصرات کے سامتہ بمر کھوتے اور بیان کرتے ہن اور اس بیان مین بیارا ىپى مففىدى*پ كەڭن عباراڭ كے معفے بيانا كرين ا* دريىمق*ىدىنىين سے كە دەسب*ىعنى جنكو اک عبارات نے اپنے اندرجم کرر کما ہے بیان کرین کیونکہ وہ سب معنے اشار ا کے اوران کا کھول کے بیان کرنا تو بہت دورہے لیکن اُن عبارات کے احوال کا جو بھیا وانسکے بیان کرنے سے عبارت عاجزہے اور و ہاحوال اُن ا**حوال والون می**ن پرکہا دین انتہا بيع حضرات معوفيه سے توجبه اور مراقبه اور ذكر اور ندمب بير **عنظور بنے كى باتون كا فيف**س جوجارى ہے ہم کی فضلون مین لکہ کے تب اُن کے طراق اور احوال اور علم کا بیان لکہیں گے نشا اِنگیا اسمین بید غرص ہے کہ ان با تون کے دریافت کرنے سے اُن حضرات سے اعتقاد سمرمینجمگا ب أنكے احوال اورطراق اور انكى اہيت كو دريافت كر گيا بيرجب انگو خوب بيجا نيكات<sup>ب</sup> اُنكے ریق مین داخل ہوگا اور سارے حال اور متقام اسکو ملین کے 🕆 ی ہے وہ اسطور ً برہے کہ شاکاً ایک شخص اچھا خوب اور ہتر تحطر انکا کے محل وتسمون کے توجہ برا کمزورہ ایواسط کہ اس شم کے توج کا اڑ صحبت کی مرت ہو

اور مبیاکتمکین والا ذات کے <del>بلنے ک</del>ے متعام پر ناب رہا ہر ولیباتلوین والا ایمان کے مقا یر ثابت رہتاہے اوراحوال کے قاصد کے آنے سے اُسکا حال برنتا ہے اور اُنہین کلمام مین سے ہےنفنس اورکہاما یا ہے کہ نفنسنتی کیواسطے ہے اور وقت متبدی کے واسطے او عال متوسط بینے میانے آدمی کے داسطے ادرگو پاکدا**مس**یات مین صوفی *اوگو*ن کا ہ بات كيطرف كدمتدى كياس الشرتعالي كيطرف ايك آنيوالا آيات حواطهر تامنوج **قریب ہے طوار ق وغیرہ کے بیان بین گذرااورمتوسط صاحب حال ہے ک**ا ُسک*ا صا*ل اُ<del>سکے</del> اُوپرِ غالب ہے اور میہ حال اَ باب قلوب اور <sup>ا</sup>وبین *والے کاسبے توسنو سط* ار اِب قلوب *طبہ ک* باکہ قریب ہے علوم مہواا ورمنتہی صاحبین ہے اُسکا حال متر ار کیڑ سنے والا سے اسکا حال وقت وقت ادر بار بارغیت او رحضور کے ساتنہ برتیا بنین ملکہ ا مسکے وجدین اُسکے جی کے ساتھ ملے ہوئے اورا ، رمقیم ہوتے ہن باربار مدلتے نہین توننہ ہی صا نفنس اورارباب تمكين كطهرك اورصوفيون كا شارك كيرسب كلمات و نركور ببوسك ، احوالون علم الحوال مين ليفي جس احوال كے جو لوگ ہين اُن مين و ہ احوال يا إعاباً ہے آور اُن احوال والون کو ان احوالون سے ذوق او*ر مش*دب عامل ہے لینے اِس احوال کا شربت حِيْقة اوربيتة بن عوار ف كالمضمون تنام هوا :- قَلْ مُدُ ٥ - أَبِ سالكُ وَلاَمْ ہے کہ اکینے حال مین غور کرتا ایسے کہ ان مذکو رحالون مین سے اسوقت مجہکو کون حال حال سے وران سب کلمات کامضمون خوب سمجه کے ادر کھے تاکہ اپنی تیئن اور دوسرون کی تین جی یہ کان سکے اور میرسی صنمون سالک کے بڑے کا مرکے بن ایکو میر کا مراور سفا کرہ نخانے اور تصوف کی ساری معتبرت و ن مین ان کلمات کولکہا ہے اور انکی بڑی خوای اور بزرگی ہان کیاہے جنائجہ نغرف مین اِن کلات کی عظمت کے بیان مین فراتے ہین کہ او پر جو ہمنے عقائد وغیرہ بان کیاہے سوائسین صوفیہ کے گرود کے سواا ورلوگ بھی پیغے شل فقہاءا کو تعلین وغیرہ کے سفر کی ہیں اوراب ہم صوفیہ کے گرو د کی کئی عبارات بیان کرتے ہیں اُن سلین وغیرہ کے سفر کی ہیں اوراب ہم صوفیہ کے گرو د کی کئی عبارات بیان کرتے ہیں اُن

ے روز ان کے گھر مین کئی شخص مہمان ہو۔ ما بون کی منسا نت کی فکرمین ہنای*ت پر لی*تان *خاطر موے کھیانے کی تلا*سن<sup>ر</sup> ت كلف مرض سالر ان بعربه بُ احْمِی روٹی یکا کے ہم تسنة عرض کیا که محکواینا ساکردییج فرمایا اس حالت کی بروشت تو نه کرسکیگا و وسر جهیز مانک نا ہوائی سے سوال براط اربا اور خوا مراسکو طبے جاتے تھے آخر کوجب نا ہوائی نے برمیمنت و لیجا مبت کیاتب خوام لا عار مو کے اُسکو ایک محیرہ مین لیگئے اور تا تیراتحادی ا ا جب حجرہ سے نخلے تو حواجہ اور نا بنوائی کے درمیان مین صورت اورشکل کا کیہہ فکر ق نتہا لوگون کو بیجیا ننامتشکل مبوااسقدر فرق تفاکه حصرت خواجه موسش مین نخصاور وه نالوانی بیہ پرمش اور بیخور آخر کو تین روز کے بعدائس نابوائی نے اٹنی کراور مہوشی کی حالت مین و فات یا یا رحمة الله علیه الهراس ماور بهتمرکی تا نثیر کے بیان کے بعد فرا یا ہے کہ مال کلامه کا بیہ ہے کہ تا بیرحصرت جبرئیل عالب لامرای اس دیا نے مین جو اتخصرت صلی اہت لیه دسللم *کوگو د*مین لیکے د<sup>َ</sup> با یا تھا تا نیرانخادی تھی کہ اپنی روح لطیف کو بدن کے مسام لے آنحضرت میلی ایٹرعلیہ **ولمرک**ے بیرن کے اندر د افل فرمائے روح مبارک ماته ایک کردیا اورشیرومشکر کی طرخصے امک مین ملا دیا اور نشبریت اور ملکی<del>ت</del>ے درمیا ب ایسے حالت عجب بیدا مکونئ که اُسکا بیان نہین موسکتا انتها ہمک بر پر توجه کے ہی معلوم ہوگئے اورحضرت جبرُیل عالیسلامہ نے جواپنی روح کی تا تیرحضر لی انتٰرعلیه و لم کی رواح مین دیا به یه بُی معاوم موگیا آور اُتخفزت ص ضر*ت عرُمْ کو* توج<sub>و</sub> یا اور اینی روح کی تا ت<sup>ل</sup>یران کی روح مین بخشا بیه بھی ص<del>ربیت</del> ثابت ہے فکس صرکت کامصنمون یہ ہے کہ اتخصرت صلی التنہ علیہ و کمہنے عمر صنی النظم

بنات، وبعد تعبت کے کیرنئین رستا دوسری شم یا تیرالقای تاساوہ ا نه ایکے ماس آگ نواش تی کوروٹ غیر جیکے ماس آگ نواش تی کوروٹ ت پراهٔ روشن هرها وی و بهت شکونو جرکسیقدر قوی ہے که فایرُه لینے اور فائرہ و پیخ ئِت کے بعد سی اسکاا تر باقی رہتا ہے لیکن اگر گوئی انع قومی شل آندھی اور باران وعیٰ ایرسیا ہے تواسکا اتر جا تارہا ہے اور سہ نہی ہے کہ نفس اور اسکے لطیفون کی ارمہ تنگی من ارتسم كالوجة انيرنبين كرتا حبيها كرتيل اورتبى ادرجراغ كى ناكارگى كوفقط شعله إرم اے نہیں کرتا ہے تیسری فتم تا نیرا صلاحی ہے وہ اسطور میرہے کہ دریا یا کنوئین سے یا نی لاکے فوارہ کے خزانہ مین تمبع کہ بین اور خزا نہ کی راہ کو حوص کے فوارہ مک کوڑ ۔۔۔۔ رُئْتُ لَمَانِس بات مع صاف كردين اوراس يا ني كوير سدر ورسع أس رادمين ماري ىردىن **ئاكە نوارەجىرىئىس مارسەاور قوارەجىيوىئەنىڭ اورىسەتتىمەسكە بۇم كا**ا نترا<u>ىگلە</u>قتىم**ۇ** تر مے انٹر اور تا نیرسے بہت قومی ہے کہ اس توجہ نے نعنس کو بھی ایک ستہ کردیا اور لطبیفوں کونعی درست کردیالیکن ا**رت مین بقدر بستغ**دا داورلیاقت خزانه کے اور **بقدر فاصلے را** کے ان پہنچاہ بقدر دریا اور کوئین کے یا نی نہیں پہنچیا اور باحودا یکے اگر خزارزمین کوئی ت بہنچگی توانس یا نی کے حاری ہونے مین نقصان آما ویکا حوشہ میں انبراتجاری ہے نگی قیقت پیرے که شیخ اینی روح کو که عامل کسی کال کی ہے لیفے اسکو کو دی کمال کا ہے ہے ی کی روح کے ساتھ اپنی تا م قوت سے ایک کردے بعنی ایسا توجہ دے کہ شیخ کی روح وطالب کی روح ایک موجاوے تاکستینج کی روح کا کھی لطالب کی روح پر حاکے بیر مح مرتبہ توجہ کے نشیون میں ہے بڑا قوی ہے کیونکہ نہیات خوط سرہے کہ دو نون نے کے سبت ہو کی کرمشیع کی روح مین سے تلید اور مرید کی روح تفاده اور سيكف كى ماجت نعين رئتى اوراوليا، الدهن كت م كا توجدينا شا ذنا در بو الحضرت خواجه باقى بالشرورسس مره كاهال منقول ب

ييخ أسكو بهيركحال توآكے سے حال ہے اب اسوقت میں اپنے لطبیغون پن حارى كركے اپنی بوری ہمت اور دل کے تا مرقصہ کے ساتبہ طالبے لطبعیون میں اس تنوحه مبوك اسمين ائس ذكركوظ النے كافصد كرب سے پوجیتاحا وے جبائے ایک لطیفہین ذکر*حار می ہو* غهٔ *کا تعلیمهٔ کرے اور* توجه دینے مین دعاا ورالتجا *کے و* د جاہے الور توجہ کا ادنیٰ اثریہ ہے کہ طالے لفیفون من ایک طرحير تنين كهابته ركف سيمعلوم موملكم طر طیفون ایر خیال کرنے کے ساتھ نہے نبتن معلوم ہو ملکہ اس حال ترقی کرکھے دو سرم رمين عيبه شغول بهونيكے وقت بين وه لطيفه اُدّمي كواني طرف متوجه كر نه حمیوٹرے کہ اِککل اُن لطیفون کیطرف سے غافل ہوجا وے قول جمبل میں لکھا آ ہے بچیب تصرفات ہن وہ تصرفات یہہ ہن کہ ہم دل کے بورے فضار سے کسی مقصد اور مراد میت عدم وجا نا اور وافق السمرا دا ورمقصاكا ببوناا ورطالب بين نابثر كرنا اورمربيين بست رفع کرنا اور جسی پرالیسا توجه کرناکہ وہ توب کرے اور لوگون کے دلون میں ال یٰا تاکہ وے لوگ اس طرح نصرت کرنے والے کو دوست رکھنے لگیں ،اورتعظیم کرنے ا در لوگون کے مدرکے میں تصرف کرنا تاکہ اُنکے مدر کے میں مڑے بڑے وافعات غظیمہ کی ش د حا و کا درآگا د مردها نا ایل انته کی بت بر که شکو کون سی نسبت اورکسطر حکی نسبت حال ہے ہیروہ الل انٹرزندہ ہون یا مل مت ہورا ورلوگون کے دل میں جو خیالات ہن اور ا و تکے سینون مین حوبات کھنگتی ہے اسپراگاہ ہو حانا اور واقعات آیندہ کا کھلجا نا بیعنے التارتعاكے خبردار كرنے كے كسي طريق سے غيب دانى كے طور يرنىين اور جو بلادنيا

ككرنا كهاكه محت مشترك باليكودوست ركعتا مهون اوراب ت ركه تأميون ت انخضات صلى الته عليه و سينه بربارااورايك نغرت كبااور فرما بإكداب كيامال بيداور تحكوكيام کهاال اور مال کی مجت د ورموگئی میکر بغنس کی محبت انعبی یک یا تی ہے تر الهقه مارا اور بوحميا كداب توكميا ہے كہاكہ سبكى محبت حاتى رہى اورا كى محبت كے سوا یکی مجت مذباتی رہی مارسول الشرمیلی الشرعلیہ وسلم ان دو نون مضمون سے توج دیے لی تا نیر بخو بی فہم من آگئی اورمس توج دینے اوراین اروح کی تا نیر دوسرے کی روج من بخشخ كوكسي في الخفزت صلح الترعليه ولم كم مخصوصات مين ذلكمها توبه توجه دينا محت ت اور نابت موا اور تومه دینے کے مسئلہ کی میہ صریت ا خذ ہوئی اوراس مدیتے سے بیہ ہبی معلوم مہواکہ با وحود مکہ حضرت عمر قرآن اور مدیث ہے واقت تھے مگرول کی صفائی کے واسط حضرت ملی اکتر علیہ و لم کے توجہ دینے اور باطنی تا نیر بخشے کے محاج معے توجولوگ کے تفسیر مدیث فقہ عقالی بقیون کی کتا ہون سے واقف ہن اُن لوگون کو بھی مرت دکے تو ً حرکی حاجت ہے اور حضرت کے توجہ اپنے سے حضرت عمر کوائسی بات کی بور می تصدرت مال ہوئی جب کا حکم قرآن وحو دہے بیہ نہیں کہ حصرت عرکے دل مین کو بی نیام بالبرب حفات في والديا تومرت رك توجيس انكين بانون كي تصديق كال عال نووه بيب صراطا مستقرمين تنشبنديه طريقيك عوٰن کی ذکرے توم دینے کے سان می<del>ن جومعنمون الکہا ہے ہے کہ کوم مثر</del> ته کښته بين وه پيه ہے که فرمات هين که تلعتين کر نيوالا که وه اپنے تعليمون ميرنج ک

يركه انتلى بس توم دينه كاطر لقي سمجه مين أحاف كيواسط اسقد ركزمات مصرم ن حا**خر ہونے یا غائب بون**ئلی صورت من مسس مد تورطو یت منز حد ہوگا ت<sup>ی آ</sup>سکے توم کی تا نیرطالب بین بیرنے کا کون تنجب برمیدسب السب عاز کی قدرت کے کارخا ۔ ، اور علم بین بغیر بسک متناد کے وسیله اوتعلم کے نہین آتے اور بیان البی ظاہر کو رہنا ببل کی نبین بالتی ایک بات بڑے کا مرکی یا درہے واہ بیدہے کہ تولی ہبل سے تابت مواکہ غائر م مرکومرٹ کے توم دینے کاطراقی تعضی صوفیہ مین صاری ہے اور مرت دجو غائب ہوتو انہ كحبه بوجيف اور أسكى طرف رجوع كرنے اور اُسے كيم مدد حيا ہنے كاطر نقير نفسوف كى كسى كتا ب نابت نبين گرميسبات كاا بحارا ورمنع البته نفسير فتح العزيز مين سورهٔ مزيل كي مسس ايت وَرَتَّلِ ٱلْفَيْلِ أَنْ تَرِیْنِ اللَّهِ لِعَنْسِرِینِ موجود ہے جوجاہے ا*س کتاب مین دیکھے اُسکا ملاصہ سی*ج ل اگر کو دیشخص حا ہے کہ حسبطر جسے الله رفعالیٰ کی ذکراد ریا دکرکے الله رتعالیٰ سے تقرب پر وبيها نقزب دوسرك مخلوقات ميريراكرك توبيعمكن نبين اسحا بيدسيت بيداكرينك واسطحب سے تقرب بيداكيا حاستے ہن اُسكے واسطے د وحيز حايتي۔ سیلے اما طاعلمیٰ دُکرنیوالون کی دل اور زبان کی ذکر برم کوم<sup>ی</sup>ل مو تاکہ با وجو دمختلف موس سکا مؤن او ردفتون اور مدر کون اور با تون کے سر ذکرا دریا د کر نیوائے کی ول اور زبانگل ذكراور بادكومعلوم كرك ووسرك توت نزديك بون كى اور ذكر كرن واك كرير كري مین داخل ہونے اور اس مدر کے کو برکرنے کی مسکو مال ہوکہ ذاکر کے مدرکہ سن کے واكسيكاخيال ماقى زميه اورزاكر ك منفت جدي مبطرح سناد مكهنا بكر ناحلنا وعنه در؟ م صفت کا حکم بیدا کرنیکی قوت اسکوه ل موکه عرف نشرع مین اسکو د نو ا ور ترلی او ب رية! نزول اور قرب يلفے خوب نزد يک مېو نا اور انه نز نا يو لتے بين اور ميه دو نون صفت اس تعا کی ذات ایک کا خاصہ ہے بیکسی مخلوق کو مال نمین - لان کا فرلوگ اینے بینے بیسنے معبور ک

مین نازل موئی بواسی وفع کزااو سیوا سیکوا در حولصرفات بین اور سمر مجکوان می<del>ن کیبض</del>ے لصرفات ئے آگا وکرتے ہیں وریہ بیضرفات جونفنشند یون میں فنار فی لٹداورتقار بانشرو آ بڑے ٹریونر *گوتی نزد* کا تفرفات کی بری شان بے لیکن سارے نقتنبذیہ بزرگون سے یا س جو نفرف ہے علی العم نقشبنديه بزرگون مين بصرف بيسوطالب من قرحري نا تير كا حال موتا ہے اور طالب مير كاطريقه يبديب كدمن طالبط نغن ناطقه يعندوه كيطرف متوجه مواورابني ليرسى قوتيم سے اپنی روم سے اُسکی روم کو ٹکراوے اور اپنی روح کوطا لب کی روح سے لما دے نمیےرڈ و <del>ب جا و</del> ا بنی نسبت مین یعنه دونسبت مسکو م<sup>ص</sup>ل به اسین غرق مهوما و*ے خاطرج*عی سے خو**ب** ول **کو** ممع كرك اور ميلقرن كب بوكاجب مرشد كالمن حضرات صوفيه مح بيان جربتين مقررون اگن مین سے کسی نسبت کا مکال موگا اورائس نسبت کا ملکہ قوسی اُسکے نغس نا طقہ کو مکال مہوگا تر السكر بعبد طالب كوتوج دينے كے قابل ہوگا اور نسبت كا بيان قرب ہى ہوگا انتثار الله تعالىٰ بير جب م**رت اسطرچه نو ح**رد نگات مرشد کی نسبت طالب کی طر<sup>ین ن</sup>تقل موگی یعنے اُس طال<sup>ے ا</sup>ض ناطقة مین دەنسبت اڑ ئی طالب کی ہے تعدا دا وربیا تھے سو افت اد نِقشنیدی بزرگون مین سے تعضه من تومه کے سانتہ ذکر کواور لهائے قلب بیرائس ذکر کے صرب انگانے کو بہی شا ل کرتے ہیں اور جب طالب غالب موتابه تونقتنيذي بزرگين طالب كي صورت كوخيال كرت بهن اور اسكي طرف متوجه بون ہین اور <sub>ا</sub>سکو تو مبدیتے ہن اور سمت کا ذکر حوا و پر مواسوسمت مراد ہے احمتاع خاطر اور د ل<sup>کے</sup> ففسدك بنبوط مبوط بوعاني سيحبصورت آرزوا ورطلك اسطرحيركه دل بين كويئ خطيره اورخيال ے اُس مراد کے سوامیسے بیا ہے کو ماین کی طلب مہدتی ہے او محکو اُستخف نے خبردی بير مجكوه غناد ب كه تعضه مرت دلوگ نعنی اورا نبات يعنه كآيالله الآالله كا كرين شنوك ہوتے ہیں اور کا اِلله اِلگالله کو تی سیدارادہ کرتے ہیں اور ول مین یہ سیجتے ہیں کہ کو تی آس منت کاٹلینے دالانہین اورکوئی روزی دینے والانہین سواامٹرکے اوراسیطرح حویمصنمون اسکے ِ رقت اور حال کے سناسب ہوتا ہے اُکا ذکر کرتے ہیں کہ کو بی شخص فلا نا کا م کر نیوالانہیں وا

میرکرتے ہیرتے ہین میری امت کام للام يبنجإ ديتي مين نہوا اور د ومیرون کے واسطے غائب ہونے کےصورت بین مطلق خطاب درست نہیں زنہ مون یا مردے کیونکہ آیت مدیث نقہ عقائد نضوت کہیں ہے یہ بات نابت بنین ادر نف کریں بون میں یہ قاعدہ کلیہ تقریب کہ جوحال کا سکے گواسی قرآن اور صریت نه دیو۔ وبالحلء فيضمون عوارت سيح جوشف باب كة خربين موجود ب اور نون باب مین فر مایا ہے اور حقیقت اور حال اور حیال که ایک ونٹر لیت رد کرے سوز ندو بینے کھنے۔ مین فر مایا ہے اور حقیقت اور حال اور حیال کہ ایک ونٹر لیت رد کرے سوز ندو بینے کھنے۔ توح يتحض بهيه دعويني كرب كدميرا غائب مريد حبب محب دورسے كجه لوجيف جاہتا ہے: توود بخم صوني نبين اورس ملك مين سنام كركس خفس كسيخ ، یوجیا کہ طالب با بنے مرت دے غائب ہونے مین مرت مے طرف متوم طرح دریافت موتاب تب انسنے جواب دیا کہ ایک وفت میری جیاتی مین کا و بئ عور تون کو جماتی من دو دهه اُتر نیے سے شایر وم کیا کہ ختا پر کو دئی طالب میری طرف متوج مواسعے سویہ بات لو کھا گیے۔ وں پی ہی بات ہے مبیسا کہ عور تونین فواق لیفے بھی آنے سے کہنی من کہ ا دکیاغ من حضات موفیہ کے نز دیک ایسی واہی اُوربے دلیل بات کا عتبار نہیں اُنگا نفیشیروشکرکے طرح مدیث سے ملا ہوا ہے میساکہ آگے مل کے م ب تو**ج** دینے کاطریق جوکارآمرنی ت*نعاسو سینے* قول کھیا ہے لکہا ا دریا تی لقہ فاحضرا نقشبنديك جومذكور مروك سوحبكواك اطرلق دريافت كزامنظور موسوقول الجميل مین دیکہا ہے ،

کے حق مین اور سلما اون کے زمرہ مین ہے تعضے بیر برست لوگ اپنے ہیرون کے حق من ساج لویعنے احاط ُ علمے کو ثابت کرتے ہن بیعنے ملنتے ہن کہ دے لوگ رورا ورنز دیک کی بات سنتے بانتے ہین کرحیب کوئی انکو ما دکرتاا در کیار تاہے تب ن جا اورسُن لیتے ہیں اور اسی اعتقاد ب سے اپنی احتیاج کیوفت اُلنے مرد حاہتے ہیں لیکن کھید ہوتا نہیں اور اگن بزرگون کاحال ایک دبیرہ اور ایک طور برنسین ہوتا ہے بینے اگر کہی الشر سبحانہ کے دریافت کرانے سے کوئی بإنت موكئي اوركبهي مذوريا فت مهوئي تؤ اسكاكيا اعتنا راور ميه إحاط علمي نهوا أقرقية مین مضبه مین بڑگئے ہیں حضرت حق عز وعلا کی زات کا خاصہ ہے کہ اپنے یا دکرنے والے کسطر ول فرما تا اور نز دیک ہوتا ہے اورائسکے مدرکے کو طراکرتا ہے کہ میبر د وسرمی چیزی ما ئ اور مگہر باقینَبین رہتی اور اُسکے باطنی تطبیعون پر غالب ہوتا ہے بینے اُسکے باطن بین اُسٹر ہیں كاخيال رهبجا ناب اورم كى روح كوايتُه بى الله رنظراً ناسبها ورأينين و إفرحقيقي نز ديك نيكج سبت الله تعالى دمى كونفع كى روح كاحكم مكير تاب اور جوعلاقه كدروح كوبد ن كے سانته ب د بی علاقه اس نز دیک بونے کو اسکی روح کے سامتہ ہوجا تا ہے 1ور دوسرے مخلوفات سرحند کا وحانبت ہون اول توا دنکو علم محیط حال نہیں کہ ہر ذکر کر نیوالون کی ذکر ئیرچنر دار ہوجا وا رے اُک کو میہ قدرت نہیل کہ برابر ذکر کرنیوالوں کی روح پرغالب ہوجا دین ادراً ینے قالوس کرلس کیونکہ دوسرے مخلہ قات کو ایک کام مین شغول ہونا وور يْرْتْعَا لِي كُوكُو بِيُ كَا مسرد و وسب كود ورس يكارنا درست نبين اسواسط مثبه كامعام بنا کہ آنخضت صلی انشر علیہ و کہ کو د ورہے کیارے کہنا کہ اسلام علیکر ایما البنی و اسلام علیکر بارسول اکتریسی شاید سنع ہو سوحضرت نے اِسکو بیان کر دیا کہ انٹرانغالے سے فرشتے زمین

نے ہین حضرت خواج بہاء الدین نقشبند نے جب دیکہا کہ سالش میں ملاکے علا کسط ف بونا یفخصنوری کے جانبے اور خیال کو ہرسالس میں جاننا کہ محبکوم کی جضوری کا علمہ اور خیا آخ یانہیں سیانے آدمی کے حال کو پرلیٹان کر تاہے کیونکہ انسکے مناسب تو**س** طرحپرکه اسکوبس توج الیانته کاعلم مبی آژینترسے اور گھنٹے گفتٹے کے لیداگراس م عبائے گا تواسِین اُسکو کچیہ پرنشانی نہو گی اور ہوسٹ در دم کا شعل کا مل ہونے سے بصیرت **حال** ہوتی ہے اور بصیرت کے منے آگے بیان کرنیکے انشار اللہ تعالیٰ اور (نظر بر قدم) کہ ہیہ سفے ہن سالک پینےامٹارکی مجبت کی راہ چلنے والے پر رہیہ واجہے کہ اپنے چلنے کیوقت <sup>ا</sup> نرکیجے گرانیا قد اوراني بينظفے كيونت نه ديكھے نگرا**پ ساہنے كيونكه مختلف نقشون كى طر**ف عجب رنگون ك ط ن دیم نا اُسکے حال کوخراب کرتا ہوا ورجوم کی راہ ہے اُسے بازر کھتا ہے اور ہید دیکہ نالوگو کی آواز دن اور با تون کے سنتے کے حکم مین ہے ادر میابت متبدی کے واسطے ہے لیکن منتہی جو ہے، سو انسپر میں واجسیے کہ وہ اپنے حال این تامل اورغور کرے کہ وہ کسی نبی کے قدم برہے کیونکر لى شعليه ولم كه قدم بر موت بين اور ال بين ساح راں پورے پورے جم موت ہن اور بعضا ولیارلوگ موسیٰ علیہ سلام کے قدم مرمو فی ہیں اناصہ یہ کہ دستخص سنی کے قدم برموتا ہے اسمین اس نی کی ضلات اور پر تو ہوتا ہے متلاً حضرت موسی علیہ تسلام کے فدم برجو مبو کا اسکوا متنہ نغالی پر اسفار قوکل مبُوگا که ذرا دراسی بات کوامس جهانه <sup>اسے سوال</sup> کرے گا او چوشخصر حضرت ابراہیم ل ارحمٰن عالیت لام کے قدمہ بر ہوگا ایٹہ تعالیٰ بر اسقدر تو مل ہوگا کہ بڑی سے بڑی وفت بهي سوال نكرك كا او سمجه كاحتب في شيخ المنظم المالي يعنم سیراسوال ہبی لیں ہے کہ میرے حال کی میرے رب کو خبرہے وعلیٰ ہزالقباس سومیکے قدم بالمسكوميجا ناتب ما بيئه كه اسكاسا داموال اورسار يعل اوركام أيح حال-دا فق سون حبکے قدم پر سیہ ہے اور (سفر در وطن) کے بید سفے ہین کو خات بستہ ریا چوم

صمون شاره بوز کو اتفال کی انتیر کی نیز طبیر که مسرصعمون. مین تا نیر موگی سواک نفطون کو حو نحیر بـ طرحكي ذكرا ورمرا قبه مين كاميرا تي بين *ا* لفظون كوقول تحبيل يح مترح كے سامتيہ ملكتے ہين وہ بيدہين تبومتش دروم تنظر برقدم تسفردر كل نلوت درائخبن بأذكر دنا كُتُت تَجُد شِتْ يَادَ و شِت سويه المعْدِلفظين حطنت مُواه عبدا كأ غجداني رحمة الشرعلبه ييهمنقول بين وربعبد أشكه تتين لفطين سنفول بين حضرت خواجر محركيشتندني سنجارسي رصني التلزعنة والفهلين هيه بن وقومن رباني وقوب فلبي وقوب عددمي افتشنينه كمخا إ من كيتم بن خوام محمر نشت بداوراك إب يمين كرت تفراب سب لفطون ك مانو ہَو بن در ہم کے نشخے یہ ہن کہ ہرسائس مین حاگئے رمنیاسو ہمیشہ حاکمنے والا رہے اور ى<sub>رس</sub>انىن مىن يى مان كى لاىن مىن رەپ كەكبا دە غاغل سے يا داكر يىينے اىلىرىغالى كەسمەم بھولا ہے ہاکہ یادر کھنا ہے سیسانس غفلت مین گذری پاحصفور ہی مین گناہ مین گذر ہی آجا ش در دم کو محاسب کمتے ہین اور بیر را ہے اتب نہ ہت نہ سنجنے کی سمیتہ کی ری کے متعلیٰ کاک بینے ہسٹ غل سے برابر کو یاور ہیگا کہ انٹر مبرب مایں ہے اور ہے سرسالس مین اینی حان کی نلامت مین رسنا منبری یعنے نوس کمپرے واسطے اور میا یہ اومی ا بی بان کی تلامش کرے کیہ دیری کے بعد شلاً ایک ایک تھینے کے بعد تلاس کرے کہ اس غفلت آن سے بانمین بیراگرغفلت آنی ہونوب شغفار کرے اور آینرہ کو اس غفلت کے جی<del>ور نے</del> كا ارادة كرك اوراسيطيع كرا ارب بيان تك كداس مرتبه كوينيج حاوك بروقت برابرم سخاماً کی مضوری ہِسکو یا درہے اور میہ دبر سی کے ا**جد تلامین کرنا جو ہے ہمسک**یو و قو**ن** زمانی

بَيْعُ عَنْ ذِكْلًا لِلَّهُ و ع مروكر منين غافل ہوتے سوداكر نے مين ہے ملک حق یہ ہے کہ فقر کی دصنع اور لیا ا د تون من محنت کرنے کی اور دل ہو ہمنیہ من کے ت خوام على راميتني الح إسى ضمون كو فاسى بين كها ب ميه بعيب کم می لود اندرحیان بنا وُاز برون مُكانة وْنَا ریاد کر د کے بہصنے ہین کہ ایٹیرتعالیٰ کوباد کرے نفی اتبات کے بیکھاہےاسکو ہمینیہ تکرارکرتا رہے بیان تک کرحق جل شامذ کی ساترکہ ت اورتعظیم کے اسواسطے کہ ذکر اور باد رفع غفلت کا نام ہے اور ( بازاً ے سنے بہ ہن کرجب ذکر کرنے بیٹے تو ڈکر کی *لرٹ سیٹے* ایک *ٹکارے کے* بید تع ساحات کے طرف رجوع کرے مثلاً ایک گھنٹے یا ایک میر ڈکرکر نے گا تواٹس مین تین سرتبہ یا پانج لےمنا مات کرے اسطورسے کہ دعاکر۔ سے مارکت انت مقصوبی ترکت دنیا و الا لنحِيَّ لَكَ النَّهِ مَ الْمُعَلِّينِ الْمُ ارُزَفَيْنُ وَصُوْكِكَ النَّامَّرِ الْنَيروردُكَارتوبي وتيرك واسط تام اور بورى كراني لعمت ر رواسط که سمنے جو یا یاہے م سے از مایا ہے مبتدی کو آنکہ بند کرنے سے ہس مناحات میں غور ہے حضرت سولانا شاہ عبدالعزبیز محدث دہلو*سی وزشس سر*ہ العزبیزنے م

بری وائے ہقال اور کوچ کرے ورسترن کی صفات کیطرف جو بہت عمرہ اور بہترہ اور ادمی لی نبك صفات ادرحال كوفضنيا كختابين اورسس وربرى صفات اورجال كور ذيل كيته بين خواي که منود دل نوچون آمينه 💎 ده چيز برون آ رُصطُم ونحل وحرم وغيت لاكذب محمد وكبروريا وكيينه نبال<del>ي يتبين</del> ما لا<mark>ستين</mark> هربي جان كي تلامق من ركه ائس بحبت علی کی ما قی ہے انسانوجب مافت کری کہ مرکب قدر محت فی بریفے خلق کی مجت سامور ہو کی محبت پرغالب ہوا *ور*بال بچون کی او**رصحاب** کی اورضلفاء رہشدین اور محبتہ دین منزلعیت اور بران طريقيت اورعلماءا ومسلحاء اورايينه مرت دكى مجت جو ہے سوانتدر کے حکم سے مو تی ہے اور الته بقالي كم عبت كے سبتے ہے سوتھي اللہ تعالی كى مجت سے سر مرحجت پر خالب رہتى ہے ول الشرصك الشرعليك ولم كى محبت جوالشريعالي كح حمال اور احسان كي أين بين جنبيت بین الله تغالی کی دوستی اور مجیستے سوجب کسمخلوق کی محبت الکیب محالهٔ کی محبت برغالب پا د سی اکسی فل برکی محبت دل مین یا دے تب سر نو نو برکرے اور مانے کامبی اُسکا میت ہے بعدا کے کیے لڑالف کا اللہ ایک اینے اپنے دل سے فلان چزکومین نے مٹا دیا اور اسکے معامین الشرى مجت كومين نے نابت اور قائم كيا اور ثلا ش اسواسطے ہے كمجت كى ركمين ول سمے ا ندر بہت سی ہیں جمیبی موئی اُسکا نکا لنا ممکن نہین گر مبر*ی للام*ض کے ساہنہ اور واجب۔ سالک برکہ یہ للایش کرے کہ اُسکے دل مین کسیکی حسد ما کسینہ ہے یا کسی براعتراص ہے یا منین مو اگران چیزون مین سے کچر با وے تو اسکو ہی گالہ لگا میں گو ہمیشہ کہتے کہتے توم ڈانے اور خلوت درانجمن ۔ کے یہ معنی ہین کہ اپنے دل سے حق مین مشغول رہے ساری وال مین بڑیا تی اوربات كرشاه رمغ يدشه نيجة ادركهات يطية اورجلة بينية وتمت سووا بيب يبركه سالك عال كرس حتى كبطرت ستوم بهونے كا ملك سب كامون بين عين مشغول بونيكے وقت حفه خواج مباد الدین نقشب نی نے کہا کہ اسی بات کیطرف اشارہ ہے الشر تعالیٰ کے ایس قول مین

## اور قصل مراقب کے بیان مین

لما ی وہ بت مفیدے وہ یہ ہے ذاکر مب کا طبیہ کو دل سے کے تواسکے بعد اسیطرح کے بعیزم له او پر دعا نرکورمهوئی ہے کہ اہمی تو ہی میرام فنصو دہبے اور تیر**ی رض**ا میر مطلو<del>ب ہ</del>ے ہے اس ذکر سے توبئ مقصودب اسواسط كرير كلمه مرنيك وربرخيا لات كومثا ثاب تود ميرم اخلاص تازه كرك ذكر كوخالص كرناچا سيئے تأكه بإطن اسواى حتى ست صاحت ہوجا وسے اوراگر ذاكرا بيسا اخلاص یا وی تو دعا مئر آور کو مطری تعلید مرت رے کیا کرے تو مرت مری برکت سے اسکوان فاران الترا ا خلاص کال موجاوے کا اور بازگشت سے اخلا**ص کا** کرنا اسوا سطے ذکریین مشرط عظیم مطر ا ذاكركے دل بين وسوسة ما ہے مر ور خاطرت يينے امكو ذكر كرنے سے جوسر ور عال ہوتا ہے توائسيرمغرور موجانا ہے اور مشكيومقصود وگر قرار ديتا ہے حالانکہ اُسکے حتی مَن پر زہرسے زیاد ه مضرف انتنی و رنگهٔ داشت) کے یہ مضم بین کددل کے خطرون اور می کووسوسون کو ے اور دور کرے اور کال پینیکے تونس شاسسے کرسالک ماگئے رہے اورا پیے دل مین کوئی خطره نه حیورٌ سے سکو کال پھینے حضرت خواج مبا الدین نقت بندنے کہا کہ ناسب ہوکسالک اُس خطرے کو بہلے ہی نٹر وع مین جب وہ کا ہر مہونے لگے تب روکے اِسو ہط ب وه خطره اورخیال ظا هُرمبوتا ہے تب جی مسکی طرف جہکتا ہے اور وہ خطرہ جی مین ایڑ رتا ہے تب بیرانسکا نکلنامشکل مبوما ہے سو بیراہ بح خطرون اور وسو سون سے ذہن کے خالی کرنے کا بلکہ مامل کرنے کی اور ( مایز دہشت ) کے یہ معنے ہین کہ صرف واجب الوجو دکی حقیقت کی طرف یینے اس ذات مقدس کے طرف حبواللہ کی لفظ سے ہر کوئی لوجہ ما آیا ہے ستوم مہوا وریہ متوج مہونالفطون اورسارے خیالات سے **ضالی مہوا ورحت یہ ہے کہ پیصنہ ب**ن درست نہیں مہ**رّیا** ممر بورس فناءا وريورس بقاءم بعديين فنااور بقار كامتفام حال مونيكے بعديہ صنران ت مبوتا ہے اور نغی کے شغل مین حوشغل یا د داشت کا ملانا ہوتا ہے سوہیں یا و دا<del>شتہ</del> اور (وقوت زمانی ) کے سعنے مہرمش در دم کے سعنے مین لکہ بیکے اور ( وقوت عد دی ) کے پی مسخدین کرنعی انبات کی ذکر بین طانی عدد کا محاظ ریکھے دورنعی انبات کے ذکر کاطر بقی نقشیت Ì

لاما تب شیخ نے کہا کہ اِسکوکیون نہ فریج کیا تب اسنے کہا کہ آپ محکہ چرکہ دیا نفیا کہ من اُسکو ایسے مکان من ذبرکرون ک*رم سکوکونی ن*ه دیجیے سومین نے اب لامكان نباياجيان كوبى نربكيج تر ى ست من اُستِخصيص كسابته توحيكرتا هون ( في كره) اب الك ا ہے بمراکھتے ہین اسی طور ترسب مراقبہ کو قیامس کرے سوائے ابان ہیہ۔ باردار ک سے بینے اپنی ساری عل ساته نزكرے بعدائسكے اپنے م <u> سطب حبکہ شخص انتہ کے نامہ بولنے کے وت</u> وركرتام ولين ايسه لوگ كمتر مين جواس معنه مجرد لبديط كولفظ سے خالى كرسك بالفط تصحرت اوراواز كاخيال نأباقي رہے ملكر فقط أكسر لفظ محت معنى كاخيال باقى رىج بنے اس نامہ والے کی ذات ایک کا خیال باتی رہ جا دے توجا ہے کہ طالب ہے۔ ایک کو مشسر ّ بيطكوالفاظ سے حداكرے اور بسرمعني كبيطرت متوجه مولغرمز حمت ال أوطر فيرف خطرات اورالتار كي سواد دسرى طرف ستوه بونط حد س فاكسار بريه مراقبه آسان مبوكيا ي اب تعضه وقت تصطرور حرف كاخيال شيكم مثل ے اس قسمہ کا ا دراک نہیں ہوسکتا ہے تب بعضے مشایخ الیے تخص کو و عاکمزیکا ل*ركرت بين اوراس دعا كايبطريقي<sup>ا</sup> به كرمينيه برابر د*ل الشرتعا لي كے حباب مين دعا كباكرے ،س م أنت مقصنوا في قَدْ مُعْرَاكُ اللَّهُ عَرْجُ كُلِّ مَاسِواله - اىيروردكا ه من ترب مین ترب سواست بیزار موک تیری مایس آیا اس صفهون سے اور مانند آگی ان كاخيال كياكر ب مبياكه نني من مهوّا سنه يا نور لسيط م تأكرام وخيال كم كرت طالب اس توج نركورك ينيج حاوب يص اس مصاب بطاكو الفاظ سے عبراکر کے مشرعتی عیاب متوجہ ہوجا وے اور ابعضے مشاریخ سالک کوحکم کرتے ہیں کہ نی نصور کرتا ہے کرمیری رہے کل گئی اور کھلی رہ گئی ہے اور ٹرننہ کہلا ربگیا ہے تب اسکو موت ایک يمحسوس كسعلوم موتى ہے جب يہ بات سمجہ بين اگئی اور خوب ذمرنستين موگھی توا پ برطر محامرا فبهكرنا انتقارات بتعالى اتسان معلوم مهو كاخواهات بتعالى كي حضوري اور قرب اورمية مہویالفیٰ اور باو دہشت کا یا الشریعًا لی کی وصل نیت یاصریت وغیرہ کاسبکا طور ہیں ہے رمراقبه كحفيفت كايربيان سبطريقون كموافق بحب طريقه كامرت دجومرا تبه تعليمرك كا النكى حقيقت يهي ہے اور جو بعضے نادان كہتے ہين كرچيز كى صوبت نهين بريجها اُسكاكسط ح لضور اور خيال كرين سوانكا جواب بمي ہوگياا درلوگون كانضور محرميسَ چيزون مين ادراس مراقبه بين جويه وامكا فرق فلا هرمهوكيا اورمراقبه كي تقينة خوب سجه بين آمانك كيواسط امام قستري كسي یساله کامضمون بهی کا فی ہے اس رسالہ مین لکہاہے کہ این عمر رصنی اللہ عندکسی سفر میں تق وایک لڑکے کو دیکھا نکری چراتے تب اُسنے کہا اِن مین سے ایک نگری بیجیگات اُسنے کہا کم لمری میری نمین سے تب این عمرے کہا کہ اسکے مالک ہے کہنا کہ اُن مین سے ایک بکری کو بھٹریا لميات لراكي ناكم فأبن كلته يعض ببرانشركهان كياسوابن عربس فضع كي بعدايك مدن کہاکرتے تنے کیا س لڑکے نے کہا بھر کہان گیا انٹریفنے اُس لڑکے کوجوانٹر کے ورسانتهموجود مهونے کا مراقبہ کا مل حال تقاریس سیسے حضرت ابن عمر نوائے ہاتین بڑسی نا ٹیرسلوم ہوئی اورائسکے کہنے مین بڑسی لذت یا یا اسٹی لزت کے سبت ہر کیا ت کو بار اركها كرتك تنفيادراشي رساله مين ب كمثنا يخون مين ہے ايک شخص متھے كه اونكے تليذا و ات نے اُن مین سے ایک کی طرف تخصیص کے ساہر متوجہ ہوتے تھے اور برنسبت اورون برزياده توجر سياكرت ينصن لوكون ني اسكاسب يوجهات شيخ ن كهاكه اسكا مين تم كوگون برظام ر كرد تا بهون تب اينے هر مريد و ن كو ايك ايك چڙيا ديا اور سرايك ب چڑیا ذبج کئے ہوئے بھرشنج کے پاس آنے اور سدمر پر جہتی ہوئی چڑ

برهته هین دوسرا مرتبریه به که قاری شیجه الته بتعالی استے بات کرتا ہے بیضے وہ الته ربتا الی كاكلام الشدتقالي سيستساب تيسرامرته بيب كه كلامرمن كلامه كرني والي كواورا كوفات ا وراسكا اخدال كو قارى ديجھ اور يہ تبيئرا سرتبه صديقين کے واسطے رتبر اعتمار بالممبن كرائبط ادران مينون كيمسوا غافلون كے واسيط انهتى . ﴿ كُالْ عَلَى صدیقتین کا بیان برسزه نترن مین لکها بیمابن عطائے کہا کہ اد نیامنازل رسولون کا جو ہے سونمینوان کا اعالی مراتبسیم ازر نیزن کا مداد نمی سازل *بیسو صابقین کا اعلی مرا*تب ہے اور صدر افتیان کاجرادی شازل بی سوشهدار کااعلی مراسی ادر شهید دن کاجواد فی سنازل ہے موصالحون کا اعلی ایس ہے اور مراکبین کا دنی سنازل برے سومرینین کا اعلیٰ مراتب ہے منازل کے سینے اُتر نا مرنبہ اور مراتبے مصنے چیڑ ہنا اور ترقی کرنا مرتبہ سوخلاصہ ہے *کہ در*لون کا جواُنزٹ سے اُر نامرنبہ ہے ونبیون کا چڑنے سے چڑھتا مرتبہ ہے اسیطرھے صدیقین اور شسهها اوبهمالحين اورم زشين كمهمرتنا كاحال جوية كورمبوا تهجهوا ورمرا فنبركي صل اورليل مدمينه چېرئيل مه په جوشروع مين مرکور بيو بي په سخاره الاومتاره اورفنااوريقا كيفيت نفسانيه ما*ل كرب حب*كوحضرات صوفيه نستيسي بهن ادرجب يه نسبت مال مهرتي-له الترميود برحق كي ذات مقدس كية اورنشان كيواسط يلغظ مبارك الشركي مقررب

نے دل برخیال کرے اسطور میرکدائسیرسونے سے انٹر کا نا م لکہا ہے اس مرا قبہ سے بھی وہی خوض ب ہ سے دل کاخیال رمع موکے اس نامر والے کی ذات یاک کاخیال بانی رہجا و اقبه كاحضرات نقشدند يكطرنق كرمواف لكهاا ورصراط استعيم مين حومراقبه وحداث كالكهاب ائس بهي بربان بخزي حال موتى ہے ليف مب بطرف ول كاخال جمهد كاس يك كاخيال باتى ره بيا"؛ سيره دعداين كه مراقبه كاطريق ذكر كضل مين مولوم ﴿ كَا - رَجَّا مُنْ مَا را قبه قرآن کی تلاوت کا کیمه برایا شد کیربیان مین مساجم دولاپ کیمه شیج عید ایخی رحن دارگی شرح جزری اور نفسیر نیخ العز بزکے موافق عوبب قرآب کی تلاور می کرد ، تب وا یکی مذبی ه سانه بخوید کے تا عدر کی علی تے کو کہ آواز کی رقیق اور تخزین ادر ترسین کے ساتہ ہوتے ہے ئن سے قرا شاکریت مانے انفا تیم کا دروازہ بند مویا ہے۔ براور دل میکر نیالات دور جالا سحمنوري كى سيدراه مين كان كزاني زبان كماس كرميد اوراينه ول كوايينهان راس تنام بين رد عال يه سيلي يه كدنيال كركادات فعالي كيار برو كعظ البواالمنظ منے قرآن متربین پارد ناہے اور والے جاز واتھائی اپنے قرآن کو منداستہ ہے، معدورت ی، ستُحنسُ کاحال سوال کرنا اور میفتراری کرنا اورگریه اور زاری اوراخا|من کسیر سابته وسراحال یہ ہے کہ اپنے دل کی آنکہ ہے دیکھیے کہ کو با کہ اُسکا رہا ہی سالتهائلي طرف مخاطب اوراس سے باٹ كرتا ہے اسفان اور انعام كے اس تخص کاحال اس مقام مین حیا اور تعظیم اور کان کے سبنا ہوگا اور اسکواویر ت کرنامشکل ہے بان گریعضے اقاریون کواتسان ہے اور وہ یہ ہے من کلام کر نیوانے کو دیکھے اور نہ اپنی طرف دیکھے اور نہ اپنی قرارت کی طرف اط<sup>ا</sup>گ نے چود رکیا فت کیا توبیحق ایفین کی حالت ہے جوفنا اور بقائے بعد حال ہوئی ہے اور ہے جمعیة حال اورمقام کے بیان کی فعس من انشاء انشا تغالی بیان ہو گی اور عین احلم من لکہا ہے کا ادنی مراتبه قرات کی قرارت کا بہ ہے کہ قاری اینے دل بین سیمے کہ ممرا منٹر بقالی کے سا منے

م مهدا اوریه علی درجه به یاوه مزه نفس ناطقه من کوس جانی به تبله ایی مجبرور يض مفات آتى كى طرف جهانكنے كے قتم سے حبيباكہ وجدكے بيان مين معلوم مبواا ور اسكم ي حالت طاري موتي ہے کہ ا غات قهراورغليه كوحها نكف كطور سرد مكمتاب ورسالي من سوحاتاج مات برعاص ادرع كوكهم كهي موحا باب شخ ميه ب جبياكه الترتعالي ني كتاب قرآن مجيد من اين ذات كواني ساري صفاقة فرایا ہے مثلاً اپنی ذات کوفرا پاکه ایکے انبذا درستا برکوئی چیز نہیں یا فر ما اکہ ہوہند تی بن المن اوروه ماسکتا ہے آنکہون کے لیتے آنکہ مین یہ قوت نمین اسکود کیرے کر جورہ آپ کو دکمادے اسواسطے کہ طبیعت ہے یا اپنی مسفات کے ہے ارشل رزاق اور تواب اورزر ميرا درخبيرا درعلبمرا در تعريرا درمحبى اورميت وغيره كوبيان فرايا فويساي ارى طام اورخاص دمن لوگ اپنے عالم كى دلائل اور تحقيقات سے اسكى ذات اور ميفات نے کا ہے بیجانے ہین اور اس عرنت پینے پیچان نے مین ہر گزینک اور غل نهین فقه اکبرین *هی لکها ہے اور بینی مذرب ا*بل منت وجاعت کا ہے اور اسر مع بات خوب معلوم ہے کہ علمہا ور دیکینے اور کھلما۔ بڑا فرق ہے مثلًا پنی جان یاموت یا در دیا بھوکھ بیا سکی علمہ شرحکس کو جا ہے گر سکی جنیقة لإن قهرا ورخليه كي صفت كركهي وقت مين مرك لمان يركه لحاتي سيه اورجيا أ قە كوبىسىت ھال موتى بىت اسكوالىيا للكەمال موما ئاسە كەاسىردىكھنے كے لهتائ أس بحامذ كم معال كهلجات بهن اور اسكي حالي ليف لطف كي اد ہے بیعنے قبری دونون متم کی صفات کھلجاتی ہیں بعداسکے اسکی زات کھلیاتی ہے، در ہی لمانے کو تجلی بوکتے ہیں اوراس تحاہیے جوایان مال ہونا ہے اسکوعین ایشن اور بین کہتے ہین اور بہی مهل مقصود، اور چونکومنفات جبروتی کاکسی سی وقت مین

تولس الفظ كم سف اوراس لفظ كامفهوم وي ذات مقدسي سويي لفظ مبارك الشركامفهوم جونرامجردا وربسيط سيحب الشيكي طرف متوجه رهينه كالمكه ليضمشا تي نفتس ناطقه ليينه بوسط كوصا بوجا دے اورا نٹرع زح اسے ایک علاقہ لگ جا دے اور بے علاقہ لگ جا نا لفنی نا طقہ کے صفیت ہوماد نے کہائی سے ایکدم جدا نہوسکے تب ہی ملکہ کو نسبہتے ہیں ابواسط کو لنبت کہتے ہن ایک ملاپ اورعلاقه کواور اس ملکه کا مال موزاً امتر عزومل سے ایک علاقہ بیدا ہونے کا نامر ہے اور يهلكنفن ناطقه كوحال موثا اورائسين حمرجا تاسة حبطرصه ديكهناسنا وغيره مفتيآدجي كے سانته لگی رہتی ہیں اُسیطرھے یہ ملکہ نفس ناطقہ کی صفت ہوما تا اور اُسین ہر دم لگارہتا ہے اور روح الّبی عالم امرہ الشركے باس سے اور اسكے حكم سے اُسكى بھیمی آئے ہے اُسی روح سے اُدَّی زنره ہے اسکی حقیقت اللّٰریمی کومعلوم ہے اللّٰر*ے طرف سے طن*س اور اللّٰر*ے طر*ف کیج ما نااور اس شف کو قبول کرنا اور مشاہرہ اور حتی ایتین کا مال کرنا اور الشرکیطرف متنوم اور کمک لگا ناائسکومال ہے اور حبکو کھانے مینے خوستی سے قوت ہوتی ہے اور معبو کھ بایس وكمه غم سے كمزورى انكوروج طبى كہتے ہين اورطب مين ائيكى علاج اور دوا كا بيان ہے اسكو روح نعلمانی دغیره کبته بین اور *حب طرحیه سار سیحواس اور قوت روح ا* آنمی کی **صفا**ت ۱ ور نو ابع بین ویسا*یمی روح طبی بهبی اور روح اور*نفن ناطقه کابیان اکسیوین بضل بین موگا<sub>ا</sub>نتاب<sup>ا</sup> تعالیٰ اور صبیا کرانسان کی آنکہ کی مبنائی کو بصارت کہتے ہیں دیسا ہی اِس صفت اور ملکہ کونفہ ناطع لى بصيرت بولتے بين توجب نفس ناطقاكوربعبرت عالى بوئى اورتجليون كے ديكيفے كے قابل موئى تب اسكوايك كيفت اورمهيت اورمالت اورمزه ماك مهوئي تولير حصرات صوفيه اسكواييت لفسن اورنسبت اورسكبندا ورلورا وربصيرت كيقين اورلسبت كاحقيقت يدبركه ينسبت ابك كيفيت اور مزواورایک حالت م بونفس نا ملقهین مکول کرتی ادر گس ما تی ہے فرضون کی تنبید <u> کے تسمیم</u> تف فرشتون کے مشابہ وما ماہے اور سیجا ورا مشرکی ذکر مین فرشتون کے مانے لذت یا با مساكه فرشتون كؤوجو دكاأر نبين ب وليها إسكوا يثابرن أرانبين يرا المبيه اكرحق اليقير

يرى تقلعالى الجروت كتضمها وران د ونون عبركم بنست محت اوعشق كي بي كدالله تعالى كحضوري كي بايدهم ق مم جا بائ توجو نكر بصيرت برمجت كملكئي اسواسط يعفرجه سليزياد وووست ركهناا وراكن مين يبياكه ؛ ورنفس کے مزون سے بیزاد ہونیکی ہے کہ اللہ تعالی کی مصوری کی یا د داشت کے ساہتہ عا رے کانفسالک سته موجا ناموا ورنفنر کے مزون کاخیال اِلکام طاحانا ہے اور کونسبت اِل بن کہتے ہو معج ال بت کابهی حال تها اور مهیکوفنا سے ارا د ہ کہتے ہیں جو تجلی ذاتے حال سوتا ہے جیسا کہ قریب علو موگا اور امنین سے ایک نسبت مشاہر ہ کی ہے اور وہ مراد ہے حال ہونے ملکہ توم سے مجرد لبسطاً ليفالة تعالى ذات عندس كيطرف مروقت متوجر سناسكي نام نسبت متنابده بحطال كلام كالبيح كه الته رقالي كي صفوري كرببت رنگ بين باعتباريا كے مانے معنی محبت يانفٽ كئي وغيره كيا اور ں رنگ محضوص کا ملکہ قوسی فائم ہوما تاہے اس ملکہ کوائسی رنگ الگ بیجانتا ہے بیان تک قول الجمیل کے مضمو*ن کی متنے ہے خلاآمد بیکہ بصیرت پرج*و بات کھل افج ہے اور اسکا ملکہ ہوجا تا ہے نب وہ بصبیرت اسی بات کی نسبت کہلاتی ہے مثلاً نسبت زہد اور آو وزنققه ئءررمناكي يانسبت تنجلي افعال يلصفات ياذات كي وعلى نزالقياس حب بيضهون سمحبيين أيا كربصيرت سے ستا بدہ وغيره حال بوتا بى توبس فرمن سے ليك ستحب كك بند كى اور طاعت من وسم كى طهارات اور اذ كارمين مينيه براركارت ناكد بصيرت عال مواوراسي تميون إست لقة كاتزكيه ورتحليه يصنح ماك مساف كرنا اورملا دنيا موتأسيه اور برقسمركي طهارات جوكها تو سکے یہ ہے ہین کر طهارت بینے پاک میونے کے کئی قسمہین بیلے با کی بنس کی کفر اور شرک اور مال ر اور تکبرو عادیکر دو سری ماک بدن کی اور کیارے کی مجامستون سے شل خون بیب غالبط بول

لم الي بجروت فرما ما تا كرتحلي فغال اورصفات اور ذات كوصفات حبروتي لأجميه كوني شخفوكس حيزكو دعكج اسكود يحض كمشابه فرايام ساكه حدثت جبرتل من اح كَانْكُ مَنْ إِلا نِدِكَى كرب تواللُّه كي مطرحير كركوياتُو اسْكو ديكيتا بيءُ عن استم كمل حاف كا یا بان نبین اور بیملجانا بوادی اور طوارق سے شروع ہوتا ہے مبیب**اکہ اسکے** بان بین لموم مواا دراسكي ذات ا درصفات كي حقيقت كي معرفت اوراسكا كمعلجانا جيسا كرحتى سي وعال بنين بلكة سبقدر صفائ مهوتي ماتى ہے تعین کا درمه برمتاحا ؟ ہے کہ فعۃ ا مین ہے کہ سارے ہوئن لوگ معرفت اور یقین اور تو کل اور انٹداور رسول کی محبت اور رصا اور منوف اور رجا اورا بان مین برا بر بین اورا مان کے سوال نسب مٰرکور بانون مین درجو كاتفاوت ركهتے بن اور درج بین كمرومین مبوتے بین سواسی پورسے بقین حاصل ہو۔ كيواسط نسبت مال بونكي راوتلاش كرسقة بن تونس سارك ورمات نسبت مال م يرموقوف بهن اورنسبت كإمال مهونا لها عات ا درطها رات أورَّلهٔ كار برموقون اورادُكار مین د<sub>ا</sub>من بے قرآن متربین کی تلاوت اور مراقبہ کیونکہ و ہمبی ذکر قلبی ہے مبیا کہ قوام ا ہے مال کرنگی یہ راہ ہے کہ بندہ حسب طاعات اور طہارات رانگار بتاكييت اشكوا كم صغت مال موتى جولعن نا لمقدمن ورضتون كيصفت كيمشابه اكم معفت التيكيفس نافحقه كوماصل ببوتي باورابك ملكه فطوصفات أتي كيارن حجا بحف اورمتوم بهون كالسكوم المهومال مؤماب ں ناطقہ من اس دولون فتھ کی صفت اوار سبت حمرحاتی ہے اور اس ملاحظاد کر توم کاملامضطوا کسکومال ہوتا ہے تو بس کس نسبت کی دوسسین مقرم بن ایک تو فرشتون

ر من بین البی این میکویولوم بولین توکیافیاس اتین مرت د کے توم سے میکوسلام ورمير ومب تومب لوكون كومعلوم موحاتي بين اوريه شرى فنت بكونسين ما تا ب اورماتا بوكرم بإنبامون اورجوبات كتاب بين نبير بسير اسكومل إنت جانبا بدامر مانحو من تم كى طهارت ممال مؤا هٔ ونا ظاهر مودتا ب مورش راس مقام مین مرگز مروت اور مغلت مکری اور مس طرح بن برم ريدكون كى بى كال بينيك اسكى يراه بك الكافرمن داجب معدة توبز ورمريد -واكر انابى ك كجينتل ضي مين آزا وي شاب فرمتل كوتمور اببت ولاك ياكسيكو قرم في ولاك بامسور کی خدمت گذاری مین خرج کر ایج آن او برجب اینجان مین بورا انترے تب تعلیم مین مبراج توج ہوانشارات بقالی شکل اتسان بٹرا بارہے اور اناتیجتر معلوم موتاہے ہو نہارو کے مکنی بات ورمديث سي ابت به كرمسان كار الن ال به ماس ترمذي من كوب بن ميامن سه روايت بي كرمن كماكسناين في في الشرعاييو لم كوفرات تن إلكي السَيْر في الشرعايية المركوفرات تن التكي السَيْرة فيتنك وَفِيْتُ هُو الْمَتَى لِلْمَالُ مِنْيِك بِرِرِمت كيواسط ايك آزايشُ *عِي اور إِز ما يِنْ ميرِمي أمن* كي التج غِمن مّيزن إت مُركورت نسبت بلكشب حال موك الحدالله يمن ينمت بإياب تم لوك بمي مت كولمندكر وبوش كرومحروم ذربوكي ليض كم صحبت او تعليم سے يغمت لى اور بع لم اورآنکه کھلے و براصاحب تا نیرہے قول مجمیل اور خوارٹ سیکا مصنون ایک ہے مگر سرالگ كابيان الخذاب المبطور برب ابهس عام بن تغسير فع العزير كالمصنون لكه ك تب كجيع الم الاسمنون للمين تومل طلب خوب مجدين آماديكا وهيب ايان كادوتسرب ميلا ايان تقليدي ين اين مومن إب مان وغيره كود كيبك بغير تحقيق اوردلس ك اليان لا يادوسرا ابإن تحقيقي بيف تحقيق كى روس جوايان مكل مهوايسرايان تحقيقي سى دوشم به بيلا بتدأة مين دليل روسي جوايان مل بواورد وسراكشفي يعنه أسيرا متارتنا ل في ايان كوكمولدا ا در اسکے دل میں ایان کا فرر ڈالد یا سپر ایان استدلالی اورکشعی دونون فسم میں سے یا تو الكيدا كامر كمتاب يقيدائكا ابك مدمقرب كدائس صب تجاوز نبين كرتا وريا توامخام

زاب منی دی و خیرہ کے تغییرے ماکی بد<del>ن کی مدت اور خبابت سے و صوف کی م</del>یرکزے یا کی بدن کی نصلات رستنسی سے جوبدن مین زاید چیزین مجتی ہین مثل موسے زادراور مغل ال اور ناخن اوربدن کی میل وغیرہ کے ادر چیکے دا رہی یا سرکا بال در از اسکو ہر سفتہ مجد کے روزاُن بابون کا رعونا اور ُ بندین کنگہی کرنا اورعطر ملناسنت موکدہ ہی انچوین اکی مال *لی ذکو* ة اورصدیے د کمراورا نے ال کو حرام اور کمرود ال طنے سے بچاکراورامیکا بیان فعة مین با ن صاف بحاورا پینحال مین نمی غرر کر تاریخ که کسفند را نکه کملی اورکیسی صبیرت ملی اور اسکے کمال کی فکرمین لگارہے بینے جسطے صیعت ل گرصیتعل کرئے دیکے دیا کرتا ہے بہان تک کو سکے ماطرخوا هیقل اور مبلا موماتی ہے اِسیطر جے طاعات ادر طہارت اورا ذکا رمین برا برا<del>گار ہے</del> ا درایئے مال بین غور کر تا رہے بیضمون اپنے مال مین غور کرنے کا ہمِس ناچیزنے اپنے تحربہ سے لکہا ہے یہ بڑے کام کی بات ہواور اپنے مرشد سے ہی مال بیان کرتا رہے اور ہمت کو بلن رکرے ہت سردان مد د خداکت ہورہے اور جب دریا فت ہوکہ انجی کی انکہ نہیں کملی تب عور کرے کے ملاء طهارات اذ کارکس بات مین قصور عصور یا وی کم کو بخوبی بحالا و سرمس ملک مین اس ما مین لوگ بهلی طهارت یفے نفنس کی طهارت حال نکرنے سے اور د وسری طهارت یعنے زکو تو نه د منح اورال كى طارت نكرنے سے اس تعمت سے محروم رہتے ہين يعنجب تك يسب طهارت علل نہوگئی تب تک محردم رہیکے اور لحاحت اور ذکر فاللہ ہ نکر کی مبیباکہ جب تک ملی کونے سے ل بمپیکین گے تبا کے ساتھ ڈول یا نئ تھینچنا فائدہ نے کرے گاسومہلی فتم طهارت کا مال ىداوركىرلىل مركب كى بونانه بونالوامان بسالك آب فوروالضات كرتار بخصوصا وت مسے بچیار ہے جبل مرکب کیا ہے کہ شاکا مقدون کے علوم سے اور اُنکی مسطلاحی با تون سے با ذکر کے طراقیہ مصفے سے واقع نسین ہے اور اسکے سیکنے اور در مافت کرنے کا ممتاح سے گرکسی مرشہ کی خلافت رکستاہے اور سیار وال آومی اسطیمی مرید میں اب سیکو ہومرے کے اس مانے سے عاصلوم موتا ہے اور مارے حمد اور کر کھے یہ حاتا ہے کم محکو یہ سب معلوم ہے

ر کمپرنالیتین کا کہ احمال ہے تبیاہ کا اور خیال کے فلیکا اور حومس کے *غلطی کرنے کا نہو*ا وریہ کا م<sup>ا</sup> ب بصیرت کا کام ہے اور قدر کی صفات سے حب کوصفات حلالی کہتے ہن میت اور مزو نی دل بن ایسی بیاموتی بے کاسکا ، ترطا ہر برن برسعادم موتی ہے شلا کا زمین رونا أماء ومب كونشف كتيم بن اوريد تعي عين ليقين ہے اور ان دونون شم كو بعضے مشامدہ ي کتے ہیں، ورکشف اورمشاہدہ کا بیان قر<del>یبے</del> ، اربہوین مضل میں بخوبی ہوگا انشارا مشرقعالی او تجبى ذات سے فنااور بقام ال مهوتا ہے اور كمبى أسكو ترك الاختيار كہتے من اور الله تع کے نعل کے اوپر قائم رسنا فنا، براسِ فنا سے مراد کیتے ہین فنا موما نا بندی کے اِرادے ا و ر موا یضے خوہتر رفنسانی کا اور مندے کا ارادہ خوہت نفنسانی کے قسمون میں سے بڑالطبیف قسم يعض بندى كادراده اورخوبهش فناموحا تاسيح التأر كاراده باقى رننإسب اوريه فنافتا فلاسري كإ لیکن فنا باطنی حوہے سوم کی حقیقت یہ ہے کہ اسٹر تعالیٰ کے شہود کے نور کی حیک کیوفت تعلی ذات مين وحود كاآثار يضعكم اورمغل اورحس اور فبحرسب محوموجأ بابءاور وجو د كاخيال طلق نهين بالملوع ہونے سے تاری نمین نظر پڑتے اسیطر جسے اِس حالت مین بفتط التأربسي كاوحودب كى نظر مين رمتها ہے اِسكو فنا فى التّداَ ورنفا بالتّد كتے ہين اور مُنا اور بيسوين فصل مين معلوم مهوكى انشاران لنرتعالي اس مقام والوسقر ببن ادرساين ضرات موفیہ کی معطلاح من معوفی اور بیمقام یقیں کے جرے کا ما قسمون مین سے ہو دنیا مین اور سی شعبور ذاقی ہے حبکوت ایقین کیتے ہان اور م اور اکنزحفرات صونیہ کے کشف بولتے ہن صفات کے کھلمائے اورشیا ہرہ بولتے ہن ذ بر مَهونے کولیکن تنجلی مسل ذات کی اسطور میر که خو د و ه زات پاک کھا ہر مو**ما** وس ی آخرت کے نمین موتی ہے اور یہ وہی مقام ہے کہ معراج کی رات میں رسول انتصابی مٹرت نے اس رات مین امتٰد بقال کی ذات کو آنکہہ کی مبنا تی سے لاكبهت دكیما جیساکه دمن لوگ اپنی آنکه دن کی مبنا فی سنته خبنت مین د کیمین گئے سواسط که اس رات

ین رکھآا وربے صوبا یان بیرانسین سے جو انجام رکنیا ہے ا*سکو علم لیقین کہتے ہ*ن بینے اسکاعلم جهان تک پنجتیا ہے او علم کی تحقیق ہے جبقد رتابت ہے دہی اسکا صراب اور حو انحا مرشن رکھ الكرب مدويا ان سے بينے لمب كومبقدرصفائي مال سوئى ماتى ہے اسكولقدر اسكى صفائی كے بوز ایان کامال موتاجا تا ہے اور ترتی موتی جاتی ہے جب کے مال دعام کے بیان میں معلوم موگا، ہس قسم بان کا بھی دونشم ہے یا تومشا ہرہ ہے سکومین ابقین کہتے ہیں بینے اس شمر کی حصیقہ ہے کہ انترامل ملالہ کی صفات جلال اور رحمت کی نبدی سر کسل حاتی ہے اسطور بر کا کو یا دیجیتا ياتوستنود ذاتى ہے مسكوحت ابقين كہتے ہين ليف امشارتعاليٰ كى ذات ياك كوايان كى أم ہے دیکھنے لگتا ہے مدرہسیکوسمائینہ کہتے ہن ابعوار ن کے مضمون کا خلاصہ نوعوار نے مبیوین باب مین برکر**بسیرت پر**وینه تقالی کے افعال کی تجلی کا **بونا بینے افعال کا کملجانا اور** فلهر مبوحانا يه الشرنغال كى نزَد كى كابيلار تبهب يعني س صال والے برالته تعالى كى توحيد کھنجاتی ہے کہ با وحو دہبت ہونے فعلون اور فاعلون کے اس مال و الے کو ایک ہی غافل ا درایک همی مونزیفیے اثر طام کر نیوالا که و ه فاعل اور مونزحقیقی کی ذات یک ہے ہرفعل اور جنبش اور سرسکون مین طابر مهوتی ہے اسکے بعد رتب مین ترقی موسے صفات کی تملی موتی ہے اسکے بعد رہب مین ترقی موکے ذات کی تھلی موتی ہے اوران تجلیون مین ہٹ رہ بریتین کے بتبے اور توحید کے مقامون کا کرا ک سے ایک بٹرھرکے ہے اور ایک ایک زیادہ م ورتملی کے معے کھلجانے اور صاف صاف لها سر ہو مانے کے ہین تجلی معضر روشنی اور حیکہ لے منبن ہیرخملی افعال کی جوہوتی ہے است بہت صاف اور کامل رصا اورت کی مرح ل ہوتی 4 یف جب ہرمغل کا سوتر مسکو سمجھا تب ہرمال مین خوستس رہتا ہے اور اُسکے دل می<sup>ن ش</sup>کایت کا ہم بھی نہین گذر نا در تجلی صفات سے ہیت اور آئس صامسل ہوتی ہے بینے لطف کی صفات ہے مکومفا ہالی کہتے ہیں افٹس مامسل مونی ہواور دل مین روشنی اور خوسٹی اور سزمی اور گناہ سے بیمے کی افت اور انكر من منظ مك مال موتى ب اور بي سشا بره مرحبكومن ايتين كيته بن عين اينين معف

الحط ظاهر بدن اور اور حوارج يعفي سارى عضوون برظاهر مومثلًا الشر نغال كوايي كامين بادكرنه سے انکون سے انسوجاری مویا قرکو دکمہ کے انسوجاری مویا نازمین رونا و سمیساکہ ماز سول الشّرم لى الشّرعلية والم كرك بينه مبارك سر دف كرميت ويك كي سي آواز سني جا آي تي دران من سے ایک بیسوسک خواب کا دیجینا اور نیک نوا<del>ت</del> مید مراد ہے کہ نی صلی انٹر علیہ م وخواب مین دیکھے یاخواب مین بہشت اور دوزنم کو دیکھے یا نیک لوگوں کوا در تینون کو ویکھے اعدا ؟ منرك مكانون كاخواب مين ديجه ناحبيها كربيت التنريتر بين اوررسول الترصلي التدعلي والممك اورمبت المقدس كاخواب مين د محمنالبعد السيكة انيده كوانيوالي چنرون كا د مكيناا ور معيروه حيزير اليطيخواب كےموانق واقع ہون إگذرى زبانے بين جو باتين ہوئي ہمن وہ مغيك مثيك اسم نظر پڑین یا انوار کا دیکیمنا یامزید ار پاک ستھری جنر دن کاد سکھنا جیسے خواب مین و دوھریا یا تھی بنیا دیکھےاد ر**فر شعون** کا دیکہنا اور اُن مین سے سیجی فر<sub>ا</sub>ست اور دل کا خیال ہے جومط واقع کے ہے صریت مین آیا ہے کہ موس کی فراست سے ڈرتے رہوا سواسطے کہ وہ اللہ کے نور کے وہلے ہے دیکھتا ہے فراسکے منے یا کسٹخص بین کوئی نشان دیکہ کے یا سکی نظر و کہ کے اسکے ول لی بات اور صنمونَ میسیمان **ما دے اور اُن مین سے د ما کا قبول ہونا ہے ا**ور اس چیز کا ظاہر میر جسکواینے دل کی کوشش سے انٹر تعالی سے طلب کرنا ہے خلاصہ کلام کا یہ برکہ ایسی صالات مُرکورہ اورمثل اینجیےجوحالات ہن سودلالت *کرتے ہی*ن استخص کے ایما<sup>ن سجی</sup>ے ہونے پراور آگی کے قبول ہونے مرادراسکے دل کے اندرطاعت کے بورا ٹر کرنے پر تو حاہیے کہ گیا نے بیر نسبت حال ہونے کے بغد دومراع وج ہے وہ کیا ہے کہ سٹا ہرہ ي وجراور مدا مات اوربها پات اورانک فيا مُده عظ

لو، تحضّت عالمه لمك اور لمكوت بالبرخل كئے تقے اوریہ دیکیصنا آخرت کے ' من بشہرا اور ب امراه به مقامه بيرس كيا فره اكه كُرْتُوكِية ومحكوم كرّنه وكه مكيكات حوارب فرات بن *دسم جوتملی کابیان کرر ہے بن سواسین اشا رہ ہو*یف**ین ماس**ل **سونگر رتبون ک**ا ، و ر بصیرت ہے ، ایجھنے کا تام ہوا ملاصہ عوار من کے مضمون کا 💋 مگر 🛭 ہس بیان ہے عوم مواکہ این مذکو یجابیون کا ممال ہونا جو ہے سومومن کا صل مقصد یہی ہے اور گیان کرنا کہ انسیجا ک خود ذات نظریر تی ہے حبالت ہی وہ سبحانہ اسٹ ماک ہوکہ کوئی کو میکے گو کہ دل جی کی انکہ ہے مواوران تينون شمركي تجليون سطيتين ورامان كالل موتاب وارامله سبمانه كي ملامث مين كيت یا آب اور اُسکی سار کی عبادت مثل اتخفرت مسلی اصر علیم سر امرا در صحابه کی عبادت کے بالذت ا دا ہوتی ہے بہلا اس سے بڑھرکے اور کیا نغمّت ہوگی اور ہس کم تنام مین سالک اپنی مال مین *غور کر تارہ ہے ہلوگون سے ت*ملی دیانت ہونی ہے افعال کی یاصفات کی ذات کی اوراُسکے کال كى فكريين ككارب، ورفنا اوربقا كے مقام بين يہنينے كا اراده ركھے مگران تبليون كے معنمون ومرت دسے خوب سمجھ کے اوجس مرت دکی بصیرت پریے تملی ظاہر مونی موگی اسکا نعلم کرنا تەمغىدىبۇگات يىسە مەن دكوكىينگە كەكىنىپەت بۈسى قوى بىرات ايك عنمور كاراپى قول جمیل کے معنمون کاخلاصہ بادر کھنا میاہیے وہ بیس*ے کہ چیخف اسبت پر ہمیشہ برابر لگانتا* جائيكے واسطے احوال لمندالك الك وقت مين بار بار مواكرت مين قو حالمينے كرسالك اكن عالات للبدكوعيمت مانے اور معلوم كرے يہ حالات مركور و طاعات كے قبول مونے اور طاع<sup>ت</sup> کی تا نیر نفن کے اغر اور دل کے اندر انٹر کرنے کی نشانی مین اور اُک لیند مالتون مین سے ایک يه به كدائترسبحانه ك طاعت كوالته كي سواجتني بن سب يرامتيار اورسيندا ورمقدم كرنا اور اسیرغیرت کرنا بیضے سارے نیک اعمال اور اس سبحانہ کی فرما نبرداری اور محبت میں ہے غيرت اورشك موييف أكرآب ان بالتون كودوسرون سے كم كرتًا ہوتَو إسكوفيرت معلوم مَهو اوراك مين سايك يرب كرامنر تعالى كاخوت سالك يراليها غالب موكداس خوك كالمز ادرستيعها ورجو قوم اشراف كهلات تصفح كعلى كعلا شرك اوركفركي رسسمين كرفتار يتصاور مهزؤون كم تهوار وسمى مولى ديوالى بسنت مين لوگ شرك غفه مولى من أج كردان زاج دي عبسر بقياران رنگ ڈ لیے مین سلمان لوگ بھی شریک تھے دسمی کے روز جو کا درخت حبکو دئی کھتے ہیں رہمی ہے پسادے کے لینے اور اُسکو گیڑی بین رکھتے تھے اور اسروز کیڑا بدل کے اُن کے سیا بین جاتے تے دیوالی مین مندون کیطرمید مکان برسفیدی کروات اور حیورا را براس می کی تقسیم کرت اور لر کے کی مسرال مین دیوالی کی متہواری مین چیوڑا ریوٹری مٹھائی سٹی کا کھلونا ہے جیے تصالبنت مین آم کامول یعنے بوراور میول کا گلیسته الی میرانی لا اعتبارُ کوئیک شگرن جان کے بینے ا ور میسیادیتے تھے ہیان تک کہ بعضے متفام کے مرت گری نثین سیکڑون آدمی کے پر سبت وزمجاس باع كى كرت ورهيول كأكليت ما كوزه إخداجا نه كياخرا فات صورت بناكے كاتے بجاتے اُس محلس من لاتے تھے ادر و ٥ مرت رسنتي كيرا پينتے اور سنتي فرت بحجاتا تے بیان تک سفّین آیا ب که حضرت مولانا محمد معیل محدث د ملوی رحمة الشرعلیا نه المواکن واس بهم سوسنع کیانتها اسپران مدُنون فے بینت کی دستی مین رسالانکها ہوسیا تک غصلت حد کو میچ پنجی منتی کس کچہ پڑھ مو کے سلمان ہندؤن کے نہوارلسنت کے درست ہونے میں زور مارے ہیں اور مانی فسن وفنجور ستراب تاثري وغيره نشاء كي جنرون كايتياا ورحرام كامون بين كرفتار رساميها كماي تقالُّ سكا ذكركُرنا كروه معلم منزناب ادركر كاميدامون من مندو كل طريعي على كرب اور للح مین نهی جو خرا فات کرنے تھے سوکرتے تھے ناچ اجے اتشازی وغیرہ واہیاتِ اورسہرہ باندھنے کو صروریات شرعی ہے بڑھ کے ماننے تقے اور اُکے خرج کے لیے زَمین اور کا نؤن اُو حویلی کوگرور کھتے تھے اور کعکنول کی کہ بھی جاتی تھی اور سہر وکنگنا إندھنے پر ایسااڑے تخفی کسره کنگنا ندهنے کے سب مصرت سیمادے اتداخہور من کتی ابست پیوٹ لیئن تقین اورشنب یکفرچولساس بینے ڈارھی گھٹانے گل مونیسار کھانے **و غیرہ می**ں کرتے تھے

اِن بالون کوم مار فائری بن بیان کرم نانشارات مقالی **کر اُن کر در حضرت برخت** برجق کے تمیر ایت جواسنه کها که بچ اُس جیز کے کہ جانباً مہون مین رساول انٹی صلی انٹیر نَهُ إِنَّ اللَّهُ عَرَّ وَجُلَّ سِبَّتُ لِهِنْ عِلَالْمُهَذِ عَلَى رَاسُ كُلُّ مَا رَفِيسَتَ وَمُن تَفِيدٌ وُلَهَا ں امت کیواسطے سری پر ہر سو برمسے اسخفر كوكه نيا اورتازه كرتاسيه اُسكى واسطے دين اُسكار وايت كيا اسكوا بو داوُد نے سومخبرصا ديل سحي ، برسورس کے سب پرمحدد میونے گئے اور دین کو مازہ کرتے گئے رحمتہ اسٹلسم اب اس بترہوبن سو بجری کے سرب پرحضرت امپرالمومنین بمسید احرج تہ اللہ علیہ مدا میو۔ دین کوناره اور نیا کردیا اور اِس صنمون کوسارے علما ہے اخرت اور عارف لوگ خوب بیجانتے بن اور لوگون سے بیان بھی کہتے بین مگر جند نشاینون کا ذکر کرنا ہے۔ ناکہ خواص اور عوم سیسکے مب اُگا ہ ہو حاوین سوعوم کے اگا ہ کرنے کا بیصنمون ہے کہ حضرت ربرحق نے اس ملک کوتنرک اور کفر کی ہم اور کفار کے تہوار میں شر یک ہونے اور ہوت وينسق وفخورت مايك كياا ورسرشخص كصلا كعلى دمكيمتا ہے كەحضرت مسيد صاحبے طاہر بيخ ورروزها ورجح اورزكوة وغيره احكامرتثرعي حوب جارسي سطح مه اور جاعت اور نا زیون کی کترت ہوتی ہے اور گا نوُن گا نوُن شہر برائے سی بن ناد مهوكسين ورنئ بالكين بين اور لركابيدا موني مين اب لوگ عقيقه كرت اور نكام بين وليمد كرت مين اورناتي باج آلتنا زيمي سهره كنكنآ با ندهنے وغيره وابيات رسمون او ر الشبیه کفرسے کمال میر ہیر کرتے ہین اور اُن کے فل ہر ہونیکے قبل یہ مال تفاکر جب ہفل ئے یا بنج وقت کی از ان ستروع کیا **نوبیضے بیضے** نادان س لمان كيته كه نئام مبح كي اذ ان سناته دن کی ذان کھی نرسنا تعایہ نئ نئ بات تھی ہے اور سجدون کا یہ طالی تعالی لوگ الم کروہ م ومندؤن كى بارات أنرتي اور شراب ينت متع اور اس ملك بين السا انديس موكياتها

تحقرية كدز نرگى اورموت دو دون خراب نتى كفن وفن كے مسئله سے بدی واقف نہ تھے فن وفرعنول من بڑی بڑی خران کرتے تھے ا دراسقدر حیالت جھاگئی متی کہ جِرسنی ہو تا ی سے جومشیعہ ہوتا وہمشیعہ سے ایک برھنے مین یانی لا کے مردے کے منسل دینے کے واسطے پیمونکوالیتاا وربعینہ ولیاہی مال موگیا تناجیساکہ لوگ لیفنے ملک کا قصہ با ن کرتے ہین کہ وہان کے لوگ اپنے بیرے ذبح کی نیت اور فائح مجری پراور بابس کے چونگے مین میونکواکے رکھتے ہین اور لوگ اینے عقیدے اور مذہب سے مطلق واقف ما اُسو قت کے یکے سنی کہتے تھے کہ ہم نبدے اللہ کے ہین امُت محکد کی دوست اہل ہیں کے . - کونی پومیتاکه میاریارکوکیاکیتے مهوتب و ه کیتے که اُن کو نه سمرنک کیتے نه برا ورسیکے لمی کر کم اللہ وجہ کے اللہ مہونے یا م ہونے کا مذکور موتا بیان کیا کرتے اور کازر وزے کا چرمیا زنتہا جو کوئی بڑا ِ عابد ہوتا تو سُنہ تبد د ہوکے چٹائی بچیا کے منقبت پڑھتا تفااورجو کچہ ایٹیرسبجازے مانگنا میا ہے ً م وانكتا متياا ورسوا نيزكار وزهشكلكتا كابهت ماري تتا يه خبرنه کتى كه بيمه تومېند و نكى برت كى صورت بى اورطرفه نوپه بى كەمبند وُن كىيطرھ بریاورشقتی اور معیونے ہوئے جنے سے بھیر بار کھی کر ت ربمی بہت کچیہ شرگ ورکفرکے کا مرحا ری نتے کو ان کسیکومنع کرنیوالا مزیقا جو لوگ ہ ا در تعزیه داری سے بڑا پرمپز کرتے تھے اُن کا پیمال متاکہ دوایک گھڑا مثرت کے کیوک پر بھیجوادینے اوراب العدائ کر واور دلمین غور کر وکرحضرت سیدمیا وظهوركىوقت سےاب كيامال برل گماہے اور لوگ اپنے مذہب اور عقا مُرَسّع كيا وَجِبَ ہوگئے من ورکسیاکیسا دینی اس کی تمنین کرتے ہن اور کیسا کیسا مستفتا را کہوا نے

ور شرک بین جولوگ گرفتار تھے سوتھے بہ بڑاظلم اور کفررا بج تماکہ عور تمن حیک کے آزار مین حوجو نتبرك كرتى تتيين ورحوحو كفركي ماتن كمبتى تقلين اورحوجو كعزكي كمت كأتى تتيين سو ذكريك انس بت اورشیطان کوچیک کیواسطان خیال مین عشرا ایاسی ب<sup>ط</sup>احانتی متنین بغو زبایتین که اس مرمن کے نام سے کا فرون نے جو تبخانہ نیا یا ہے عورتین دانت بین جوتی مگر ہے اسُّ تبخانهٔ کیطرن جاتی تقین اواعورتین برُ بون کا انجیوتا سرسال نیا و معان معو اُرُّ اُر تی تقین مہٰدُون کے بوجے کے طور می<del>ں</del> پواسطے اُسکا نام اُجھو تا رکھ لیا متاا و رجوا یک سال مکرتین اورلڑکے بالے ہمار مہوتے یا آنکہہ اٹھتی توجان نین کہ یہ آمیو تا ترک مہو نے کے اعتْ سے ہے تب بٹری منت وزاری سے *لونگ نارا اتا ر*تین اوراجیموتے کا وعدہ کرتین ا در حقیقت مین به مبات پرستی تقی کیونکه فارسی مین سری حن کو کہتے مہن سواب انکہ انتظا کے الفيان کی گاه ہے ، کمپروکرالٹیرسبحاز نے کبیسافضل کیا ہے کہ پیرب تمرک اورکفر اورجیا ہتی ہوگون نے حیوٹر دیا ور کے پیاروان بھی میلانہین موتا اوراب کا نون کے لوگ لواسقدرا *یان مال هوای که ویسب مینته بین که بر* بون کویل رحمرت د با ندهه کرگریسه میعه سنی دولون اینے ول مین عور کرین او رابت**نه تعالیٰ کاست کر کرین اور چیفرت سی**د <del>ح</del> واس تیرہ صدی کا محد دجامنین اور اُٹن کے حق مین دعاکرین او رحقیقت میں شرک اور کھ ماریوگون کے و سے مرت رہن کو نئ حانے یا نجانے انے یا زان اورخواص کے اگا ہ کرنے کا بیضمون ہے کہ مرشد سرحق کے فیا ہر مہدنے کے پیلے جنکو التاب سحانہ رکھانتااورالیسے لوگ شاذ نادر نضاْن کے سوا عالمون کا ہیدمال بھاکہ فیڈ عقا ید ب کھیمہ ٹرسفتے بیڑ صاتے تھے مگرامر بالمعرون اور بنی عن انگرا کیجیار گی ترک کیئے راُکننے کوئی دین سائل کی نیمنیق کو آیا اور نہ دسی ہتفتاان کے یا س لا تا اس <del>ب</del> اسقدر جہالت میں گئی متی کائن عالمون کے وقت کے لوگون کے علی ورعقیدے کا پہنے

حِهِ فَا مَدُهُ عَالَ هِوْ مَا ہِے اُسْکُوکیا لوحینا اور حومرد اُس طریقی مین د فل مبواا وراسکی عو رہ نہ دال موئی تومروکی ڈرسے تمرک اور برعت جیموڑ دینی گرحیہ کے سارے کام تمرک اور برعت کے ارتی ہے اور جہان وہ بھی س طریقی من داخل ہوگئی ہیں خوش بخوشی سارے شرک ا ورمیر اور وامبیات کو حمیوٹر دتی ہے اور جولوگ سلوک ال<sub>ی</sub>انسر کی نیت پر اُن کے طریقی مین دہل ہوتے ہین و کے محص السب عانہ کے نفنل سے ہفتہ عشرہ میں اپنے معتمد کو یا مقمد کے قريب بينج ماشه بينا ورذكرا ورمراقبه كاانجام لخوبي سمجه مأشع بينا ورصياكه مسرجا بے خلور کے قبل اکثر مرت دون کے پاس کوگ برسون رہتے تھے گر شرک میں گرفتا رہنے کے ىبىشە نفنس كى حمارت م<sup>ى</sup>ل نهوتى ئىتى *ب سىبىتى* ا<sup>ن</sup> كونسىت **مال** بنو تى اورمېل رسے محروم رہتے بلکہ خو دائن مرشدون کا بہی حال متا ایک بات بڑے ا فیوس منوکہ مس ناچنر نے سیڑون ہو گون سے جو ذکر اور شغل مین مشغول *رہتے تھے* ملاقات لیااوراُن سے بڑی تحقیق اور جمعاد کی راہ سے پو حیا گرکسی نے اپنے ذکراو شعل کا انجام نہ تبایا اورمشا صدہ کا ملکہ طوارق کا بھی اُن کے پاس تیاندلگا اور اُنکا ویہ ہی حال یا باجیسے ایک شخص تالاب کا با بی سینیک ریا ہے اسٹس سے پوحمیا کہ تو کیا کرتا ہے ہاکہ تجہہ ڈمونڈ متنا ہون تھے موس سے پوجیا کہ تو کیا ڈھونڈ متنا نبے تب کہاکیعلوم باحب کے طریقہ والے حومحض مبتدی موتے ہین و ہ ذكراورشغل كح انجام سے بخو بی واقت ہوتے ہن اورمقصد كوصلہ پہنچنے ہن اِسكا يہ جبے کواُن کے طریقیہ مین دامل ہونے کے ساتھ ہی تمرک اور بدعت سے پاک ہوماتے ہین اب سِ سقام مین حضرت مرت ر برحق کی تقریر اور صراط ہست قیم کی تحتر کا جوخلاصہ ہے اُسکو ہم شکرح کرکے لگنتے ہن تاکہ اُسکے دریا نت کرنے سے طالب ملا ا ہنچ جا و*ے اور منصد پر*کینجنے سے جس سب<sup>ہے</sup> اخیر مہوتی ہے اسکو بہجان کے سکو دفع کری وہ یہ ہے کہ طالب وقت کوغنیت مان کے ذکرہے جیکٹل آلف کے کے سے جلدی حلدی

واسط عالمون كے پاس لاتے ہين اور كيسے نے سيح فتوے تخفيق کے ساتھ اسوقت كے علما بن لا كتاب كامصنمون حوب سوجيغه لكاا ورعله بقين كاعين ابتين مو لكًا ديا بُورُكُونِيُ وعظ كهرر إب كوئي دين تأمين تصنيعت كرريا بركوني أسكوج عيواريا بربيان ، عام میلی *گئرگا* نوُن گا نوُن شهربشهر دین بهنج گیا ۱ ور انخصرت مسلی انشرعلیه و م ب کے طریقے مین بعیت کرنیکی سیدتا ٹیر ہے کہ حوام لوگ زن و مردحب فقط توب کے ارادے برانکے طریقے مین د اصل ہوتے ہین توبیت کرنے کے ساتنہ سی ایک طرح کا تزکیہ پیعنے نفنس کا پاک ہونا فی الفور حال ہوما تا ہے وہ کیا ہے کہ نثرک اور مدعت سے کنارہ کرتے بیاکه به عوام ایک دم مین شرک اور برعت سے صاف اور باک ہوجاتے ہیں و<sup>سی</sup> ب کے خلورکے قبل کے ہرمرت دون کو بھی نہ تھی کو ہی کسی ہ ىين گرفتارنتا كونځكسى بيوت مين گرفتار ن**ت**ا كونځكسى مين ميان تک خرا**ي تنې كه بييغے اگ** رقاری اورد لوی اور در دلش کملات تقے وے تعزیہ بات نعزية ديكهيك بداختارر وتصقع خفدون من جولوگ ک<sup>و</sup> بحت کرتے اور سمجانے لگے یہ توعوم لوگون کا حال. مريد موت بين أنكوا سقدر فايكره مبويا بيء عب طرحكي تاثيرات تعا اعوام الناس مین سے حوضخص *س طر*لقی<sub>ه</sub> مین داخل مېوتا ہے و د را نی *رنزگ اور برع*ت اور رسوم وا مهیرسے مایک مدوحا تا ہے اور خواص لوگو ن کو

نا فير محبوس بنوا وران مصنمون كوزمن نشين كريت بك أسطح كال كاعتقا د سركز نركمنا شامده سے لیکے حق ابقین کے ہی اُسکا ذمین نشین کرناا ورجم . اورطالتك مجبانيكے معد دعا ادرالتحاك ساتھ توجہ دینا " اگراٹ كوم یاطوارق کے کھورمر ذراسی تحلی نثر وع موصا وے سرت دکے کھال کی نیفانی ہے اور طالعتنگے شا ہدہ کی مقیقت سیجنگا تیک نوبر کی تا نتر ہنوگرہ و کیا بھیکا کہ شاہرہ کسیا ہوتا بوغرص ہوتخفر کا ما مرد کا فز لكبكاا ورنداسكے توم مين تا نثر بېږگى اور نه طالب ورتخضن صلى النه عليه ولمركي سحب كى مركت سيصحا بكوشا بده اورحق اقين عال مقا وقائ*ق معرفت کے علمائے* ابعین **کوتعلیم کرتے جی**یا کہ اکیٹوین فضل مین معلوم مہو گا اور ائهین حقالوًی و قائق کابیان تصوف کی کتالون مین موتا ہے سوائنین باتون کوحضرت ت دبرحق طالیون کے رو ہر و دن رات بیان کیا کرتے تھے اور آپ کے بیان <del>ن</del>ے طالبو<sup>ن</sup> لویژا فائده مبوتاا ورآنچی تعلیمه اکثر بیان سی سے مہدتی تھی اور توم دینے کا ہٹارہ اپنی ون کی طرن فر ما تے ہتھے اوراہ نکو ہسبات کی احازت دیتے ہتھے اور لوگ ایکدمٹا م عرفت اورمشا ہرہ کے اسسدار کاسمحماد نیامڑ مل كا كامر سزجب تك يه اسرار سحه مين نه آوينگه وكر كا اور اسفال كالمره وكسطين ظأ مو*گا اگر*ان امدار کا سان مفید نهو تا توضحامه لوگ نه اُسکا سان کرت<sup>ے او</sup> به تابعین ُوگ ختے حنکوالٹے تالی نے اپناسقبول فرمایا اورلسیند کر لیا تھا اُنکی سوااکٹر دو کا ندار و فاجومرت كملات تتع يرحال مغا كه صحابه اور تابعين اورحضرات صوفيه كے خلانسينے حقالُت لقین کے یعفے سٹا ہرہ کی حقیقت اور حق ایقین کا بیان باکل حمیوڑ دیے تھے بلكه لوگون كوالظ سمجيا ديا بتعاكه ايمېس ز انے مين مشا بره كسكومال موتا ـــــيـــ اور حونکه اُن کا بیرکا نام مقا اسواسط کو نی شعل اور ذکر ناتهم ایدعت آمیز تبادیت تی

144

رے اُسے اُیرےمقامات بن بحرمیٹ دوح کی آسودگی کے لائق توقف کم ت نفي اورلفي النفي ك شغل سي سروع موت بن اور نورك بر دون كاط كرنا ا قا ات کهلات بهن ایسا نرک کرمهینون فقط للیغون سی کی ذکر بیراط ارسب ا و ر الطبيغياري ہوگیاکیونکہ یہ ہات نرے نا دا تعفونکی ہےکیلیغہ تو حاری رہتے تنرسجانه كى قدرت سے فقط ايك حكمت اور صلحت كيواسطے جسكا بيان ذكر كي فعل من مگر کے ذکر برخبردار ہونا ہوتا ہے اگر طالب کویہ بات سمجیا دینگے کہ کا ل مرت دکے تو حرکی تا پنر اطیعهٔ مایی سُوتا ہے ادر بغیرتو حبی تا نیر کے حارثی نہین مہو ا تواگر کو ای شخص کتا مجل ضمون دریافت کرکے اکیلے مبٹلے کے لطیغون کے ذکر کو دریافت کرنے کا ارادہ کرنگا او بلاٹ باطیفون کوماری یا دلیکا اکسی برعنی یا نا واقف کے تو**م بن بیٹھے گا اورلطیفون** زاکر یا و کا تو اپنے مرت دکے کامل مونے کا اعتقادجا نا رہے گا ماکسی حو گی کے توجہ۔ یے کے کہنے سے بطیفون کا حاری مہونا دریا فٹ کرے گا توسخت مشکل ہوگی اور ب لاکت کا بیو گا اور والکذب ہلاک حجبو کٹے ملاک کرتا ہے ایس صدت ک بادق آو کی غرص مرت د کے توجہ کی صاحت لطیعنو نکی و کر مین تبر کاکسیقدر ہوتی ہے او آو تی جوانے لطیفونکی حرکت ہے غ<sup>ا</sup>فل ہے سوم**رث دکے سمجھانے سے اُسکی و کر پرخبردار ہوما باا**ہ لذت یا تا ہے اور مرت دکے تو مرکی تا نیرائسکی روح میں بہنچتی ہے اور محبت اور تنون *پیدا* ہوتا ہے ہان نفی اور نفی النفی اور بورکے بروون کے طی کزمین ویجلی فہال اور صفات کے مرا قبہ بین اور فنارا وربقا کے مقام مین اور تجلی ذات کے مراقبہ مین مرت دی نوجہ اور دعاکیادر اِن مصمون کے دمرنشن کرنگی شر*ی حاجت موتی ہے اور مرت* دمن حرب می کی ا نیر مردتی ہے ویسا طالب کوفائدہ موتاب اور جنگ اِن مذکور سقامون مین کسی مرت کر

بيي طريقة حاري بواس فاكسار كوعارت رباني حضرت مولا ناعيد الحي محدث دبلوي قدسركا حونپوری کی مام مسجد مین **نعتبند به طراحیہ کے شغل کا توجہ دے کے** دوساعت کے انداز بو صرت مرت درخن نے بر ملی کی سجد مین انتیار ہ روز تک طر<del>ہ</del> س خاکسارکوسمجها یا اسکی برکت سے اس فقیرنے الساطر لقی اختیار کیا ہے کہ جاررہ ین طالب نور کے بیر دے بخو بی طی کرنے لگتا ہے اور دس رَوز مین الیا ہوتا ہے کہ دور جم ظرانے کے قابل امرے کے مشابہ ہوما آب اور مرمث دسے جدا ہونے مین اسکو کمیہ خوت ا بی منسن رہتا المال کرکو دیشخص ہے احتقا دیاغی ہوگا اسکی بات علیٰد دیسے بس خوص وگ اس نشانی سے حضرت مرت برحق کو مجد د مانتے ہیں ایسفدر بیان اُن کے مجد دہو<sup>سی</sup> ی نشانی دریانت کرنے کو کفائیت ہے کہ وم مواسو مرت برحق محرر رُسول التُرصا واسطى اسيفط لقيه كافهم محدثيه ركمهاا وركلكته مين مولوى غلامه سبحال سے سوال کیا نقا کہ آپ اپنے طریقے کا نام طریقے محد کی کسواسطے رکھتے ہیں اور کم برحق نے جوا و ن کو جواب دیاتھا و ہ جواب بمی نظر ہر قدم کی مشیرج ہے امس جواب کی تقر تیدمی فاہرمانے لکہدیا ہے سیدم فرفام ما دب مرت دبرحق کے اقربا ورخليفون من بين أسوقت و سرببي ستيد مساحب كے ساہته ماضر تقے وہ تقرير رہيد. نے فرایا کہ یون سمجنا جا ہیے کہ شاگا ایک با دشافی ایک شہر کا اور مسُ با دشاہ ، منعت اور حرفه سے شوق ہے اس سب اس شہرے جینے اہل حرفہ ہن ایمی بی

ا درائست دل کی شلی تونېو تی بلکه ایشے خفقان موجا تا اور اپنی نا دا نی اور حهالت کی بردہ وسٹی کیوا<del>طے ک</del>ردیتے تھے کہ یہ باتنین کناب میں ہنین ہین ہسبات کو عالمون . تجت ندکرنا مالمون نے توشرع کا بردہ رکھنے کے واسطے فلانے نقیرکو درہ مارا اور . فلانے کی کمال کمپنجوا کے بعب بھروا یا نظالیں عالمون کی بات سنے آمناصد قناکینا ہے وی ظاہر شرع کے اُلگ ہیں اور اپنے عال فال پر مضبوط رہنا بیانِ بک کہ تصوب کی کتا ہو ن سنکے یا دیکیہ کے کہتے تھے کہ بیعلی تصدت بواش کیا ہوتا ہے اور یہ ایسے نساد کی اِت تمى كەيسے دوانەتهى جواك كامرىدمى قىقىر مېرتا اسى جبالت پرمرتاكيونكه عالمون سے تحقيق اور بحث نکرتا اور درے کی ڈرہے عالمون کی بات کور دینکرتا چیک رمنیا نگراینی بات کو حق حانیا اسی طرمے طرح طرح صناد کی ماتین کرتے جیساکہ کچیہ دییا ہے بین مذکور بیوا اور طا كوبرسون ايك بي ذكر برحبلا يا كرت تتے ادراُسكا انجام نه تباتے تھے كرآ خركو امسے كي **ماسل ہوگا بیان نک کراکٹر لوگون کے دل بین یہ بات ساکئی تنی ک**رسرفٹ کی بات بیان کے قابل نہین ہے سعرفت کی بات اُدریقسوٹ کے علمہ کا سا را بیان نقط توجہ دینے ہے جہّل موحا باب ادراس اعتقا و مین طرح طرحک مشا د انتقاب بیرکه تصوف کی کتاب مین حو وفت ادرسشا ہرہ اورحق الیقین کے بیان اور اوسکی فہالیش سے سعمور ہن سور متمبرتین دوسرے بیرکر دھویں سیار دسورہ نحل کی آیت مین اپنے نبی کوجور س می راہ پر بلانے کا حکمہ دیاہے سوائسین ہی فرایاہے کہ بلاا پنے رب کی راہ پر کی <del>آ</del>ین سهجاكراونضيحت كركر منائخه ووآيت اكيسوين فضل من مذ كور جو گی سود و مصنمون سی برہم ہوتا نیس*ے یک اگر حقی*قت مشاہرہ کی *نسجیکے کسی شعل مین مشعول رہت*ا توجب کو ہی عمائبات تزمید صَفاتی کے تشمرے دیکتات مانتا کومحکوت بدہ عال ہوااور مرت مرحق نے ایساطر لقہ مباری کیا کہ ایک ہی روز مین لطیفون کی ذکرسے لیکے نفی تک پہنچا د ا ورمشا ہرہ کامضمون بخوبی دہنشین کر دے جنائج اُن کے خلیفون اور مایہ ون میں اِب

ورالشر طبنان ني جوم محكوقوت عنايت كيا براص قوت سه مين اپنج دل مين اراد وكرتا ببون ول سے اختیار میا ہتاہے کہ کا فرون کے مقابلہ میں گھوڑے پر سوار ہو کے اور سلام منگا شسراورنیزه اورتیروکمان اور بندو ق اور لیبتول با نر ه کے اور ذر ه اورخو د اور مکمتر کر رارم الله الله الله الآله الآلة الله محتكد مرحوق الله المندري بنت مراكأ كا فرون سے لٹرون اور اسكى عنابتى قوت سے خند ف تجى اپنے باتھ سے كھو دسكتا مون اوركلارى يكر لكثر بإن بعى حيير سكتا هون اور صدود اور قصياص تعبى حارى كرسكتا هون له فاص كے شوق سے اپنے طریقہ كا مم طریقہ محدیہ ركھتا ہون كيونكه محر رسول الشرصل اللہ بہ ولم نے اِن سب کا مون کو بلفٹ نفنیں اپنے اداکیا ہے کتا بون میں دیکیر لولیں اُنہین دن ب<u>رمیری ک</u>ک لگی ہے اور وقت کو تک رام ہون اور میرا دل اینمین با**تون کو طرافی**تہ محمد بیکتا ہے اوران با تون کومصنبوط مکڑنے کیواسطے میرادل بار بار بیب کتاہے ورب اختیار اکثراو قات میری زبان پریه بیت طاری موتی ہے۔ کمکن مت ویدمن آسنت که پاران مهکار گذارند وسسرطرهٔ بایری گر درمذكوركوسرطرهٔ بارسمحتا بون اورسطنی اصحاب الطرنغیر تتے اُن لوگون کوا ورنسم کی نعمتین ملی نتین آکن سے اِن امور کی طلب نہوئی اور اُن بزر کو ن ن سے کسی نے این کا مون کو اوا نکیا اُن بز گون نے ذکراور شغل اور عاجز ہی اور فروتنی اورنفس کی مخالفت اورا نز واا ورگوست نیفینی کوموجب رصامندی حق تارکه وتعالیٰ کا جانا اورمقرب جناب**ا**مدیت کے ہوئے اور اس عاجز سندے کو انکے طریقی من بیت ہے اور اُنکی تقسوت نے مجکومیان تک بینجا یا اُن لوگون پر ایک محواور سکر کا اور فنا ا در مشن اور تو امنع كا حال غالب تقااس سبني مثلاً الركو في شخف كسي حور كو حضرت خوام بارالدین کفت بند ورس شرا معزیز کے پاس تیجا تا کہ ایسنے جو رمی کیا ہے اسکے ارتباکا كاحكم بياكا بإنتهاب كاث وليئة توبين فرات كه بابايكام مهاراندين ہے يه كامرا ام

كاركرى ورحرفه سيأس بإدشاه كورامني كميت مهن اورتفريب سلطاني أنكوما ه ادبیای که ایک کاری گری میانیا ہے اور کوئی السیاسے که د و کاری گری م<sup>انیا</sup> ې ورکو نئ تين کاري کری حانا ب وعلی نه الفياس و رېرایک کوايني کارنگري مو افق باد شاه کالقرط**م** مح سب اسُ مادشاه کے مقبول ہیں ان مین سے کوئی شخص ایسا وَ واسكومت من كانتين وركار گربان خال بين اور وه مقرب با دشاه كاره مشلًا، و و منتنی گری مین بکتاب اور تیرا ندازی مین نهایت حیت حالاک گھوڑے چرهنا ہے اور بہلوان کشتی گربھی ہے اور سیا ہی بے نظیرہے ک*ے میدان مین جم*لے قابلهت بباگے جاتی ہی نہیں اور بڑھئی کا کام نہی خوب جانتا ہے اور لوہار کا کام نہی یت حوب *حاتیا ہے وعلیٰ ہ*زالقیاس حتبنی کا رمنگر مان ہین سب می*ن م<sup>م</sup>کون*ہ ہے اور وہ شخص بادشاہ کے پیس ہرونت حا صرر متباہے کا کہ حبوقہ ر درمین سو با دشاه ائسکے مانتہ سے وہ کا مرلے میں نہیان سے جانا چاہیئے کہ جننے بیشوامین ے مین مثل حضرت خواص معین الدین جشیتی اور حضرت غوث الاعظم عبد صحأب الطريقه كذرب جیلانی اورحضرن خواجه بها رالدین لِقشنبند وغیره رحمة انت*ه علیهم کے و کے سیج* بیٹیوا **ہن**ا وراُنہین بزرگون کے طریقی مین میں ہیت لیتا مہونا مجہکو یہ دعو <sub>کا</sub> ہندہہے میں *اُن سے فعنل مون لیکن حبسا کہ محکوائی لوگون کے طر*یقہ کے یدادعنایت کیا ہے کہ ذکرا ورشغل مین مشغول رہتا مہون ب اخلاق تھی رکھتا ہون ویہ اسی سے سوالچھا ور باتین سراکچہ اور باتین کرحق تبارك وتعالى نے اپنے بغیر مِی رسول الله صلی الله علیہ و لمر كوخاص كرك عنا بن سے بھی ہس بندہ ضَیَعت کو تھوٹر استوٹر اسا بخشا اسبے و ہ کیا چیز ہے کامرجہ بی و رجاری کرنا حد و د ا ورقصاص کا اور د فع کرنا شرک اور بیعت کا وعلی بزالتیکسس اور اوس مجانه کی عنایت سے مین اپنے اندران کامون کے بجالانے کی ہتدادیا باہو

144

\_\_\_\_\_ ئ ارم شهادت تابت قدم رسبه اور مجر دی کی خدمت کو نمخو بی بجالائے تعیفے توک صد كي كتية بين كسكمون الصحبا وكو كئي لو ولمان كيا كرامات ظا مركميا معاذ التأرير ان کے ایمان کے صنعف کی نشانی ہے جہا ہ واکم کرنے سے بڑھ کے کون کرامت ہوگی فتح ظکے ت النّرسحان کے اختیار میں ہے اللّہ سحانہ کا مکم سندون برجہاد فائم کرنے کا ہے فتح کرنے اور ے وفع کرنگی تدہیر مین رہے اتنے بڑے عالیم ہٹ ا **و**لوالعزم جہاد کے تاکم کرنے والے سنت کے نابع در ولین کا مل شہدا کہ اولا درسو<sup>ل</sup> مرت د کامل سے بے اعتقاد مہونا اوران سے منبض اور حسد رکھنا اچھی نشانی نہین اور مجریہ طربقے کے اشغال کی بیقیقت ہے کہ قدیم طریقیون کے اشغال کو اپنے مال پر رکھ کے ہمین کچیہ ایسے مراقبے مندج کے ہین کہ اُمسے طریقت کا سلوک اُسان ہوگیا اور مطلب حلد ماتا ہے اور انتہا کا اترا تبدامین ظاہر موتا ہے مثلانقشبند بہ طریقیے کے موافق بطالک کی د مین سمحیا دیا ہے کہ تطبیفون کی حرکت کوانٹہ کے نام ایک کی یا دسے لمی موئی حانے کہ ہی حرکت سے سانتہ پلطیفہ ایٹر ایٹر کہتا ہے اور ایس ذکر کیوفت اس نامیر تفریس کے نامیروال سے دلی محبت اور حصنوری پیدا کرے تو بی مراقبہ یا د داشت کا جوا تبارا مین ملا دیا ہے ا مشابده کا نزابتداسے منروع ہو ناہے جیسا کرجب کسی کان میں ایک دتت یا نی سر ں کان بین اُسُوقت مانی نسین برستا اس مکان والے اُسُ مانی کی موا ما کے و<del>زیۃ</del> ہن کہ کہین یا نی برب اہے اور اٹس جنا ب نے صراط کم ا ور قرآن کی آیت محکم کے مضمو ن کے موافق ایسے مراقبہ بیان گیا ہے کہ انگسر ہے عمو گا ہر خا عام کوملدی سے فائدہ ہوتا ہے اور اُن کے خکیفون کومٹس جناب کی تقریبر اور رمىرا طلهسننقىم كيمصنمون سے اليبي باتين مال موگئي ہن كه كم فرصت لوگون مثل دو کا ندار ون اور تالیمرون اور کسانون اور سیانهیون کے اور مثل با دمثا مون او

ہے مین اس سے برتر مبون مسرا لم تھ کا ٹ لو مگر اسکی جھو ئیتی کے ماس کیجا تا کہ اِسکو ات وه نعی فرماتے اور کتے که با مامن **زمس** ب موڑ دوکنونکہ دی لوگ ان بالةن مین کمال رکھتے تھے اور دین کے میتواتھے اک کے حال کی مٹرج ملول ہے۔ شِكَّ يَنْكُفَنُهُ ٱلْإِنْشَارَةٌ مَا فَطَ شِيرِازِي فِراتِي مِن ب رصاحب کی تقریر سے لوگ نہا بت مخطوط مو۔ رطرنفه محديين حضرت سيدصاحكي لمزنمه يربعيت كبالس پیکے نام رکھنے کی و میعلوم ہونیگی واسطے کفایت ہے اور ہس امر مذکور کا نیسا ورتا زه کرد نیابیان کے مجد دم ونیکی نشا بی ہے اور حس بات کی محبت اور لذت م محدیه رکمانها وه بات اینه نغالی نے اُن کے نصیب کیااور میس مات مین وه خیاب کامل اُ ترب رحمّه الله علیه و برکانهٔ اس خاکسار کو حیا دیے میدان میں اُنکی . پارت نصیب منهو یی گرانکا لکوری چیرنا اپنی آنکه سے دیکہا بنرار ون دیکھنے والے مِسْ کے اب تک بھی بوجو دہیں اُن کی صورت دکمیہ کے معلوم ہوتا تھا کہ ا<sup>م</sup> ہی تھے اور پر تومچھ کی ایسا ہی ہو تا ہے اور انہین کمال کے سبسیے اسوقت کے اکٹرا وکیا آ ائن *کے طر*یقیمین دہل ہوئے اور تبرگا مجدید بیرسبیت کی کمااورا ککو دیکیہ کے اور اُل کی لما قات یا کے اُنکی بھیت سے اکثر وے کوگ محر وم رہے ہو کی جن مین کو ٹی شیعہ عبری كابا تى را مۇڭا درانكى خرق عادات دركرامات كلنے ك ت نبین اسس سے بڑھ کے پاکرامات ہوگی کہ حبان و مال سے الشیر کی راہ مین نایت قدم فدا ہو کے اوراُن کے ساتھ

ن یعنے صحبت ا ختیار کرنے والاا وجسکی صحبت اختیار کیا انکو صحوب کہتے ہیں اور وہی ښ*د ښه اور مي*اکه ولادت اور پيالين طبعي مين بېڻيا باپ کا جز اور مکر اېوتا ہے وبيه منوى اورباطني مين مريد مرت ركا جزا وراكم اميو ّاب اورصه اكهلى ے مربد کو عالم الک سے بعنے عالم ظاہرے علاقہ ہوتا ہے ویسا دوسری ولادت سے مربد کو عالم ملکوت بینے عالم ماطن سے علاقہ حال ہوتا ہے اور نرایقین حال ہوتا ہے ِمرِتْ رکامل کی نظرد واہے اور *ایکا کلام ننفا ہے سو مرت* دمرید کی تعلیم کیوا <del>سط تص</del>و کے علومہ کی جوہاتین بیان کرتا ہے اورائسوقٹ اسپر رحمت کی بھا ہ سے دیکہتا <sup>ا</sup>ہے توہب ب<sup>ت</sup> ین اسکی دلی خواہش ہیں ہوتی ہے کہ یہ باتین ہیس طَالب کوع<sup>یں</sup> ل ہوعا وین اور جو**م پی** روح کو حال ہے سوائی روح کو عال موما وے بیان کا نام توجہ اور اس فنم کا توجہ توجه أتخفرت صلىا لتدعليه ولمماور صحابها ورنابعين ورمجتهدين تتأبعيت اورطريقيت كأم امنت مرحومه كے حن مين ايسا أب اور ظاہرے كه حاجت بجمائيكي بنيين ہے آنخفرت كا فر ما نا ا ورامشس حدیث کوصحابه اور تابعین وغیرهٔ را دیون کا کپس مین ر وایت کر نا ۱ ور بيثوا ون كاحبتها دكرناا وراصول فقه ا ورتفيه أورحديث اورنضون اور فقه كي كمابين تقنیف کرنا اس صنمون کی دلیل ہے اور آنکہ بند کرکے نوجہ دینا جوطر نقیت کے ہزرگو<del>ت</del> بعضے وقت مین ہوتا ہے سو یہ بہی <u>س</u>یم فتم کے تو مرکی نتاخ ہے اور مرت دیجوامس کے مہم لحت کیواسط آنکه بندکرلتیا ہے اگرا نبی روح کوطالب کی روح سے ملا دی مبیا کا توین نفل مین مذکور مبواا در حقیقت مین وی مذکور با تین منظر مونی بین مسیوا سطیر م برعت نهبن گرمس تو جرکے قبل حقائق اور و قانون معرفت کی فہایین اور بیان ضرور ے کیونکہ وہ اسل اور سنون اور شقول اور یقینی ہے اور یہ دوسرا اسپیکے تابع اور جو کوئی ' حقائق یقین اور د قائق سعرفت کا بیان نخاتا ہوگا امس سے توجہ لینا کیا فا پُر ہ امسکی وح کومعرفت کی لذت اورعلم خود م<sup>ی</sup>ال نهین سکی روح سے د دسر*ے کی ر*وح مین کس بات

امیرون ادر حکومت والون کے ایک ساعت مین فائدہ ہوتا ہے اور وہ باتین صراط مستقیم خصوصًا دوسرے باب مین موجود ہین اور مبات کو بھی پر تو محرمی سجہ اجاہیًا لرآن حضرت صلى الترعليه وسلم كي تغليم كابيي حال تقاا ورايسي سبيع آن حضرت كي برسوكا عبت بانے والے اور ایک سائعت کی صحبت یا نے والے سب کے سب اصحاب کہلاتے مین اور سب کے سب قابل اتباع اور افترا کے ہین اب ایک بات بڑے کام کی یا در ہے کا اِس هربقیه محدید مین چونکه سراسرا خلاص بهری سے اور اخلاص نفس پربہت سخت ہے کیونکہ ہلا ببن نعنس کا کیرحصہ نہین ہے اور ہسر طریقیہ والے لغن کے مخالفت اور مترع کے موافق کام مین دن ران سفنول رہنے ہین اور طلق بنا دھ کی بات اور حال سے علاقہ نہین ر کھتے اور دنیا دارلوگ خصوصگا اس ملک اور بس زمانے کے لوگ نبا دھ اور مکرے پرہیے بین اور اس طرنق کے لوگون کو بنا وط اور مرسے اس سجا نے محفوظ رکھا ہے اس سب س طربقے کے کا ل لوگ بہجان نہیں ٹرتے ملکہ وہ کا مل لوگ بسبب سیحی اخلاص کے اپنی ئین خود بھی نبین بیچاننے اور اپنے نقصان کے دفع کرنگی تد سر بین دن رات رہا کرتے ہیں اور یسی حال صحابہ کا تقااس ز مانے کے لوگ اگر صحابہ کو و تیجیتے تو انکی مال دیکہ ہے انکو دہشت ہوتی اور انکونعیست کرنے کو ملیار ہوجاتے 🛧

تيسرا فائده فائدة ظيمة بباتين

سبات کوخرب لکا کودل کے کان سے سنو وہ بات یہ کہ مرت دی ہو ہجان کا ورم شرح وفائرہ ہوتا سوتا بئیویہ فضل میں علوم ہو گا انشارا استفام بن اور فضل کے بعضے مضمول کا خلاصہ سکتے مین وہ یہ ہے کہ سلوک کا طریقے یون ہی صاری ہے کہ لوگ اپنے مرت دسے علوم اور احوال سیکھتے ہیں اور اُسکو دو سرون کوسکھلاتے ہیں حبط جے اُن لوگون کو بی صلی اللہ علیہ دسلم سے صحبت کے واسطے سے ایکے یاس بہنچا ہوا جالا آیا ہے اور مرید کوصاحب کتے AP

اِن لوگون نے اپنے مال کو خرب مجہدے اد خار کو اپنے او مرحرہ م کیا تاکہ حق پر و عدہ و فا نہ کر نبلی بشيكاين كيرشراعيت كم مكرس ادخاركو اين اويرحر مهنين كرين اس مفرن لى مثرح بيه بوكدا كالتنخص اليسامونا بوكدا كسك إيان كي سحت اور معنبوطي ادخار بربوقوف موتى ب مواسط كداسكاا يان فقط شركعيك احكام كي تصديق اوراسكا قراري اوراسك باطن كاحال شيك سين الموقدة الرجم فكرركم كالواسك اعتقادين اضطراب اوركفزش فابر موكى وراسك واسط مدخوف ع كمكين رزاقي كيفين من شك نه آماوي اور رزاتي كالفنديق كي تكزيب ہوماوی تولیسے شخص کیواسط ا دِ خارا ورجبع کر رکہنا ہترہے تاکہ اُسکا ایان ہر قرار رہے يكشخف ايسابك اسيني بالمن مين قوت يا تاسبه ليكن اينے لفَن من صنعت اور كميز وريج يكت يداورمانتا سي كرميرالفس محارى بوحما المانيكي طاقت نيين ركمتنانة الساشخص بمي ايي لغن كيواسط قوت اورر وزى جع كرر كمتاب تاكرميرالفن اصطراب اور بقيراري كرك ری باملن کوخراب کردی سیسیسے بزرگون نے کہاہے کرمب تونے قوت میں کررکھا ٹالیسینے بفن کوتونے مطمئن کیا اسی سبت پیغم سلی انشرعایہ و لم نے فرایا کہ جب موجوبہو عُشا لینی رہ ماناا درمبتله يعنے رات کی نازت پہلے کھانا کھالوت بالزطر ھویہات حفرہ ہے اسواسطنین فراياكرات ككانا بإخناكي نازم ففنل ب بكراسواسط فراياكيفس كوتسكين بواورفس اطن سے کشاکشی نکرے اور باملن کے مال کو تیاح نکرے ہیہ بات عضرت نے شفقت کی راہ سے حموًا فرايا تاكر حوم مومنون كالبعلاموس بحضرت كاخال نفاا ورحضرت كاتوبيه حال تعاكرب بحوكح فالب موتى اوركمانا ميسزا مؤاتب فازمن كوعب موصات آكى بموكد فازمين بحول جاتى ا دراین عباس رصی الشرعذ کے روئے کے حال کندن کی خبرائ وی ناز برکور سے موسکے اور ماز كوطول كيااسكولوك دنن مبى كرائ أنكو كيه خبر بنبوئ اوربيه فأص صال ب موحفرات صوفيك اس خاص لی اتباع کواپنے او پرلازم کرلیا توجوالیک شخص کے اُسکے باطن کامال درست ہے انسك ايان كوقوت مع كرركهنا السالفعسان كرتاب جيساك حوصك ايان كوقوت كلم مع نكرركمنا

لی تاثیر ہوگی اور یہ بات جوبعضے کہتے ہین کہ مرت د کامل ایدم مین ایک بات کہ دیتا ہے تعمد کو پہنچ ما تا ہے اور ہے ات مین اُسکایہ اعتقاد ہے کہ کوئی پر دے اوربعید کی ایسی بات ہو کہ وہ نہ کسی کتاب بین ہے اور نہ کسیکو معلوم موتی ہے ہان مرشکا مل حوایکدم مین ایک بات کہے را ہ پر کر دتیا ہے سوسیج ہے گر وہ بالمین کتا ہے باہر نہین مین اینین کتابی با تون کو وقت اور مزاج بیجان کے کامل لوگ کہ دیتے ہین اور مس کے رے روگ دفع ہوجاتے ہن کیونکہ مرت دکامل کا کلامرشفاہے پر مات ا یا تا کہ لوگ اپنے وہم سے تابع بنکے مرت رکا ل کو حبور کے غیرمر شد کے دہم مین نرمینسین ک مین دین کا با دلتا ہ نہیں ہے اور دین مین طرح طرح کے فیا دیکے ہین طالب لوگ تقهون كي معتبركتا بون كے موافق سلوك اختيار كرين اور دائي تباہي قصد كہاني اور جا ہلو ل لى بات زسنين اوَر بهس وس واسى انتظار مین كرحب السامرت كال سبكواپنے دسم میر بھرا لیاہے ملیگا تب ہ*رستے بے محنت اور محاہد ہ کے ساری مقا*مات طے ہو*جا وینگے سیے مر*ث رکامل کے پا*س رجوع کرنے سے*ادرعلم تصوت کے بیان سنےاور یا دکرنے سے محروم نرین ۱ ور ساکه انر مصلوگ الله نقالی کی توفیق سے جب فرص ورستجب عبادت اداکرنے مشروع رت مین تب فقهی عالم کے پاس ما صربهو کے پنج وقتی نمازا ور لوافل مثل ہتحدا درا مثراق اور بنت وغیرہ کے اور وض اور لفل روزے دغیرہ عبا دِتو ن کے مسئلے تعیق کرتے ہین ا ورائنگی هبادتُ قابل قبول کے ہوتی ہے اگر عالم سے تختیق نکرین تو انکی عیا وت خواب ہوجا و سی ویساہی جب سلوک الی المدر کو اسطے ذکر اور شکل شروع کر من تب علم تعسوف سکے وانف عالم کے ایس مزور ما صربو کے ساوک الی اللہ کے مسائل کی تحقیق کر بن اور سمنے مبت آز کمیا ہے کہ <sup>ا</sup>نا وا قف مرسند کے ایس بہت روز تک لوگ جیٹھے ہن جب اُن کے حال كى خفيق كيا نو اونكوحبون كا تبون يا يا بلكه يبيله سے بهي انجم حال برتريا يا اور تكبرا ور جهالت مین گرفتار دیکها اور به بات خوب ننهور چیصرع خفته را خفته کر کمند بر

باحبون نسيبيان باتون كوبسط ببان كبااورمة يرينج إسواسط أنكو لبرعلى اورسن اورسين كم كم اليف صحابه مين سد جوبيه تبنون بن اهمراورمنیل این عیامن اورا و شکے بیٹے علی این لفضیل اور داوُ د طائر) اور س بیرنوری اور ابوسلیان دارانی اوراک کے بیٹے سلیان اور ابولفیص دوانہ ن این بریم **جری اوراحد ابن ابی ابجواری الدشقی ا ورانئے بھائی د والکفل اورسری ابن علس اسفطا ہ** بشرابن حارث حافى اورمعروت كرخى وابوغذ لفيه مرحثى ادرمحمرا بن مبارك صورى ادروست سا اور خر اسان اورجبل کے لوگون مین سے بیالوگ ہین ابو زیرطبیفو<sup>ر</sup> ابن عربسطا می ورا يوحفص جدا دنيب شايوري اوراحمرا بن خضرويه بمخي اورسهل بن عبدانله تستري اور يوعن مررازي اورابو بكرالكتاني الدنيوري اوركهس ابن على لهمراني اورابو محدا تبسين ابن محزيجاتي بدلغدا دى ورابولحسن احراين محدابن عبالصير نورى اورابوسعيدا حرابر ابن مجرابوب مرحورتمي ورابو محرصن ابن محرحر مرمي ادرا بوعبدان شرمحراب على كماني ابوسحاق ابرامهميا بن احدالنحواص اور ابوعلى اور يحيى ادر ابو كمر محمرا بن موسى وسطى اور الوقت

ن مارتا که نیکوم کر باطن کا حال رست نمین موتا گروباینی روزی کوموجود د کمیکو اسکی رز اقتی سر بورایقین هوا اِیقین بیونا برنب م*ی کے روزی پیچانگاو عند کو و فاندکر نکا تب*مت اُنگردل سے انٹرجانی ہوا ورم ت بادر حق کے و عدی و فائد کرنگی تیمت اسکے ول سے ابتار کئی ہے تواہی عُ کوچ کررکہنا اپنے لیٹین من رخمۃ کرنا اور حق کے حانب وعدہ خلا نی کی تہمت لکا نا۔ انتحض خوب یفین مآنتا ہے کہ جب تک زندگی کی مرت باقتی ہے تب تک روزی ہیجانے کاحق سبحانہ ضامن <sub>ک</sub>ے اور مدت کا حال معلوم نہین کہ کب تک <sup>با</sup>تی رہیگی تو مدت بن ب ورروزی بہجانے پر بقتن توٹک کو بقین کے سبسے میموطر دیتاہے اور بیتین کوٹا يسبسج منين حيومرتا آوَرها شاب كه حق سجانه دشمن كور دزى پېنجا تا بردوست مجروزتی پهنجا کامت بہ محال بی عوارت کے بہوین باب مین سے کہ کسی نے ابو میز بدے لبطا کو کہا کہ ہم محکوکسی سے مِن مشغول بنین دیجننے بیر تیری گذران کہان سے بیے تب کہا میرامولا کیتا ورسور کور وزمی نیا ہے تواسکو مانا ہے که ابویز میرکوروزی نه دیگا بس اس جھے حال *کے سب*ے حضرات صوفیہ سنے ممع كرر كلفے كواپنے او برِحرم كياغرض ہيہ دل كاحال ہے اپنے مال كوجىيـا يا دى دلىيىرا ە مكيرت بول امت*ٹوسالی نٹرعلیہ و لمرکے سُواکسی کے مال کی بیرو می درست ن*بین حب اینا حال خا<del>صی آیا</del> ہ تب دلساكرك اورغر ميت برعمل كرك اور نهين تورخصت برعل كرك اورسسجاموس بنارى التله تعالى كاست كرا داكر بسهيم يري فيمت ب كدائس سجامة ونعالى شانب امست محرً لی الله علیہ ولم مین موسن کیا اور ساری اگت سے ہکونیاک اور بہتر فرما یا 🚓

## الكوين شر ورجال صوفيه كبيان بن

تعرف مین لکہا ہے جولوگ صوفیہ کے علوم کو بیان کئے ہین اور اُن کے مواجیر بینے مالتون کو باین کئے اور اُن کے معامات کو فعل کئے اور اُن کے معامات کو فعل اور اُن کے معامات کو فعل اور اُن کے بیٹے موان بی راج سے صحابہ کے بیٹے موان بی راج سے صحابہ کے بیٹے موان بی راج سے صحاب کے بیٹے موان بی راج سے صحاب کے بیٹے موان بی راج سے موان بی راج سے صحاب کے بیٹے موان بی راج سے صحاب کی راج سے صحاب کے بیٹے موان بی راج سے موان بی راج سے موان کے بیٹے موان بی راج سے موان بی راج سے موان کی بیٹے موان بی راج سے موان کی بیٹے موان بی راج سے موان کی بیٹے موان کی بیٹے

ورحفرت الامتعين كيدنجودان متينون صاحبون نهبي إن باتون كوييله بيان كيا اورميقيول ا التبين صحابهين داخل بين رمنى الشرهنم مگرا إمم زين العابدين كواس علم كوسندان مينون صابو ي واسط سينهي إسواسط الكو لعباعلى اورهن اور بن كركها ليف صحابه من سيرجو بيه تمبنون بشواهن ان كي بعدا ام زين العابدين بن اورا دلين فرني اورسن ابن الي الحسن بعرى اور ابو عازم مسلمة ابن دينار مدنى اورملك ابن دينارا ورعب الواحدا بن زيدا ورعت ابن الغالم اور الرام بن ادم اوضيل ابن عيا من اورا و سكر بيط على ابن افضيل اور دا وُ د طائ اورسنيان ابن مید نوری اور ابوسلیان دارانی اوراک کے بیٹے سلیان اور ابولفیصن دوانی بعرى اوراحدابن ابي الجوارى الدشقي اوراك كيربهائي ذوالكفل اورسري ابن علس اسقطا و بشرابن حارث حافى اورمعرو من كرخي وابوغذ لفي مرعثى اورمحدا بن مبارك ص ہان اور جبل کے تو گوٹ بین سے بیلوگ ہیں ابو زیر طبیفو<sup>ر</sup> ابن عبسطا می ورابوهفص حدادنيت شايوري اوراحمدا بن خضرويه بلخي اورسهل ابن عبدات تستري اورايهف ابن سین رازی اورا بو کمبرا بن طاهرابهری اورعلی بن محرسهل ابن الاز سراصفها بی اورعلی بن معدران اورابو بكرالكتاني الدنبوري اوركهس ابن على لهمداني اورا بومحد البسين ابن محريجاني ا س ابع نیال این قتیبها در علی این منصور د منوری اور سن این علی این میرواینار اوردولوگ الاشارہ کوظا ہرکیئے اور پیلائے ہین کتابین اور رسا نے کیجے ہوگ ہین ابوالقا برلغدا دى اورابولحسن احرابن محدابن عرف مرورى اورابوسعيدا حرابن عيسي خ بان لتصويسيج بين اورابو محمر روئميرا بن محداور ابوالعباس احمرا بن عطاً ورابوعبدالته عمرواس عثمان على اورا بولعيقوب يوسف ابن حمران سوسى اورا بولعيقوب ابن محرابوب مرحور کمی و را بو محرص این محرحر سری اورا بو عبدامند محمرا بن علی کما نی او بوسحاق براهميم بناحموالنحواص اورابوعلى ادريحيى ادر ابو كمرمحوا بن موسى واسطى ادر

----رَّنَا کِسْوَیکُومِ کِم بِاطِن کاحال رست مین موّنا گردب بنی روزی کوموجود دکمکو اسکی رزا قی سر بورالقین مو البتين ببوتا بوتب عق كاروزي بيجانز وعقد كوو فانكرنكي تهمت المؤدل سے اللہ جاتی ہوا ورجبكم ن کا حال درست ہے اور حق کے و عدی و فاند کر عکی تیمت اسکے دل سے املی گئی ہے تواہی م کوجی کرر کہنا اپنے یقین من رمنه کرنا اور حق کے جانب وعدہ خلافی کی تہمت لگانا۔ ونكه اليهاشخص خوب يفنين ما نتاب كه جب تك زندگى كى مرت با قى سے تب تك رورى جمانه صامن <sub>بحاور</sub> مدت کا حال معلوم نهین که کب تک <sup>ا</sup>تی رسکی تو مدت بن ب ور روزی بہجانے بر نقین توٹک کو نقین کے سبہ جمعور دیا ہے اور نقین کوشا يسبع ننين حيوم تاآورعا تتاب كه حق سجانه وشمن كور وزمي ببنجا نابح دوسي فجر وزئي بيخا كانت برمحال بي عوارف كے بيوين باب بين ہے كدكسى نے ابو سيزيدے لبطاكو كہا كہ تم محكوكسي مین شغول بنین دیجے بیرتیری گذران کہان سے بیے تب کہامیرامولا کئے ورسور کوروزی تب ہے تواسکوما نا ہے کر ابویز میرکوروزی نددیگا ہیں اس چھے حال کے سبعے حضرات صوفیہ سے م م کرر کھنے کو اپنے او برحرم کیا غرض ہیہ دل کا حال ہے اپنے مال کوصیبا یا دی ولیبی را ہ کیڑے رمول التلوم اليالشرعلية ولمركي سواكسي كيمال كي بيروى درست نهين حب ايناحال خاصي الج ، دلیا کرے اور عزمیت برعمل کرے اور نمین تو رخصت برعمل کرے اور سیامومن بنا رہ التله بقالي كامت كرا داكري بهيمي طرح لعمت ہے كه اس سجامة ونعالي شانت الم الی الله علیہ ولم مین موس کیا اور ساری المت سے مکونیک اور بہتر فرما یا +

تون من لکہا ہے جولوگ صوفیہ کے علوم کو بیان کئے ہیں اور اُن کے مواجید بینے مالتون کو بال کئے اور اُن کے مقامات کو ظاہر کئے اور بسیلا کے اور اُنکے احوال کو بیان کئے ہین قول اور مغل کی راج سے صحابہ کے لعبر سویدلوگ ہیں علی ابن سین زین العابدین اور اُن کے بیطے مختاب

الن كابيان سنواس مضمون كابيان مرباكل عوارف كرباس فيوس باب سي الكيت بين اوراگرد وسری کتاب کامصنمون لکبیر دیگے تواسکا نام تھی لکبیر بھے عوار ف مین سند کے ساتھ لکہا ہے کہ ما بررصنی امتٰد عذہ نے نبی صلی امتٰر علیہ ولم سے سنا کہ آپ نے فرمایا لائے منتجاد ن النظم نَعَلْمُكَ إلى مَا مَدَعَلِمَ عَلِمَ عَلِمُ مَا لَوَنَعْلُمُ وَالنَّقْصُ فَهُمَا عِلْتَ قِلْلُهُ النَّادَةِ وبيهِ وَإِيمَ فِيْ لِمُرِمَا لَمُ يَعِنُكُونِلِهُ أَلْمُ نِيزَاء بِهَا فَكُنْ عِيلَاهُ مِينَكَ تَعْوَى كَي كُمَا لُون مِن سيب سيكمنا تي اس علم کے ساتھہ جو سیکہ دیکا ہے اُس علم کو جو تو نہیں ما نتا ہے اور جوعلم تومسیکو حکا ہے ا نعصان ہے کہ اس من زیادہ ہونا کم ہے اور جوعلم آدمی نہیں جانتا ہے اس ع<u>لم کرسکینے سے</u> یہ رغبت ننین کرتاہے اُسکو گرحوعلم سیکہ حیا ہے اُسے کمہ فائرہ لینا لیعنے جوعلم آدملی سیکہ پیکا ائس پرعمل نیکرنے اور اس سے فائلرہ نہ لینے کے سبتے جو علم آدمی منین جانتا ہے اس کے مے محروم رہا ہے مینی جوعلم سکید حیا ہے اُس برعل کرنے کسے وہ علم جال ہوتا ہے حوجانا ہو نهین اور برً با بھی نبین اور انس علم کو علم خنیقت اور علم **در**اثت بولیتے ہیں انسکا بیان <del>متوقیہ</del> ملمراورعلمائ تخرت كے بیان کم فضل مین موگا انگفارا مشامقالی اور مشایخ صوفیہ غولمای بنون کومضطوکیا ادرا منہ کے داسطے علم سکہا اور جوسیکہا ایسے موانق عما کیا ایخ نفوی کے سبتے اب کوانٹہ تبارک و نعالیٰ نے واہ علم تعلیر کیا جوطانتے تھے وہ کون عل ہین که غرائب لعلوم یعنے بڑے نا در نا در علمین اور د قائق الامث ارات بینے بڑے باریک ا عِلم الله بقال نے مشایع صوفیہ کو تعلیم کیا اور علم اشارہ کے معض اوراُن مشایخ نے امید تعالی کے کلامیرہے نادر نا درعکمیل اور عج اعجب سرار بینے پومٹ ما تھ کالااورانکا عدّم علم من تاب ادر صطح ہوا ابوسعہ پر خرازنے کہا کہ انتکراتا لی کے کلام فنمراور سمجهكا سترط وأستك كلامه رجل كرناسي كيوندعل بين علمرا ورفهم اورب تتنباط كي ما تنباط يعف قرآن مرسيف سا احكام كا كالنادود بمركا لفروع كان ككانا اوردل لکانا یعنے کان لکا کے اور دل کھا کے اسٹیر کا کلام سنا مبیا کہ افرا یا اسٹر مقالی نے

التمى اورابوعبدالت وكالقرشي ادرابوعلى رود مارى ادرا بو كمر محطبي ورا بو كمرمشبلي اور فهمكا فیک کرے اُن کابیان کرنامکن نبین ہے بلکہ دل میں ایک حال اُنٹرنے سے معلوم ہو سے ہیں اورا ونکو و می پیچانتا ہے جسکے دل مین دہ احوال اور مقامات انتریتے ہین خا<sup>ا</sup>طربیعنے جو کچہ کہ دن مین گذرے اور جو لوگ معاملات اور مقامات کے بیان مین کتا ت<u>صن</u>یف کئے ہین سوىبيالوك مبن ابومحدا بن عبدالته ابن محمد به طاكي اور ابوعبد التهراحدين عصم إلطاكي اورابوط ابن خيق انطاكي اورحارت ابن مب رمحاسي اورنحيلي ابن معا ذراز سي اورا بوعثان سعبد سيلمل إزى اوربو مكرمحمرين عمراين فضل وران تر مذى اورا بوعبدا مشرمحمراين على تر مدى اور عبدالشرمحداب ففنل كمجني اورأ بوعلى حورجا قي اورا بوالفائهم سحاق ابن محرحكيم سمرقندي بيه لوگ بڑے بڑے لوگ مذکوراورشہور ہیں ای فضیلت اور بزرگی کے لوگ گواہ ہن ہیہ ایسے لوگ ہن کدان لوگون نے علم مواریث کو لینے حقیقت اور ورانت کے علم کو قرآن مدیث سے نابت کرے جمع کیا ہے <sup>ا</sup>ن بوگون نے حدیث کوم*ے ندے سا*ند سنا کیے اور فقہ ادر كلام اور بغت اور علم قرآن كوجم كيام اس بات يران لوكون كى كتابين او تصنيفات كواه ہیں اور متناخرین اور ایل زانے مے موجود لوگون کا ہمرذ کر نہیں کرتے اگر جہ یہ لوگ اُن می بزركون سع جنا ذكر يتن كيا علم من كمنهن من اسواسط كمتا خرين كوخوب لوگ حانتين ئو یا کہ وسے لوگ حاصر ہین اور ایس ز ما نے کے لوگ تو **حاصر ہی ہیں اور حاصر کی عبر دینے ک**ا جنتیا

ے ساتہ تو اسمین میداشارہ ہے کہ وی لوگ اسدے ساننہ بولتے ہیں اور سکی میرحقیقت مرتعالى نے اپنے نبی علیہ لسلام کی زبان پر فرایا ہے نبطق بینے میں اُسکی زبان ہو تا ہو ایجیح وه بوتنا بح ميه بورى حديث مقدما مين لكهر حيكه أور وه علم لدني سير مسكوا مشر بقالي في خفا وق مين فرايا سورهُ كهف بين فوكي اعبالكمن عِبَادِيًا النِّهَا الْرُورَةُ مُدَّرِّينَ عِنْدِينًا وَعَلَّنَا لَهُ مُنْ لَهُ مُلَّاعِلًا بِبرلِ إِلاكِ نبره عارى بندون مِن كاجسكو دى تعي ہے اپني مهرايخ اس ایس اور سکها یا تقاینی ایس ایک علمرادیشانی صوفه یک زبانون بر دو کئی کلمان جاری مین ادر وه کلمات وسه لوگ آیس مین ایب د و سرے کے سبحہانیکے واسطے بولتے بین ادر و **و کلمات اُن کو**گون کی **طر**ف ا اشاره ہے دل کے احوال کیطرف حبکو دی لوگ اپنے دل مین باتے ہیں اوراشِارہ ہی ول ے معاملات کیطرف مبکو وی لوگ بہجانتے ہین مومنائخ میوفیہ جو کلات بوہے ہین اسکالت مین سے اُنکا نول حمع اور نفر قد مین ہے اب بیاج مع اور تفرقه کا خلا**میسنلو تاک**ه آگے اسکی مترح كاسمجهنا آسان مهوما وى وه بيه بحكه به بات ظاهر به كه ايك مبع چيز كوجمع بولتے ہين اور چنرفوق فرق اور مداحدا مردتی ہے اسکو تھزقہ ہولتے ہین مثلاً جب ایک طرف خیال جا تو ہیہ جمع ہے ورجب خيالات يراگنده مهوك توسي تفرقه اورجه معفى اكتفان كرناا در تفرقه معفي فرق ورحداكرنا توابيغ رب كيصفات كي طرف اور اپيغ رب كي طرف ديكهنا جمع ہے اور اپنونس لى طرف يامخلوقات كيطوف د مكيهنا تفرقه بعداورا متُدى طرف نسبت كرنے كا مم اورانشا يك قہ کا نام جسے ہور مخلوق کے علاقہ کا نام تفرقہ ہے اب عوارٹ کا بیان سنو اُسمین فرمات بین سٹنایخ نے کہا کہ اصل جمع اور تفر قہ کی اسٹیر تعالیٰ کا ہیہ قول ہے سور وال عمر ا ن مِنَ شَهِ حَاللَّهُ إِنَّهُ كَآلِنْ إِلَّا هُوَاللَّهُ لَهُ كُوابِي دِي كَسِلِي بْدِكِي سَين كِير فول جع بكيونكرىيمضمون الشربي سے علاقه ركه تاب يسر الله رتقالي نے فرق كيا اور فرایا وَالْمَالَاکِیُّةُ داُو لُوالْعِیگر اور فرسنتون نے اور علم والون نے یہ قول تفرقہ سبے کیونکہ ہیہ منمون اُسکے مخلوق سے علاقہ رکہنا ہے اور سیار کیارہ کے انتخری رکوع میں اوشہ نغالی

وره تَق مِن إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَكُمْ لِمِنْ كَانَ لَهُ قَالُبُ وَاللَّهِ السَّايَحُ مین سوینے کی عکبہ ہے اُسکو جسکے اندر دل ہی یا لکا وے کا نُ ل کُٹاکر ابو مکر درسطی بهن حواني ارواحت غيب لغيب ادرستر استرمين كيفي حوايوشيره سنه أكربينجيذا باحو ببنجيزا بااورا نيون كمصنمون كهوانق مبياكراك سيمل هاما ويسال كم یادہ علم **مال موتب انسرتعالی نے**ان پر دہ خز انے کھول دیاجو مرحف اور سرآبت كي تلح مع كرركها نتبا وه كون خزاف بن فهمر اور عما بُ نفس نب أن لوكون ف سوتی اور جوا سرنگالا ادر مکت کی بات بو لے مینے ہر چیئر کی قیقت کو دریافت کرے بولے ادر جومریت **غیان ابن عیمینه ابن دیجه دار خطار این ابو هر بیره سے روایت کیا ہے اسین وار دہے ک**ے رسول ومرت فرايا إلك مِزَ العِيْرِكُمَةِ عُهِ المُكُنُون كَانَيْكُ مُهُ إِلَّا الْمُلْمَا عُمِا لِلَّهِ فَإِذَ اتَطَعُوا ر منین ماننے اُسکو مگرانشہ کے ماننے والی سیرجب وی اُس علم کا بیان کرتے ہیں نب اُسکا ایکازمین ت گرجو لوگ اللہ سے غافل ہن ہیر مدریت عین العلم بقرف حوار من سب مین موجود دا در وار ماہتہ بان کیا ہے کہ وہ علم اللہ نقالی کے اسرار اور پوسٹیدہ بھید ہیں مسکوطا م لرتاہے اُمناعُ اُلاکو ِلیاء کے پاس بینے چواولیا الوگ اُسکے امانت وار دہن اور۔ ے در دلیتون کے مردارون کے پاس بغبر سنے اور سبق بڑیا نے کے اور وہ علما اُک ے بوکرائیر خردار نبین ہوتے ہی گرخواص ابوسید حزارے کہا کہ عارفون کم ونیے گئے ہن وہ خزانے نادرنادرعلمون مجےاو**رعب**یعجیب خبرون س*ے ہی*ن علم بین گفتگو کرتے ہیں امری زبان کے سابتہ اوراس علم کے سانتہ اور اس علم کی خبرویتج ہین از کی عبارت کے ساتہدادر وہ علم نامعلوم ہے ہیں جو کہا کہ اُبدی زبان اور ازالی عبارت

تے ہوئے کوسویا ہواکب میکاسکتا ہے غومن پر ور منی عن المنکه اورمومنون کی خرخواسی کی را ہ سے کیونکہ اکتر لوگون کے خیال بین یہ بات کا ج اس علم كم صنمون اكر يرصان اورسي الساسي مين أما وين توغين اب مرمتٰدی تلاش مین رہتے ہن کہیں کسی دلوانے کے جو بڑ ین ماتے ہین کسن اس تحض کے جو کچہ لولتا نہین مقت*دین ماتے ہیں کہین* ستخف کے جو فقط کسی شمر کا ذکر تغلبم کرتا ہے اور آپ ناز کو باختوع اور آ دا ب کے ساتنہ نهين اداكرتاا ورعلوم لضبوث اور قرآن اورمديث كامطلق مبان نهين كرسكتا معتقدين *جاتے ہن اورطر* فہ تو بی<sup>ا ہے</sup> کہ ایسے لوگون سے کیم ننین یا تے ہیں جیون کے تیون رہتے ہیں ر مھیر بہی اپنے و سم کے سبت ایسے ہی لوگون کی متقدر ستے ہیں اور سیحے لوگون کی صحبہ سے ووررستے ہین ما وجود کیے فرما یاا سرمسجان نے گیار ہوین مسیارہ سور ہ نوبرمین یاا یُفَاالّٰہ یُ ر و الله و الله و لو يو المسلم المسلم في المسلم و المان والوورة رسوا منترسة اور موساتية يون أ س باری کوننین میجانتے سواب پی خاکسار دنی بهائیو کم محسکے دالی ہے اوراکٹہ لوگ ام ش سے بڑاہی فائد دعظیمہ مبان کرکے سلوک الی اسر کا طریقہ ترتیب کے س ہل اور اسمان کرکے انسٹار ایٹر بقالی بیان کرتا ہے وہ فائر ہ عظیمہ یہ ہے دل کے کان سے ويبليهم بس مقام بين عين العلم يح مصنمون كاخلاصه لكيته بهن أسكاسي صنمون لكهذا و بوكا اورس منفام مين فقط خلاصه كاسحينا كفات كرت كلاس مِن فرايا الله تفالي نه مستاميوين مياره سوره ذاريات بين وَ مَا حَلَقَتُ الْمُجْتُ رية ايدو وه و . الكاليعبد وك و اور مين في تو بنا كي جن اوراد مي سوايني بندگي كو اور وه

كاليه قول أمناً بالله بصفيقين كياالله كوجيع بكيونكراسين التستيح علاقة بيراين إس قول سے فرق کیا ومناا فزل الینا اور جوائر اسم برکیو نکراسین بندے کے پاس اُٹارنیکا ذكرسها ورمبع مسل اورجرسها اور تفزقه شاخ سها وراجوجمع بلا تغرقه بهرسوز ندقدا وركفز يعنے مخلوق کوا مشرسے فرق نُه کرنا کفزہے اور جوتفرقہ بلاجیع کے بیے سوفنجلیل اورخالی میعور نا سے بینی مخلوق ہی کو دیکہا اور ما نا اور مالتی کو نہ دیکہا اور اسکو مالتی نہ مبا ٹا تو خالق کو بچا مسرا ور مالى مجرا مندد كالماكه ومدك سائند قرب كامال بوناجع ب اورلبشريت مين غائب فا اور بعبوسے رہنا تفرقہ ہے و مبد کے معنی قرمیع معلوم مہونگے انشارا مشرنقالی اور لوگون نے كهاسب كدم وفت مين خُرق رہنا جستے اور احوال كا اُترنا لَقنر قد ہے اور مبع انقبال كا نام آور اتصال کے میمنی کہ انقسال والاحق کی سوانہ دیکھے سوجب کک حق کے سوا کو دیکہتا ہے تکے جمع كے مقام مین نمین بہنما اور تفرقہ نام ہے كسى چيز كو مداكركے ديكھنے كا اور ان لوگون كى ببارتین اِس خمع اور تفرقہ کے بیان مین مہت ہین *اور سکی مطلب ہیہ ہے کہ حض*رات صوفیہ تعجمع كحساته ابناره كيانجر بدالتوحيد يينه نرى كحطون اورتجر مدالتوحيد كمصف مومن کے ارکان کے بیان مین قریب ہی لکہ چکے تینے تجریدالتو حبد کا یا ما ناجمے ہے اورتغرقه كم ساہتراشاره كيا اكتباب كي طرف يصف اعمال كے طرف كرمب اعمال بجالا يات تغرقه بايگيا تواس قول سے ميد بات نابت ہو تا کر جمع نمين نابت ہو تا گر تغرقہ کے سبت یصے اعمال کے سبت سٹلا تو حید کو سری کرنا اعمال مین داخل ہے توحیب مک بیدا عمال نہوگا تب تک مبح کسطرے یا یا ما دے گا دروے لوگ بوتے ہین کہ فلا نا عین مجمع میں بے بینے جمع کی مقیقت اور ذات مین ہے اور م بسبات سے مید مرا دلیتے ہیں کہ فلانے کے باطن برحق کا سراقبه غالب ہے بینے وہ بیرما تیاہے کہ حق مجکو دیکہتا ہے میرجب وہ شخص کسی احمال کیطرف رجوع كرتا وتفرقه كاطرف رجوع كرتاب يفي جنك من كوف تك توتب تك جمع مين بتا ورجب اعال كرسف ككات تفرقه من آيا توصيح بوناجم كالفرة كساته برتاب اورصيم بونا

اورنامل اورا نذليثه كحسابته ائس جينراور مضمون مبن نظركرنا اورسوحينا كش جعازى معرفت اوربيحيان جومطلوب عميوهال موجا وي ا کے بخو بی سمجیہ میں **تربانے** کے واسطے ایک تعتر سریا در رکہنا مبت ضرورہے تا کہ عسین اعلم کاسا<sup>ا</sup> رن بآسانی سمیمین آما وے وہ صنمون یہ ہے کہ حقیقت تفکر کی ایسے علم کی طلب اور نلاش کر نا ہے حبکا جاننا صروری ہے اور و چسلم برسی اور محوسس حیز و<sup>ل</sup> سے صل نبین ہو تا سوایسے علم اور دریافت کا حال ہو نامکر انہین ہے گرجب اور تھی دورہ روصنمون کو جسکوخوب میجانتا ہے اُسمین ملا دے اور اُسمین خوب سوچے کاکہ فیلر ضمو جيڪا وريا نت کرنا اسکومطلوب ہے سوان و د لون مضمون مين سوچنے سے پ نراور ماده سے بچہ پیدا ہوتا ہے اور وہ دونون مضمون دوہل اور مقدمے کہلاتے ہیں اور نتیسر ضمون جو د ولؤن مقدمون سے بیر امہو تا ہے اُسکو نتیجہ کہتے ہیں اور مے مطلوب بیجا نے کیواسطے اُن کے مناسب دومل اور مقدمہ مقرر ب تک که اُن دو نون صل او رمقدمون کا علمه مال نهو گانب تک وه نبیه اسم طلو ظامېرنېوگا اور چوشخص اِن د ولون صل اور مقدمون کوملانے نجا نیا ہوگا و څخه ورتفكريه باصل مطلوب بيجان فه سك كاسطر صع جوشخص كربو بخي نهين ركمتا وہ تجارت کسطرہے کریکے گا اب دونون صل اور مقدمون کو ملا کے اپنے مطلوب يبجاننے كى مثال سنومثلاً كوئى شخص كەس صنمون كاجاننا جائے كە آخرت د بنرب تواس ضمون کونه جانے گا جب تک که د ومصنمون کاعلم عال نه کرنگیکا یک پیکر باتی نائے ہے ہترہے دوسرے برکہ آخرت باقی ہے اور دنیا فانی اجب بیر دو نون اسل صنمون کوجانات و ه تعییرا عکم که آخرت د نیاسے بہترہے ضرو ربیدا ہو گا توبس اِن د و نون مل مضمون کا دل مِن مالضر کرنا اوران د و نون مضمون سنے تیسے مصنم سب مجموع کوتفکرا در تأمل اور تدبیرا در اعتبار کیتے ہیں اور ج كابيدابونااس

عبادت مبكا ذكراس آيت بين ب كئي فشمر ب سلى فشمر كا زئ مديث مين وار د مهوام ك ننالی نے اپنے خلق پر توحید قبول کرنے کے بعد فرمن ندکیا کو بی ایسا فرمن که نماز سے زبادہ کے نزدیک پیارا ہو دوسری فتم فران کی فرارت یعنے قرآن مجید کا بڑھنا ہے اور ملا ہواے تمہ لوگون کا بہتر وہ چفس ہے جسنے سکھا قرآن کو اورائسکو سکھلاما دوس بهجبأ أتحضرت صلى المدبلية ولممه يركه اسين وعده فرما مايم أغفر و سر صور معرز ان کی سنجت بي كني بين شل ١٧ الله الا الله ا درسجان الشهر أور الحمد مشرا ورسمه ذات يعفے لفظ الشهر كي اور ما فضيلتين كتاب سکے کہ ان ذکرون کے حق مین بہت' م دعاہے کہ اسکی ففیلٹ میں انحضرت نے فرایا ہے آلڈ عَاءُ مُنْجُ الْعِبَا < فَا وَ عاجو ہوس ت كحقيقت اورا وسكا ضافه المرزنا ابني عاجز ملى ورتذ لا مغواير ذلل مو كااور سرزات د عامین نخوبی بور می نور می حاصل ہے حمیتوین قش یعنے فکراور عورا درا ندیشہ اور مرا قبہ کرنا ہے فرمایا ایٹر بتعالے نے چوستے م ع هران بين وَ مَنْبَفِكُ وَكَ فِيخُكُقِ الشَّهِ فَأَنِيِّ وَالْهَرُ مِنْ اور دسيان كرت مِن آسان سَنَخَ عَوْرا ورا نِدلیثِه کرنامخلوقات اورمصنوعات الهی مین اعتبا راور ہتدلا ت کا بہترہے ساتھ برس کی بندگی سے یعنے بغیرتفکر اورغور کے حو ہ ہرس بندگی مونی ہے اس بندگی ہے ایک ساعت ک**ا تفکر کرنا اور مخلوقات آ**ئی اوراسيكي مصنوعات بين تفكرا ورغور كركے اُسكے خالق اور صانع كو پيچاننا ساملہ برس ں بندگے سے ہتہرہے اور تفکر کیا ہے طلب کر نا اپنٹر کی معرفت کا ہے بینے عور

ایا کروہ میں سے بر اینین دوسری سطور کیے جب علوم ہددا دی کہ یا کام شرعیت سے بي وريسب فقه سي معلوم هو گااين عقل ادر وسومسس كاكچه اعتبار نهين تر نور کرے کہ کیا کیگنا ہ میرے بیج بین یا یا جا تا ہے یانسین تیسرے <sub>ا</sub>س طور سے کرج ر پر کمنا ہ مجھے سابق مین ہواہے یا اب بالفعل مین اس گنا ہ مین گر فیار ہون یا آیندہ کو م ہو پڑنے کا ڈول معلوم ہوتا ہے تب تفکراورغور کرے کہ اپنے او بریں گناہ کے وفع کرنگ تدبیر ب اور بس گناه سے کسطیح خلاص ہو بگے اور اس گناه سے کسطر جسے بھینگے مثلًا غور ینی زبان اور کان مین او رہے کہ بیسب حجود تلہ اور غیبت اور حفا اور خو د ثنا بی اور ہتہ ور تشته بازی وغیره مین گرفتار هین اور بیسب با تین کمرو بات اتهی مین که انشرانعالیٰ نالپنداورِ ناخوش معلوم ہوتی ہین یہ غور کرے کدان گناہون سے پر ہنیر کرنا اور بچنا بغیر کوش نتفيني اوراكيلے رہنے سے اور بغیر صحبت صالحون اور نیک لوگون اور بر ہنر گا رون کے عاصل نہوگا کہ اگرکسی وقت مجھے یہ باتین صا در ہونگی تو وے لوگ اسپر انکار کریگے اورمجکوائتے باز رکھینگے سبحان التٰدمرتٰ د کا اور نیک لوگون کا ہیہ بڑا توج ہے اس توج سے محروم برہنا چاھیئے اور اُنکی نضیحت کو جان و دل سے قبول کرنا ما ہیۓ اور گرنا دافف اور بوگون کے مرت دھے توج لیا اور فرص کیا کہ تطبیفے ماری موسے اور میر بھیے رید پامرشد برٹار کے اور حبو مٹھ اور خو د نشائی وغیرہ مین گرفتار مواتو کیا فائدہ ملاسط ینے پیٹ کے کام مین غور کرے کہ و والٹ رکی گناہ حرم کھانے پینے مین گرفتا ر تونہین أرث بدائكو مرم لقركعانے مین گرفتار یا وے نو مانے كر حرم لقر كھا كے سارى عبادت ضائع ہوتی ہے اور اکل صلال ساری عباد نون کی جربے اور بندے کے کثرے کے افعوین تصدیین اگرا مکدم حلام چرنگی مبوتی ہے تو اسد نقالی اسکی نماز فبول سنین کرتا بھرغور کر۔ کہ اٹسکا کھانا اور بیٹیا اور اسکی کھائی کہان سے ہجاور ملال کی را دکیا ہے اور ملال کمائی ہے ا در مرم کمانی سے بیخے کی کیار ا ہ ہے تاکہ مین مئیکو اختیار کرون پرسب بھی فقہ

. تیسرمصنمون <del>ما</del>ل نبین مبوّات تک مٰدکره کهلا نا ہے مصنف اِسی مصنے کا اشارہ کر ہا ج اینے اس قول من اور منر وع تفکر کا تذکر ہے کہ نذکر مین سے تفکر پیدا ہوتا ہے اور تذکر کیا ہے ول مین اُن نیجانے ہو کئے دومضمون کا حاصر کرنا ہے جو تعییہ محمضمون مطلوب ببرامضمون مطلوب يبدا بوتنا يوتوجب تكول مين بقدمها ورمهل ہے اوران دولون سے تیے د و نون مقدمون کو قائم توکیا ہے مگر انجی نک تبییه امضمون پیدانمین مہوا ہے تب تک نیز ک كهلاتا بءاورجب أن دونون مقدمون كانتيحه كخلاا ورتبيه امصنمون بيدا مهواته الفكركهين كم اورتفكر كا فائده اورنيتج جرتذكرا ورتفكر كم بعد حال مبوتا ہے تین ج ہے علم اورحال اورعل لیکن پیلے علم حال ہوتا ہے تب اس سے حال اورعل ہوتا. اور د ، علم کیا ہر کہ صال ہونا معرفت کا اور معرفت مضے بہیان مبانا بعینے ایک مصنمون کے بہیان <del>مبان</del>ے علوم مہوجانے کوعلم کہتے ہیں اور بس موفت اور یہ پیان جانے سے حال بیدا ہوتا ہے اورحال کیا ہے کہ اُس معرفت کے بور کا دل مین انٹر کر نا اور موسس بور کے حاصل مونے کے دل کے حال کا بدل جانا اور اس حال سے عل پیدا ہو تا ہے بیضے یہ حال حمل کا با وّیاہے اور وہ عمل کیا ہے قلب کی خدمت کرنا جواج اوراعصنا کا ہے بینے معرفت ۔ نوراٹر کرنے کے سبب سے قلب کا**ما**ل جب برل *گیا تب* قلب نے عمل کرنے جا کا تیا اعصنا نے اُسکی تا بعداری کیا اور اعصاہے ممل ظا ہر مہدا تومِل صال کے تابع ہوا اور عال معرفت کے تابع اورمعرفت تعکر کے تابع تو مس تعکر م<sup>سَ</sup>ل اور کنجی سار سی نیکی کی مھہری اورتفکر کے جاری ہونے کا مقام دین کے امور مین دو چیز سے خالی نہیں ہے یا تو ( تفکر معا ین) بینے طاہری اور باطنی اعمال مین ماری ہوتا ہے کہ وِ ہ اعمال سالک کے نفس کی صفح اورائسكا مغال اُور كامون سے علاقہ رکھتا ہے موحق تفکر كا بینے اُسكا طوراورطرلقہ مامله مین اسطرحیرہے کہ بیلے تفکر کرنا بٹروع کرے ظا ہری گنا ہون مین اوریہ تفک تین طورسے مہونا ہے ایک میں طورسے تفکر اور غور کرے کہ یہ کام شریعیت کے ممنوعات

فا مُرہ دیر تک رہتا ہے *بھر جب گن*ا ہ اورعبادت طا ہری کے نفکراورا ندلیثیہ سے فراغتِ ہوئی <sup>ا</sup> یطرح تفکراوراندلشی*ه کرب ب*المن کے گنا همین که وه آدمی کی بری صفات من اور ملا رنموالی بهن اُنکور ذائل کہتے بهن ا وراُ سکے د فع کی تدسرکری ورتفکراوراندلینه کر محاور طاب لى طاعات مين كه وه آدمى كى نيك حضلتين من حو نجات دينے دالى اور بلاكت سے بحا نيواليان ا<sub>ورا</sub>نکو *دصنائل کہتے ہین اُنخابیان انشا اسد*تعالی *جیمبی<mark>نی</mark> وینصل مین ہوگا اور انہین کو* سقامات کہتے ہیں مثل ہو ہ ورع تقویلی زیرصبروعنیرہ کے اور اُ بکے صال کر میکی را ہ تا میں ے اور بری خصلتین آدمی کی جو دس ر زایل ہیں اور سِ رباعی مین دہ سب<del>ر جم ہ</del>یں۔ ا ره چنر بر و ن کن از در **و**ن س كذب وخسد وكبروريا وليب رص وطمع وتخل وحرام وغبيت سے حر ام اورغیبات اورکذب کنا ہ فعا ہری ہے اور ماقی باطنی اور نیک فأهرى عبادت هين سوظا هرمي كهلاتي هين اورجو باطهني مين شل تو به صعرا ورم تے ہن کہ باطنی گناہون اور لماعتون کی حبر اور اُصُول مبیں حیز ہے کہ تعضی تحض پر این را اگر مستی زمردان خرا ب اخلاق زمیه باحمیده بست دان كنا هو عمي علاج المسكي مقام برتصوت كى كتا بون مين خصومةً دریا تو نفکر مکاشفه بین جاری هوتا <sub>ک</sub>واور مکاشفه حو<u>یم سوصفات اور حقائق اکهی س</u>ے علاقه ركهتا ہے اورمكاشغه كياہے كەلەنتەب بيانە كى توجيد كاكھلحا نا اور باتى سكاشغەسك سفے بجیسے رقب ل مین تقین کے بیان مین معلوم ہونگے افتقارات رتقالی بہر مصنصف

معلوم ہوگا اور یہ تفکرانے حال بین کرے دوس**ری ک**ی عیب جر بئی مین نہ ٹرارہے کیونکہ یہ بات رم ہواسیطرجسے انچ ساری برن کی تلایش کرے اور اپنی تئین گناہ سے باز ر کھے ہیرگناہ ظاہری بین تفکر کرنے کے بعد ہر قسم کی ظاہری طاعت مین تفکر کرے کہ کیا پی طاعت مندوم ہے یعنے ستربعیت مین ناپسنداورشربعٹ ہے نابت ہی اینہین بینے فرصن عبادتو ن کوتو ہرمال بن اداکرنا ہی ہے مگر فرصن کے اداکرنے مین حو عمل ستحب ہے اور بعضے عبادت جو مستحب ہوشل ہتی اوراشراق اور ذکر وغیرہ کے انبین تفکر کرے بھرجب نابت ہوجا وی کہ یہ طاعت تِ تَفَكَرُ رَبِ كَرُكِيا يِمندوب مير، مقدور بين ہے اوراً سكے اداكرنے كى اور اس طاعت نقصا اور تقصیرے گاہ رکھنے کی طاقت اور قدرت مجہ بین ہے یانہین پیرجب معلوم کرے کہ اُسکے اداکرنیکی طاقت مجمد میں ہے تب جو جوعضو کہ عبادت سے علاقہ رکھتنا ہے اُن سرعمنو میر بفکر ری که ایسے عال کرنے اور بجالانے کی تدبیر کیا ہے مثلاً تفکر اور خور کرے که زبان کو دکراؤ وعظا ورنعلیما ومسلمانون کونیک بات که کے راحت بہنچانے کیواسطے پیدا کیا ہے اورمین قادر ہون کہ فلانی ذکر کرون اور فلانی بات کہون کہ مُسے میسلمان کو آرم م اور حین سطے بيؤكد نبك بات بجا كصدقے كے ہے ملكه صدقہ سے بہترہے اور آنكه كواسوالسطے بيداكيا كا یم میکوختی تعالیٰ کی طاعت مین لگا وُن مثل تلاوت وغیرد*ک اور عا*لمون کونتغیم کی نن**غر**سے اور فاسقون كو تحقير كى نظر سے دىكى بون اور مىن ان با تون بر فا در سورن ان بانو نكو كسواسط ميمورو اور آنکه کاحتی کیون نه ا داکرون اور کان کو اسواسطے پیدا کیا ہے کہ مظلوم کی فربایہ سے اور اسكى مدركرك اور قرارت اورالتاركي ذكراور وعظ سفسومين كالم كسواسط سيكار ركمون اور كفران نعمت كسواسط كرون اسيطرها پنے مدن كے سارى عضومين تفكرا ورغور كرب لِلَهُ البِيْ الله وراولا داور جار پائے اور خادمون مین بھی عور کرتا **ایم ب**ے کہ ایک عطت کے تفکر اور عور مبن اسکے سارے عمل درست موما وینگے اِسی سبب سے حدیث میں ارد ے کہ تفکر اور اندلینیہ ایک ساعت کا بہترہے ساشہ برس کی عبادت سے کیونکہ اِسکا

ر ذکرشال ہے زبان کی ذکر اور دل کی ذکر ، و نون کوسو ہس رو دنہ ن طرحکا ذکر کہ نام ات مررکہ کاطرف اُس سبحا یہ ونغالیٰ شا نہ کے ہے کہ دونون طریکے ذکر کرنے سے استام لی ذات ماک کے طرف عقل التفات کرتی اور متوم ہوتی ہے اور جب ذات اُس سجایز کی لنفت اليه مهو <sub>ك</sub>ي يع<u>ف</u> عقل نے ا*ئسكے طر*ف التفات كيا تپ و ہ ذات حاصر مو بئ مبر شهو د ذاتی اورحتی الیتین ہے ا**ور مدیث** مین َوار دموا ہے کہ فکراورعور نکر والٹنوالی کی ذات مین بینے اسکی ذات *نہایت روسشن ہے* ا ور ت دمی کصنعیمن ا ورکمز ورہے اُسکی ذات کے دریا فت کرنے کی ملاقت مہین تی ملکہ مدموسٹس اورمتحیر ہوما تی ہے جیسا کہ صنعت فیرما تے ہن اور عقل انسان کی اس سبحانہ کی ذات کے دریا فت کرنے سے عاجز ہوتی ہے مثل عاجز ہونے خفا' یعنے حمر کا درکے دن کی روشنی ہے کہ اسکی انکہ کی بصارت صنعیا بے مورکیٰ طاقت نہین رکمتی ور دریافت کرناحقائق یعنے کنصفات اس سبحایہ وتعال کا بھی ویسا ہی ہے کہ تغکر کو اُنین را دنہین ہے کیونکہ مسکی صفات کے کنہ بھی بیشرکے ادراک سے باہر ہین سومندین طاقت ر کھتے ہین اسکے دریافت کرنیکی گرخواص **لوگ** ليهيوقت مين اوراً نكويمي اسكى صفات كاكنه يعنے بمية ميشه دريا فت نهين مهونا كيونكه صف لی اندک تجلی اور طهور بین بے طاقت ہوجا تھے ہن حب اکہ آ دمی لوگ قرمس افتاب میں شب یکتے مبیساکہ تجلی ورہستتا رکے بیان مین مذکور مہو انچیٹین فضل بین اور خواص لوگ حَمَّائِق لِیضے کنہ اور بعید صفات کوعوم الناس سے ذکر بنین کرتے ہن گرائے فہمر کے كُنْكُرُ استواسط انسا رعله لسلام مین سے بعضے بنی کے یا س رے بندون کومیری صفات مین سے ایسی چیز کی خبرند و که اس سے انکار کمرین کنے وی بات اُوائیجہ سکین بات کرولو گون سے انکی حقل کے مقدار بیصنمون سنرج مذکورہے

فرماتے ہن اور تفکرا ورغور کا جاری ہونا اورکشفی اورم کاشفہ میں شخصرا ورمو قوت کےمعانی مین کہ اسارحسنی کےمعنون من غور کرے اسارحسنی کے مکینے نامین فلصے سے وی نامین مراد ہن جوٹ سبحائد تعالیٰ شانہ پر بوے جاتے ہیں مانند حی اور اورمریدا ورسمیع اوربصه اورستکلم وغیره کے اور میں سبحانہ کےصفات برترین غور کر ورصفات سے مراد و سی صفات ہن جوائس سبحانہ کیواسطے ناب ہیں مثل حیات اور علمہ اور قدرت ارت اور کلام وغیرہ کے رو ملکوت یض عجائب وغراب مین سانو ورزمین کے غور کرے کہ پیسب سکی قدرت اور ربوبیت کے منطا ہراور آتار ہین منظہ رسے ظام ہونیکی مگر جبطرے آئیندمطا ہرائسکی تبع اور آنا رہفےنسٹا نیا یعنے آسان اور جو کی یہ کہ آسان پر ہے آفتا ب اور ماہتا ب اورستارے اور زمین اور جو کھہ کہ زمین پرہے پیاڑ ا و ربیابان ورشرين اور دريا وين اورجوا هركى كهانين اورا نواع اقسام كي نباتات اورحيواناته اور جو کچیه که انتیان اور زمین کے درمیان مین سبے ابر اور باران اور برق اور رعداور برت اور اُولاً اور قومس قرزح اور دومسری نشا نیان کے بیسب کے سب اُسکی مدر كےمظاہر ہین اور ان سب مین ثفکرا ورغور کرکے اسکے صافع اور مداکرنے والے کو یبچان سکتا کے کہ یرسب اسکے بنانے اور پیدا کرین دلیل بین اسو اسطے کہ سوا۔ ذات پاک اس سبحانہ کے جننے موجو دہن وسے سب اسکے مخلوق اور اسکی کاری گری ورغرائب مین د اخل ہین اور کو بی ذرہےادر چیزین آسان اور زمین پر ىان مېئىنىين بېن گراسكى تىبىيوا درت**قدلىي بولتے بېن اوراسكى ياكى ب**يان ہین اورلیکن ذات مقدس ا*سک جعانہ کی سوائسکی معرفت کی طرف ک* ہے گرائسکے نام شراف کی ذکرے۔ اند کیونکہ خاق کو اُسکی ذات کی معرفت اَور اُسکی دریا رنیل طاقت نبین ہے گر سیقدر کراسکے نام ماک کی ذکر کریں اور ذکرے وقت ں نام والے *کے طرف عقل متو مرہوجا دیا اور اُسکا* خیال دل می*ن مجرحاو*ے

بعوارت مین سند کے سامتہ لکہا ہے کہ علقر ابن و قاص نے کہا کرسنا میں سنا رابن خطاب رصنی الندعه کوممبر ریکتے تقے سنامین نے رسول الناح لی الشرعالیہ ِمْ اَ يَهِ مِنْ اَيَّاكُمْ كُمَّالُ مِاللِّيَّاتِ وَإِنَّا لِكُيلٌ آمْنٍ إِمَا يَوْي فَكُنْ كَانَ هِجْ مَنْ اللَّهُ مَعْجَ بُدُ إِلَى الله وَرَسُولِهِ وَمَنْ كَانَتْ مِعْجَى تُدِ إِلَى دُنَيًّا يُصِيلُهُمَّا وَإِلَى اسْرَاعَ مینکی کفیرند الی ما تھاجر البید بات سی ہے کہ اعمال مینون می کے ساتھ موت بین یعنے عمل کا تواب نیت کے مطابق آدمی کو ملنا ہے اورائسکے عمل کا اعتبار نیت ہی ہے ہو تا ہو ا در مرو و ہی یا تا ہے جونیت کرتا ہے سوحب کا گھرے نکلنا ایشرا در اسکے رسول کی طرف پیرانسکانخلناامیدا وراسکے رسول کی طرف ہے ادر حیکا نکلنا دینا کی طرف ہے کہ وہ <sub>ا</sub>سک باوی باکسی عورت کے واسطے ہے کہ وہ اُس سے نکاح کرے تو نخلنا اسکا اسطرف جدهر و د کلامشکوة مین نجبی <sub>ا</sub>س مدیث کو <u>سیلے ہی لکہا ہ</u>ے ا س مدیث کو بخاری مس دو نون نے روایت کیا تونیت جو ہے سوعل کا متر وع ہے اور نیت کے موافق عمل موّا ہج ا در **مبو نیہ کے طرب**ق مین د اخل ہونے کے ستر وع مین جو مرید کے واسطے اسم اور بہشے ہے۔سویہ ہے کەصوفیہ کے طریق مین داخل ہوا ورائلی سی اپنی وضع بنا و سے اور اونکی و<mark>'</mark>ہ کے سانتہ بعظمے اللہ تغالیٰ کی رصٰاا ورائسکے قرب حال ہونیکی نیت پراسوا سطے ر اسکا د <sub>ا</sub>خل ہو نا صوفیہ کے طریق میں جو ہے سوایے حاک اور و قت کی ہجرت ہے <del>دی</del> شربين مين وار دموا ہے كرمها ح و شخص ہے كر ہجرت كے اور حمور ك اُس حز كو مِس جِیزے اسکواںٹر تعالیٰ نے منع کیا اور فر ایا اللہ نغال نے یانخوین سیارہ ' ه نساءَ مين وَمَنَ عَيْجُ مِنْ بَيْتِهِ مَهَا جِزُ الِلَّ اللَّهِ وَتُرْهُ وَلِهِ تَعْرَبُهُ مِيكُ الْمُؤْتُ فَقَدُ وَقَعَ أَجُرُه عَلَى الله اورجوكوئي نحلي اين كمرس وطن جيمور كراسراوررسول ك وت سويهه حكا اسكا لؤاب السرير تومرير كم بے طربق كىطرف تخلے اللہ كے واسلے اليواسطے كر اگر مريد ان قوم كے نهايات

ہواکہ بیدالیش آدمی کی عبادت اور معرفت کیواسطے ہیے اور عبادت کے اقسام و <u>م</u>کے تواب لازم ہے بندے کو ہمیشہ عبادت می*ن لگا رہے ظام مین ناز* اور نلاوت ا ور اور دعا کے ساتہ اور باعن مین تفکراور مکاشفہ کے ساتہ تاکہ کھا ہری اور باطمیٰ عباد بب سے اُسکواللہ نقالی کی محبت مال ہوا سواسطے کہ محبت بڑی ضروری اور مقصوم ہے بلکہ سار مقصود و ہی تحبت ہے اس سب بیان کے بعد صین اعلم مین ستحب عیا وقون کا لل اشراق اور نتجد اورصلوة السبيم وغيره كے اور عوارف بين مين تيسون باب تک آ داب طهارت اور وصنوء اورکییفیت نماز اورا و اب نماز کے وزے کی تضیلت اور آداب ادر کھانیج آ داب اور لیاس کے آداب اور فیام اللیل یعنے تنجد کی نماز کی نعنیات اور را ن کے حاکئے کے ادا با ور د کمی ستحب عباد تون ا<sup>ا</sup>و ر ے معاملہ کہلا تے ہن سوطول ۔ روغيرهستحيات كابيان كياب اوربير سب سے اِن سب با تون کا بیان نہ لکہا کیونکر پیسب صنمون فقہ کی کتا ہو ن سے اوراکہ رسا سے دریا فت ہومائیگے اور مبتری سلوک الی اسدکس بات سے سٹروع کرسے اور کیا کیا ہمتیا صمون کو بدایات اور بههایات مین مبان کرکے تب ایل طریقیت کے شغل اور رکے طریقے لکہیں گئے انشاء اسٹرتعالیٰ اور اسمین مسبعات عشریھی مذکور **ہوگا، ورا** رنقیت کا سکوک مٹ برہ تک تام ہوتا ہے بعداسکے سلوک ثانی لکھیٹکے اسمین ایک معالمہ ذکورکہ بڑی خوبی کے سانتہ لطور اُشاریکے لکہین کے تیسرا فائدہ بدایات اور منہایات ج چیزییلے مرید کو اخت پیار کرنا ہوتا ہے اورجس چیز سے سلوک نٹر وع ہوتا ہے اسکا بیان *نختے عوار*ت کے مضمو**ن سے خلاصہ ک**رکے لکھتے ہمن**ک** ورييلے شرع مين جوا ضتار كرنا كہوتا ہے اُسكو بدايت مليتے ہن اور اخرين حوتقاً ل ہوتا ہے اسکو بنایت کہتے ہن اور ہدایا ت اور بنایات اسکی مبعب عوار ک کے مثموين إب بن برايات اورنهايات كصحيح مون كاحوذكركياب اسكاخلام

ر منبر مرت کی صحبت اختیار کرنے کے نقط کتاب دیکہنے سے مکن نہین کیونا کتاب انیا مضمو ہا دکی کی نیت کی بهلائی برائ کی خبرنه دگی اور <sub>ا</sub>سکی فهم کا اعتبار نهین اسکی نیت بر می موگی اور میعانیگا ری نیت خالص <sub>ک</sub>واور ی*ر بھی ہے کہ مرت دکے سوا اگر و و سراشخص کسی ب*ات کیضیعت کر ہا؟ تو آدمی چرد حاتا ہے اور مٹ کرتا ہے اور مرمن مکے فرانے کو بدل وحان تبول کرلیتا بات بری مجرب ہے اورسب برظا مرہے اسیواسطے مرت دکی صحبت اختیار کرنیکو ز مایا و رید بھی ہے کہ مرت دکتا ب کے مضمون کا وا فعّت اور عامل اور مخبر بہ کا رہے اسی کے ے على تعليم كرے گا اس صنمون ہے اُن لوگو**ن كات ب**ېد د فع ہوگيا جو كہتے تھے كەتفسىر*جاد* نقہ عقا ئدیقیوٹ کی کتا بون مین سے کھیموجود ہے رہ کون سی بات ہے جسمین مرت رکی <del>مات</del> ہونی ہے سہل ابن عبدا صدتشتری نے کہا کہ مرید مبتدی کو پیلے جس چنر کا حکم کیا ماوے وہ یہ نری لینے بزار ہونا بری حرکات سے بینے ر زائل سے اور اسکو ترک کر نااور وہ ر ورقرب ہی فائدہ عظیمہ مین مذکور ہوئے بعدا سے نتقال بینے نقل کرنا اور رجوع کرنا نیک حرکا طرت يعينے فضائل کو اختيار کرناا ورفضائل کا بيان يحيييوين فضل من بيوگا انشاءالله رتعاليٰ کا ائنين كومقامات كبته بين شل توبه ورع تقوى زيرصه فقه شكرخون رماء توكل رمنار تواضع خثوع اخلاص لقين ذكركے ر ذيله كيتے ہين برى خصلت كوفعيندا كہتے ہين نيك خصلت كور زائل اور فضا انکی حبع مین بعدا سے اللہ تقالی کے امر کے بجالانے کے واسطے تفزد اختیار کرنا بینے اکیلا بنجا نا یعنے ں جیزے کے سبب سے اسٹر تعالیٰ کا حکم بجالانے مین قصور ہو اسکو جیوٹر کے اکیلا بنجاو می بعدا کے تو نف فی ارشا دیفے سید لمی راه یانے کیواسلے تو قف کرے یفے جب ماکتے ببارين سيدهي راه نياويت تك توقف كري اور بادى كيطرف رحوع كري حب تخفيق هوجا وي تب أكبير على كرب لعداسك تباعث يعني نابت رسيني اورب تعامت كاحكم كيا ما و كسارى تقام مين بشقامت كرى جس تيزكوالشرك واسط يكراا سكو كراب ركاد المجكوات كے واسطے چيوڑا أسكوميوڑے رہواور بيدات اسطرص مال برتبے كاب انسل ولي

تومنزل من بنيجا وراگران قوم مح نهايات يک بينج کے قبل ام ی مز د دری انڈکے اِس ملگی ا درحت خواکی بیات مضبوط ہو گا انسکا نہایت بور ا برگا . کا کہتے ہن کرسنا بین نے مبید کو دے فراتے تھے کہ نہاہت بین پہنینے کے م ابين مخلع ہوتاہے بیت کےمصنبوط کرنے کا اور نیت مضبوط کرنا اُس نب ہے ہواکی خوام شون سے ادر اس چنرہے جس مین نفس کے واسطے مزہ ، نیا وی ملتیٰ ہے تاک ب سے اُسکا نخلناً اور ہجرت خالص اللّٰہ تبارک وتعالیٰ کے واسط بدالغربیزکے پائس لکها جان تو ای عمر مقرر الله کی مد و بندے کے واسطے بقدر اسکی نیک کے ہے سوجس تخص کی نیت یوری ہوئی اکتار کی مدد اسکی محالتٰر کی مرد کم مہدئی اور بعضے صالحین نے اپنی بہائی کے باس لکہا کہ اپنے اعمال بدینے ہے خہ یعنے اس عل کے دکھلانے اور سنانے کے خیال سے تیری عل بت پاک ہوتو تخکو تقور اساعل کفایت کرے اور چوشخص نیت درست ک س تحفن کی صحبت اختیار کرے جو اسکو نیت کی خو دِ آ اليستخف كواينا مرث دمقرر كرياورا ليستخص كي صحبت اختياركر کمنے فلانے کی بینے عثقاد کے ساتنہ محکو اسکی صحبت تصیب ہ **گی صحبت کا فائدہ ماسل کیا اسیٰ عنی کی را ہ آنحفیزت ہ** سے جوانیاع کے سبب سے رسول کا 'نائب ہے سرید کو فائڈ و ہوتا ہے اور میہ

له غائب دوماد و قرب سے قرب کے سب یعنے قرب کا ہومتن نرہے میر حب ترب کے سب ا فرب کا دکمینا جا تار مات به قرب بر معدا سکے سناحات بی ورو و میر بے کہ بند ہ ا ہے ر ع جزی دور مکینی کے سابتہ مناحات کرے اور جیسا کوئی کسی سے کان میں بات کرتا ہے وہیں ا پینے رب کو قریب سمجیہ کے اس سے مناحات کرے بعدا سکے مصافات ہے بینے ایٹہ تعالیٰ کی رہتی ا بإخلاص ركهنا اورصا ب مومانا بعدائے موالات ہے بینے درجہ ولات كا برا ور دلاسنے معنے بیبوین نفسل مین بیان کرنیگے انستارا مترتعالی اور رمناا درتسلیم بینے سرحال مین اللہ غومتن رہنا، ورائسکے ساری حکم کو مان لینا اسکی مراد ہوا ور تفویض اور آد کل بینے سارا کام اِسکو وني دینا اورائسي پر مېروساکرنا اسکاحال موما دی لعدایسکے پیغے رصالتىلىرتغولین نوکل ہنمت دینے کے بعدا حسان رکھے گا انٹرتعالیٰ اپنی معرفت وسے کے یعنے ا بعد **نوا**لی سکوانی سرفت عطاکرسے گات اسدتعال کے نزد کمی اوس کا مقسام اون لوگون کا مقام ہوگا جوابنی توا نانی اور قوت سے بنرار ہین <u>لیفے ابنی</u> تو<sub>ا</sub> نائی اور قوت پر مباحثا رہنین رکھتے اور میپیومٹس کے اٹہانے والے فرشتون کامقامہے اور اسکے بعد کو ٹی تقام مین پینے سلوک الی اللہ کے مہانت کا سیمتفام ہے بیر سب میل بن عبداللہ کا کلام ہے بدایت وربنهایت مین جو کویه موتا ہے سوسپ اسین مع کیا ہے اور جب مرید صد ن اور اخلا ق کوزگر سے معنبوط کرکے کیڑے گانب مردون کے مفامرین پہنچکا اوراسکامیدی اور اخلاص ثابت ور قائم نہوگا گر دوجیزکے ساننہ ایک منزع کے عکمرکی تا بعدا ری دو سرے خلق سے تطلع برنااوراً بنر بمجروسا نکرنا اور انکی *آمرانه تکنا اور متنی افتین ایل بدایات برا* تر تی <del>هین سو</del> خلق برائح اسرار کرنے کے سبب سے آتی ہیں اور سکورسول الشرصلی اسر علیہ وسلم بٹ میو تخی ہے کہ آپ نے فر ما یا کہ مرد کا ایان کا مل اور بور انسین موا بہان لک آ دمی لوگ اسکے نیز دیک لیدا ورمنگئی کے انزیروما وین سبات میں اشارہ فر اما خلق نطع نظر کا اور انبین سے نحل انے کا اور انکی عاو تون اور رسمون کے تیرکو ترک کر<sup>نے</sup> کا

سے انبرکل و سے اورجب الفنس اور قبیعت کا آبع رم کا ت مک استقا ىيت <sub>اورخوا</sub>م بن نفسانى خام مگ<sub>ى</sub>تر فيزركون فرفراما يحك كاحكودا برحبيها كاكبيب وبضل ميعل السريعاد جوارحن تكوله لعرف مين سع كرسرى عطى سے لوكون بمضيع جاتبكا دفري كل بواور اسك موادوسروت كهاكد قربيه بوكا سيرما زكري اوراسكي آسكه ذليانيات وانق فرا في استفك فرايا مستعك في وركه الرئين والشجيل والعرب اور بولا ارزو كي توسى و اس سے قرب عال ہوما ہے اور قرب برنا زکرتا ت کہا قرب کیا ہے جوآگے آوے اُسکاد ورکرنا اوراوسکے سواد ومسرون سے قرکے منے یو حیات کہا یا کہ دیجے تواسکے افعال کو جو تیرے سامتہ کر ناہے ایسکے یہ مُصَفے کہ نو ہم کی کاری گریون اوراحسانون کوجو تجیرکر نا ہے دیم پر ہیر اِس دیکہنے مین اپنے افعال اورمجا برہ جا و ځاور د ومنر سے معنی په بین که اپنی تنین فاعل نه دیکیے موافق ذمانی مه ولم كو وَمَادَمُهُتَ اذْرَمَهُتَ وَلَهِنَّ اللَّهُ رَمِّلُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهُ رَمِّلُ وَاور تو نينين ہتی میکن اشرنے بھینکی یو آیت مؤین سیارہ انفال مین ہے لے کے جو اسی آیت کے نثر وع مین مومنون کے حق مین فرمایا ک تُعْتَلُوهُمْ وَلَكُن اللَّهُ فَنَلْعُهُ فِي سُوتِي أَنكُونِين اللَّكِينَ السرفِ الاتو ف كامضمونَ تام سٹوین باب مین لکہا ہے کہ ابو معیقوب سوسی نے کہا کہ جب تک بندہ قرب. سانہ ہو تاہے بینے قرب کاخیال باقی رہتا ہے کہ مین قرب ہون تب تک تقریب منین ہوسا یک

نے کواکسے کہانب ما بدنے لہا کرمیرے واسطے فالی مکان مین یا بی رکبوا دوکہ ل کردن اور ماک صاف ہوما ون بعدائے وہ عابداس محل کے ایک بلند مکان م ن گرایات التٰرتعالی نے فرشنے کے اِس جو سوا پرتعینات سے *عکم ہسجا کر* . بندے کوتب اس فرشتے نے اسکوروک لیا اور اسکو زمین پر مصلکے سے رکم المالكياك سيلا الكوكيون نهركايات البيس نے كهاكه محكواس خص برقابونه بن ا نبی خواہن نفسان کی مخالفت کیا ہے اورا نیے جی کو انسر عزومبل کی را ہین د کر دیا۔ نگا مزا واراور لائن ہے مرید کو یہ کہ ہرچنر مین اسکی نیت اسد نفال کے واسطے ہوئیا لواسك كها ني بين اور اسكي بيني بين ادر السكك لباس بيني بين كد نه يين كرا نشرك وا اور کمعاوے مگرا مترکے واسطے اور نہ ہویے گرانٹرکے واسطے اور نسوے مگرانٹر ملے کہ بیسب چنرین فایڈ مینجانی بہن کر اسکا فائدہ مریدنے نفس پر مینجا یا ک میدسب چیزان کرواسم مونگی تب نفس نا فر مانی کرے گا اور حو کیرنفس سے التُنرك واسطےمعا ملہ اورا خلاص ماہیے سوس مان لیگا اور قبول کر لیگا اورجب نفس کے فامدُ کی چنرون مین سے کو بی چیز نفس کو بہنچا و گا اور یہ فا نگر د بینچا نا ایٹیرکے واسط بنبوگا اورنہ نبک بنت پر موگا تویہ فائمہ ہینجا نا بینے پیرنا کھا ناپینا سونا اس مریر پر وال ہو گا اور مبیک مدیث مین وار و ہواہے جو تحض کے خومشبو لگاو گا الله بنالی کی رصا کے وہم آو گیا قبامت کے روز ا**س مال سے** کہ خوشبو اُسکی یاکبز ہ زیاد ہو گی م**شک از فرسے** بینے شک تیز بوے سے اور چوشخف کہ خوشبولگا و گا ایسہ تعالی کے سوا دوسریکی رصناکیوا سطے او میکا قیامت کیدن اس طال سے کہ بدبواسکی مردار کی بدبوسے زیا و وگذی ہوگی اور کما گیا ہے کہ انس ابن مالک کہتے تھے کرمیری منسلی کو مشک سے خوشبود ار کرو اسوا مسطک د و مراتنخص مصافحه کرے گا اور میرے با مغون کو چومیگا اور بهنیک صحابہ لوگ احبالیا**س** بناتے تھے نازکیواسط اوراین نیک نبت کے سبب سے اچیع الباس پہنے سے الشرکريم

<u> المان منظر ميرند كرية تخص</u> دورت ركيم بسات بوكرا تنداسك سانته مومرمال مين تو ہے کہ لازم کیٹے صد ت کواسواسطے کر تحقیق اینہ صاد قبین کے سانتہ ہے اور مقرر دارم حریث بین رسول الله صلی الله علیه و الم سے که صدق بینے سیا ای را ه داماتی سینم کر کیا ادرنیکی راه دکھاتی ہے حبت کیطرف اب میں باتل ن سے صدی عال ہوا ہے مصنف انکو بان ارتا ہے اورصد ق معنی سیانی لینے سب کا مرمین اللہ کے واسطے سی نیت رکھناا ور ضرور ہے مرید کو مال اور ماہ سے نخل آنا اور خلق سے نخل آنا اُن سے قطع نظر کرکے بینے اُنکی ہمسے اُاور ا کا بھروسا چھوڑ کے بیبان تک کہ اپنے سلوک کی نیتون کو مضبوط اُورم شنوار کرے اور مان ما دی بار کمیئن مبوا بےنفسانی اور دوشید گئین خوام ش نفسانی کو اسواسطے کہ <del>مریک</del> واسط برى فائده مندحيزلفس كي موفت بي حبكابيان بائيوين فعل من موكا اورلفس ك ب وشخص نه ادا کرسکیکا مبلو دنیا بین کوئی ماجت ما قی ہے قصنول اور حا ے زیادہ چنرون کے طلب کرنیکی اور اسکے ذمہ پر تعتویٰ حال ہونے سر کمپہ باقی رہ گیا ہے زید لم نے کہاکہ دخصلتین ہین کہ وے دولون تیری امرکی بینےصدق کی کمال ہیں کہ اُک سے ق کا لل ہوتا ہو و دو نون یہ ہن صبح کرے تو اور اَسدِنعاً کی رمناکے و اسطے کسے گناہ ہ قصد نکرے اور نتام کرے نواورا مدتمالی کی رمنا کے داسطے کسی گناہ کا قصد کرے اور س عبن زبدا ورنفوی کے بیرجب ز ہراور تعنوی کومضبوط کرتا ہے تب اُسپرنفس کا مال کعلماما ہے اور نفس اپنے میر دون سے با ہر کل آنا ہے اور سالک نفس کے حرکت کر نکی طریق کو اوٹنس ں پومٹ پیدہ خوام شون کواور اسکے پومٹ پیرہ گراور حیلہ کوا و رائسکے فریب دینے کو پیمالہ ہا تا ہے اور مبن تنص نے صدق پر حیکل مارا مبنیک انسے مصنع وستا ویز بر حیکا مارا ذالون نے کہاکہ اللہ تعالیٰ کی ایک لموارے اسکی زمین برینمین رکھی جاتی ہے کسی جبز پر گرا وسکو کاٹ ڈالتی ہے اور تنواکون ہے صدق سے اور صد ن کے بیان مین نفل کیا گیائے کہ ا کی علمہ متها نبی اسرائیل مین سے اسکو ایک بادشاہ عورت نے اپنے لفن کے طرف میسلا یا بینے براکام

اسبكاباهن بدل ماتا اور كمرما ناب اورا ترفبول كرلتيا سواقوال مختلف ورجو شخص مخانيكا اپنی زید بعنے دنیاسے بےرغبتی کے کمال<sup>ی</sup>ا ورتق**وی کی حقیقتون پر اپنے پیُل ارنک**و وشخص آنی . قیقت کو نرمیخائیکا ہمیشہ بینے یہ نرمیجا نیکا کرمحکوعبا دن اور تقومیٰ کیواسطے سراکیا ہے او رى حقیقت ہے اور میثیک اسکا صرف اپنی تئین سیجانیا کہ میں ایک چیز ہو ن اوسکو نی کامیل نہ رکیا اورا بل بندایعنے مبتدی کا بامن موم کے انزہے کہ ہرنفت کو قبول رلیتا ہے اور اکثر متبری صرور با نا ہے صرف لوگوئلی طرف 'دیکینے سے اور صرر کرتا ہے مہیلو غنول نظر کرنا نمی فعنول مفے ماجت سے زیا دہ بینے جس جیز کے دیکینے کی *حاجت اور فزوت* ننبین ہے اُسکادیکہنا ففنول ہے اور بضنول ملنا نمی ضررکر تاہے بیبر بالکل ساری جینرون سے آکے خرورت پر معمرے اور جب ویکھنے کی خرورت آئیے۔ تب دیکھے بہان تک کر اگر صلے بعضے را و مین نوکومنٹ مش کرے کہ اسکی نظرامس را ہ کیطرف ہوے جسین حیلتا ہے واقعنی بائین انتفات کرے اورکنکھیان نہ دیکھے ہیر کوششش ا ور بر ہیرگاری بین ابسے طوراور عال اور و ضع سے بچارہے حبکی سبب سے بنگیا ہ اِسکے اوپر ٹیریے اور لوگ اِسکی طر**ن** و یکه کے اسکی اس محافظت اور پر ہنرگاری کو دریافت کرحا دین کیونکہ اِسکی اس پرمبزرگا آ ور مما فغت كو توكون كا مان حانا اسك واسط مضرزياده ب اسك فعل سئ بين حرفكا ہے یہ برمیز کرنا ہے اس فعل کے کرنے ہے بس تعوا کا جنا نا اور دکہلانا مصر زیادہ ہے کبوکمزود اورریا کا خون کی اور صدن کے ملاف ہے اور فعنول ملنے کو حقیر نہ جانے اسوا سطے کہ یہ قول اور مل اور دمکیهنا اور سناجب مزورت کے صدمے باہر ہوتا ہے نب نفنول کیطرف ہنا بعدا سے اصول کے صارفہ کرنے کی و ف سی کینچا ہے بعض جب نصول میں گرفتار سونا تباسكي اصل باتين ميعن فرليفه اورفضبله يعنه فرص اور تفل عبا وتبن حيوث مانين سنیآن نے کہاکہ لوگ جو دصول کے بینے اللہ کے ملنے سے محردم ر بی توایئے وصول کے سالغ كرنے بى كىسب سے محردم رہين ورج خص كرا بنے بات كرنے اور كام كرنے بين مو

دیکی ڈھونڈھنے نضے سومر پر کوسزاوار ہے کہ اپنے ساری اقوال اورا فعال کی تلا من میں گھار کو نن کونجپوٹری کو کئی کرکت کرے با کو ٹی بات بولے گرا سر تبارک و تعالیٰ کی رضا کیوا سلط غرر سمنے اپنے مرشدکے یارون مین دمکیہا اس شخص کوکہ ہر بقر کے وقت اسد تعالیٰ کی رہنا کی نزے کہ تا منہا اوراینی زبان سے بہی کہتا تہا کہ بین کہا تا ہون اس تقر کوانٹہ عز ومل کی رضامے وات ز با بی بات فایده نبین کرنی جب که دل مین اس کام کی نیت نهواسواسطے کرنیت دل کا کام ہے اور اسکوسواننین ہے کہ زبان ترجان اور دو مہامسیا ا در دل کی نت کی میان کر نبوال ہے وجب تک زبان کی بات پرانٹر *کی رضا کیوا سطے و ل کا فضد شامل نہوگا تب تک نی*ت منہوگی ورایک مردف این عورت کو اینے بال بن نگمی کرنے وفت کیا را اور کیا رہے کہا کرسلانی لاسلانی اسواسطے مانگا کہ اس سے سرکی مانگ نجائے تب اُسکی عورت نے کہاکہ آئینہ لا وُن نب وچپ را اورآئینه مانگن بین تو قف کیا تجدایک کها که الن تب حب شخص نے اسکی بان سنا ننا اُسنے کہا کہ توجب رہا اور آئینہ مانگنے مین توقف کی بعدا سے کہا کہ بان تواسکا کیا سب ہے نب اس مرد نے کہا کہ مین نے اسکو کہا کہ سلائی لا اور سلائی کی نیت میرے ول مین کئی سوجہ اِنسی ہا اور آئینہ لاؤن تب مبری دل بین آئینہ کی نیت نہ تھی اسواسطے بین کے تو قف کیا ساتک الله بنغالی نے مبرے دل مین آئینه کی نبت کوموجو د کیا تب بین نے کہا کہ بان اورجو منڈی اسنے مدات بعض سنز وع کی نیتون کومضبوط کر گا اسینے میل کے لوگون اور دوسنون او ر گیا تنباتک اسکی بدیات فرار نه کیڑے گی اور مقرر کہاگیا ہے کەصد ق کی کمی کی نشانی ج ہر طر حکو لوگو کی صحبت سے اسکی نیت نگر نی ہے اور با دایو نکو سرطر حکی لوگو نکی صحبت سے نفقهان نبین ہوتا بلکہ *ہرطر چکے لوگ ہ*رایت یا جاتے ہیں اور مرید کو *سز اوار ہے کہ* ا <u>پ</u>نے کان بین لوگون کا کلام نه ڈانے بینے سب طریکے لوگو بکی بہت سی ہاتیں نہ سے اسواسطے کہ

يه ننجد کی نازا ورصیام النهار پینے نفل روزے کی ترخیہ ہجت سے متبدی کو وہی مدی اٹر کر گی جوا نیاے دنیا ک<sup>ی م</sup> سے انرکزی ہے اورایسے فقیرلوگ اکٹر اشارے اشارے ا. ت طا سری جو موسو عابد ون کاشفل ہے ادر ارباب آحوال جو بین سوم مِن مِينے انکواعال ا درعبادت ظ*ا ہری کی حاجت ب*ا قی نہین ا *درفقیر کوجا تباہے کہ فقط فر*ضا عاور رمضان كاروزه كمصيس سيقدر كفايت نہیں ہے کہا **یسے فقیرو** نکی بات اسکے کان مین مطلق <del>پڑے اسواسطے کہ ہمن</del>ے آز ہایا اوران سب ساری کامون کوکرکے منٹے ہن اور فقرا اورصالحین کی صحبت بن منتھے ہن ا جولوگ که الیسی بات کیتے بین اور فقط فر صنون کا مکر دیتے بین اور زیا دات اور نوافل مین فرصن کے سواجو زیا دہ عبار تین منت اور نفل ہیں اٹکا حکم نبین دیتے سواون کو گون کو پیغ ا تباع مین کیااورعا جزیا یا باوجود یکه اینے احوال مین وی<sup>ا</sup> لوگ اچھے ہین سو منبرے یہ بے ساری قریصنہ اُورفغنیار کوچیگل سے یکڑ نا اسواسطے کہ فریصنہ اورفعنیار کومضبط نے سے اُسکا قدم اُسکے برایت مین ٹاب رہتا ہے فرلصیہ کہتے ہن فَرمن عبادت کو اور مادت کوا ورنیدہ نگہانی کریے حمد کے روز کی خاص کرکے اور حمد کے وز کو خالص امیرتعالی کی عیادت کے واسطے مقرر کرے اور حمعہ کے روز کواپنے نفس -ل اور ما حبوّن کے ساتھہ درا نہی نہ ملاوی اور جا مع بینے حمد سجد کی طرف منبحکو ما و ُفنّا ب نظفے کے قبل اور مجع کے غسل کے بعد اور جبعہ کی ٹاز کے وقت کے قریب منسل کم جواس سے بوسکے تو ہفنل ہے اور شغول ہونازا ور گھریہ اور زاری اور دعا اور تلاوت نوج ذکر مین بغیرفتورا **درستی کے بی**ان تک ک*رحمر کی فا زیڈھی جا* وی ادر مبدسجد میں معنکف ہو بیٹے بیان تک کرعصر کی ناز کا فرمن بڑر اما وس اور باقی دن بیر شغول رہے انہیے یامنے سبح ل الشريغ مين اور سنعفار مضامتن الشريع من اور مني عليهمز ه والسلا

و کیل سے نیز کیا وہ ہسبات پر قا ور نہ و گا کہ توقف کر می اور شرار ہی اور کفایت کرے بقد رصاحبت کے کھانے اور پینے اور منبذیرا درسے حنرورت کے حدسے تحا وز کرے گات اسکے ول کے تضدون کی دیوارگر تی جاد تمی ایک تے بعد ایک ایک کے بعد ایک اور دلمین جونک قصد دن ابتا ہے اور اسر معنبوط گر بین لگار کہاہے مواکب کے بعد ایک کہلتے جا وظی مہس فاکسار نے خوب بجر بر کیا ہے جب ففول میں آدمی گرفتار ہوتا ہے تب اسی سابت کی بر میر گاری بھی جانی رمنی ہے سو آدمی سے جب کو **ئی فغنول کام موٹرے تب فی الفور تو سکرے اور ب** نفنول کے باس مجا دی درسهل بن عبدالدے کہا کہ مجشمنس کہ اللہ کی عبادت اپنو اختیا سے نہ کر کیا تو و شخص نمان کی بندگی کرے گا ہے انمتیار مبوکے پینے انٹرکی عیا د ت او فرزان بو **خروری چیز سے** اسکو حبب حجیور کیکا اور کہانے مینے وغیرہ گذرا نکی حینر وا<sup>ن</sup> پر لقدر **صرور** ے نناعت ککرے کا ب نصول مین گر ضار ہوگا ادر خلق کی خوٹ مرکز ا ہیر ہے کااو اس بندے پر خصتون مینے نرمیون اور اتباع بینے کشادگیون کے در وارنے کشارہ ہونگے اور ہلاک ہو گا ہلاک ہونیوالون کے ساننہ یعنے جو بات نفن پر نرم معلوم ہوگی *سوگر بڑ*کا ا ورمشرع کے قیدسے نحل کے کھار مبرجوچا ہرگیا سو کرے گا ا ورجبیا کہ بے شرع لوگ ہلاک ہو بھے ویسا پہمی بلاک ہوگا اور عذاب مین گرفتار ہوگا اورسے ذاوارا ورلائت نہیں ہے متبہ کو بیکو ا بنائے دنیا بین سے کسیکو بیچانے اسواسطے کہ مرید کا انلوگون کو بیچانا زہر قاتل ہی ے مدرث مین دار د ہواکہ دنیا ایسر تغالی کی مغیوصنہ بینے دشمن رکھی گئی ہے جو لہ اُسکی کسی رسی کوچینل سے میکڑے گا دہ رسی اسکواگ کیطرف کمنیج کے لیجا و گلی اور اسکی پیون مین ہے کو نئی رسی نمین ہے اندا نباہے دنیا اور طالب دنیا اور محبت دنیا یم برائی مین ادراگ کی طرف کمینی مین اندا نبات دنیا اور محالب دنیا ادر محبت دنیا ك كونيرى نين بسوجو تخص الكوبهجائ كا دودنيا كے طرف كيني ما وسے كا دنياكى خواہش رکھے گایا ہے سے اِنکار کرے گا اور پر ہنر کرے گا متکری اُن فقیرو کی سجت

ن کی تلاوت کا کچیه حصد مفرر م و بینے اپنے دن رات کے ساری وقیق ن مین ہے قت فرآن کی نلاوت *کیواسطے مفرر کری اور سینے قر*آن *کو حفظ* یے سے بیکے ساری قرآن تک پاساتوین جصے سے تہوڑا یا ریادہ جد یرے اور استحض کی بات نہ ہے جو کہتا ہے کہ ایک ذکر کو سمیشہ کیا کہ تا فہ آن کی منل ہے اسوا مطرکہ قرآن سے اور اسکی للاوٹ سے جونار مین یا ناز کے سواللا یے گا جس نے کی آرنہ و اور خو آہن کرے گا سوسب کچیہ یا ونکا اسٹر تعالیٰ کی توفیق ے اورمشانیخون مین سے جو بع<u>ضے نے م</u>ہات کو اختیار ا دربسند کیا ہے کہ مرتبی<sup>م</sup> یک ہی ذکر کیاکرے تواسطے کہ مرید کے دل کا قصد جمع ہوجا دے بینے دل کی ال فع ہونے کیواسطے دوا کے طور پریابات نخویز کیا ہے اور چشخص نلادت اکیلے کان بین سمشہ کیا کرے گا اور اکیلی ہس نلادت کو شکل ہے بکڑے گا توجہ فایڈہ سکواکی گردگی اس سے ٹرھہ کے تلاوت اور ناز فائدہ دیگی سرحب بعضے وقت قرآن کی نلاوت سے حی گھسرا وے تب اتسانی کے واسطے لفن سے ذکر کا کا م سے اوٹین سیات کا حاننا که <sub>ا</sub>عنبیار د ل کے کا میر کا ہوتا ۔ سوتلا و**ت اورنماز اور** رمین سے جوعمل کہ اسمین دل اور زبان کواکٹھان اورمو افغی نکرے گا نو و ، کے قابل نہین ہے کیونکہ و عمل نافض اور ا دا فاس بینے *جی کے خ*بالات اورمیسو لو*ن ک* حانے کیونکہ انکوحموٹا اور حقیرهاننا صرر کرینوالا اور را، عضال بیعنے ہے بلکہ اپنے نفن سے ہسیات کا مطالعہ گرے کہ اسکی ثلا دت بین قر آن کے معنے اسے باطن من صرف النفس ك حكر سرموجا وين صيباكة تلاوت جب ربان برس ہے تب زبان تلاوت مین مشغول ہوتی ہے اور تلاوت بین دو سرا کلام مہنین طاق ا

میخین یغے درود پڑھنے بین اسوا سطے کرمینگ وہ نبدہ اِن کامون کی برکت یا <sup>ت</sup>ارم کا مارى مفيته بمراور مبينك صادقين منء بعضا ب لوك غف كراي احوال غِمَّة مِعْرِصْبِطِ رَكِمْتِحْ مِنْتِحَ مَاكُهُ اسْ كَامْ كَايْمْرُ هُ اوْر مہےروزیاوین کیونکھیےصادق کے واسطے زیادتی نواب کا ہانٰ ہن اور تاکہ حوکھ جد کیدن یا وین سومحک اورکسونی مشهرے که اس سے ساری سفتے جو گ ہیں ان کے کا مرا ور ہنرہ کوکسی اور تو لے اور اُ ٹکا حال دریا فت کر۔ نة صبح سلامن اور معبلاحيگا مهوا تب حمد کے روز من انوار رکات زمادہ مال موکا ورمع ر دزمن وکچه ایکی پونونس کا بلولی ورنجید کی اورفلہ لیٹرا پر بغیر لاکی شاد گی ویژونم کی ویسے تو در مانت کے معلوم کرے کہ یہ اسی سب سے بے جو ہفتون بین اینے اعال کو صالع کیا ات سے برہنر کرے کہ لوگون کے واسطے لیا س سینے بنی لوگوا ه و کھانے اور لوگون کے نز دیک فدر منز کئٹ زیادہ ہونے کی نیت پر لیاس نہ پہنے خو مرہ ہوخوا ہ لباس اُن لوگو اُن کا ہوجو تفور ہے کھیانے اور کیڑ ہے ت كرتے بين ناكه الكولوگ زا برمعلوم كرك اسوا سطے كدعور دلباس لوكون **ڻ نفساني ہے اورموٹے کيڙے پينے مين ربا.** وكيرانه يهنيه مكرانتنر كي رمناكي نيت پر يسخ موٹا كيرا ہو باحد ہ سرطر صكے ليام طور برصاحب وارت كبته من كرسكو خربينجي ب كرسف

تولیرا ، بیج مرائنری رمهای بیت پر سے مونا بیرا ہو باطرہ ہر طرح بابی بی اسرنعالیٰ کی رمنامنظور ہوصاحب وارن کہتے ہین کہ سکو خربینچی ہے کہ سفیان نے شاکر تابہا اور اسکو ہسبات کی خبر زبخی بیان تک کہ دن ہواا ور بعضے لوگونے سکواسبات کی خبر نرکی کا تارے اور سیدھا کر کے سکواسبات کی جبر بازر ہا اور کہا کہ مین نے اسکوا تابہ بیتا کی رمنا کی نیت پر مہنا تناسوا ب بین سکوسی معاکر کے اور کہا کہ میں نے دکھا نیکی نیت پر مہنو گا سومیا ہے کہ بندہ اسبات کو سکوسی معاکر کے اور میں رہا ہے کہ بندہ اسبات کو سیدھا کرے اور میں رہا ہو ہے کہ بندہ اسبات کو سیدھا کرے اور میں رہا ہو کہ اس میں میں رہا ہو کہ اور میں رہا ہو کہ ایک میں کہ بیار و کر سیا

مجهد ادراس براینسب کام کوقیاس کرے اور صرور ہی متبدی کو کہ اسکے واسلی

یا س معلوم ہونا ہے آیر حوکیا ر ہوین صل کے دوسری فائرہ مین کم فرصت اسطے ایک ساعت مین فائد ہ ہونے کے ضمون کا ذکر مواسو بیہهی ولسائی ہے الک نے کہا کہ صدیقتن کا دل جب قرآن نومش کرتا ہے سوچاہیے کہمرید اس وصول کو بینے قرآن کی تلادت کرکے ایٹاریٹ رجیگل سے مکیڑے اور ہمسان مین مد دہے الٹیرکے یا س دُو م افتقار بینے ہمیشہ محتاج نج ہے ہے کیونکہ اسبات سے اُسکا قدم تا بت رہے کاسہل نے کہا کہ انتحارا ورا فتقار ربینے کے اندازے پر لینے ہروقت ہمٹیا لٹرتعالی کے پاس پناہ لینے اور محتاج بنے رسنا زیر بلار مینے آز مالین کو پیچانتا ہے اور اپنی معرفت اور بیچان نے کے انداز رتعالیٰ کے پاس اُسکامختاج نر رَبنا ہوتا ہے بینے جیفدراں رتعالیٰ کواورانسکی ز مایش کو پیچانتا ہے اور ساری آفتون اور مکر و بات اور نغمت دینے کو ہے گیا آبا بانتا برمسيتقدر الشريغال كامتتاج نبارتها بهر توسميته الشريعالي كابنار منهاصل اورحر سب باری نکی کی اور کسنجی ہے صوفیہ کے سارے باریک علم کی اور ہس فتقا رکو ہرسالس۔ ته جولازم کرلیتا ہے وہ شخص آیہ اکیلے کو ڈئی حرکت انہین کرتا اور نہ کو ٹئ اُت ہوتنا بغیرا بسرکیٰ مرصنی بائے اور اُس حرکت اور بات مین بَعیراینی محتاج ظا ہر کر سنے -منٹرکے پائس اور جوبات اور حوحرکت الشر کیطرٹ رحوع کرنے اور اکسکے پاس محتاج ہونیعے غالی ہوتی ہے اَ<del>سکے بیکھے خبر</del>او رہولائی ہر گزنہین آتی اِسبا یکو ہنے حان لیا او محقیق ہے اور سہل نے کہا کہ مشخص نے ایک سالس کے بعد دوسری س ز کرکے توبیٹک اسنے اپنے حال کو صنا لئے کیا اور حس شخص نے اپنے مال کو صنا کے کیا ا سیر جونقصان داخل ہوتا ہی اسمین کا اد نی *لف*صان پر ہے کہ وہ شخص لا **یعنے مِن کیلئ** جو چیز اسکو کمیه فائده نهین دیتی اسمین و **ه واخل موتا ہے اور حوجیزا و**سکو فائدہ دیتی ہے اوسکو ترک کرتا ہے اور ممکو خربہ نجی ہے کہ بنیک مسان ابن کسنان نے کہا

1.

بيطح قرآن كے مضادل من رمن اسبن صریت النفس كو مذ الاوى اور اگر اعجى مو سليف ، کے سواد وسری ملک کا موک قرآن کے مصے نہین جانا ہے تو سرا فیہ اسکے اطن کا طرحيرا سرنغالى كفرجواس بدكيطرف بصوبنسك كالاطن كا ت النعن کے اُس نظراور لگاہ دیکھنے میں مشغول ہوتو مشک و بصار بابستنا برومين سيسبوها ويكاجيها كهقدمه مين اورنوبي فعل مين اورستا برك هيقت مارمو فيضل مين معلوم موكى انشارا بسرتعالي مبس خاكس آر ما یا ہے کہ اس طور معرب مذکور موا قرآن شرایف کی تلاوت کیونت خصومیًا ناز مین شببشاهده موتا كاورجب السرنغال كي تربّب ياس سي كم عون كرف كالمضمون طرم مالك بق م الدن مالك الصاف ك ون كا ايال العبد و ایّاکیسَتُعِین مجھی کو ہم سٰرگی کرتے ہیں اور مجھی سے ہم مدد ما ہتے ہیں تو بلامٹ يحكم كرن كالمضمون أماسي حبطره كأالها ألأن أمنوا توثو أاك الثارم نَوْ يُتِهُ نَصَّعُولَ ﴾ ای آیان والو تو برکر والتُرکے طرن صاف دل کی تو برت ص ر ہوتا ہے کہ انتیرنغالیٰ بھویہ مکمردیا ہے اور اس مکمرکوا متیرسے رزبان کا حکم طلق ہویت کہنین رہا اور دل اور جان سے اس مکم کو لذت کے ساننہ فنول کر انٹا ہے اور حب ابشرنغا لیے کے خبرد بینے کامضمول آا ب حسطے إِنَّ اللّٰ يُحِيثِ التَّالِ بِينَ ١٠ سَرُكُو خومش آت بين نو بركرت والے ا انب بڑی لذت یا ناہے اور معلوم مبوتا ہے کہ الٹرنغالی میکویہ خبرسنا تا ہے اور ہر مِالت بین الله نفالی منها بن قریب اور یاس معلوم ہوتا ہے ومکی ہٰدالقیا<del>س سار</del> قرائن کی تلاوت مین نہی حال ہوتا ہے اور جو شخص قرآن کے سفتے نہیں سمجہا ہے تواسكو بمي مراقيه مذكور كسبب سستا بره حاصل مؤما باورد وسبحانها

بنجانه کی ذکراور یا د کا اژنهین پڑتا اورصدیق اینے نفنس کو حایت ایپ که ایسر کی رضا کے م مین لگارہے اور نبوت کے احوال سے بہت نز دیک صدیقت ہے اپویز یرنے کہا کھیڈ ا تب کے ہزایت کا آخر جو ہے مو نبون کے درجات کا اول سے میساکہ یو ین فضل کے النهايات يعضنتي لوك جوبين موائخا باهن اورظائبر الشركي رصامندي لير را ورمشبک او رمضیوط ہوائ اور انکی ار واح نفش کی نار کی سے خلا می یائی ہے ورامٹر عمے قرب کے مجیونے پر ملتی ہے اور انخالفس فرمان ہر داری اور اطاعہ لرنے والا ا در صَلِح ا ورموا فقت کرنے والا ہے دل کے سامتہ حسُ حیز کو دل قبول کرتا ہی لو فبول کرنے والا ہے او را نکی ار واح مقام اعلیٰ بین بینے تو مِ الی اسر میں گئی ہوئی ہو مانی کے شعلے اُ کے اندر بحبہ گئے ہن ایکے باطن مین صریح یعے کمیلاا در ظا ہر علم بن مل گیا ہے اور انہرا خرۃ کہل گئی ہے صبیباکہ رسول شا لمرنے ابو مکر صُدنت رصنی التٰرمنہ کے حق مین فرا یا جو تخف میا ہے کہ ایسے م ن برخلتا ہے نوما ہے کہ دیکیے ابو کمر کی طرب انحفرت علیہ انسلام ریم علم سبکی طرف عوم مومنین منین پنینے ہین گر بعد مون کے بینے اتخرت سل اکہ مرنے کے بعد عوم مومنون مریمی کمل جاتے ہین ولیا حضرت ابو بر زندگی **بن کمل گئے** تھے اور مرد کمی طرحے دنیا کا علاقہ ا<u>ن</u>ے لوٹ گیا تھا جیساکہ فرمایاً التلق وره فَ مِن مَنْكَنَفَنَا عَنَافَ عِطَاءَكَ فَنَصُّلِهِ اللَّهِ مَ حَكَنَهُ -لمو لدى يف تجميرت ترمى اندميرى اب تيرى نگاه أج تيرب سوار ہن سوانکی خومش نفسا نی مرکمی ہے اور اُنکی ارواح نے خواتش بفشانی سے خلاص پایا ، اس امت مرحور مین نام مقرر کرکے حضرت ابو بکرصدیق کوصدیق کمنا تاب مواہد

رہے بعدا سکے اپنے جی مین سونچا اور کہاکہ محکو اس وال سے کیا حال ہوا ہیہ اور ن گرمبرے نعنس کا غلباور اسکا ہے اوب ہونا <sub>ک</sub>اورا پنے اوپر میر**فتمر کہا یا ک**ہ رو**زہ** ات کے کفار ہ *کیواسط ج*و لوگون نے *صد*ق مینے سیجی نیت بح جو کچیہ یا یا ہے اورا پنے غرائم بیغے دل کے قصد اور سمجی نیت کی قوت سے نبکہ رون کے عزائم اور قصد بر مینچے ہیں جو کھیہ پہنچے ہیں صنیہ فرماتے ہے کہ اگر کو ہے م سيغة سبي تيت والانبار برس امتد كبطرت متوجه رايجه المد كبطرت ايك خطه منه ميه لها تومثيك الملخط کی بُرا ئی امس ہزاربرس کے متو جرہنے کی بہلائی سے بہت زیاد ہ ہے اور بیرب با بین ہو بیان ہو مین سو مترکی اِن سب با تو ن کے مضبوط کرنے کا محتاج ہے اور منہی اِن ر با تون کا عالم ہے اور او کی حقیقیون بڑمل کرنیوالا ہے تو مبتری صادق ہے اورمنتہی صا ابوعبدا شرقرنتي نے کہا کہ صادق وہ شخض ہے کہ انسکا فما نیرستقیم اورسپیر بااور طسک وط ہوا وراسکا باطریکسی وقت نفس کی خوہش کیطرف حملیّا کے اور صادق کی نشانی یہ ہے کہ تعبضے طاعت میں حلاوت با تا براور تعبضے طاعت میں حلاوت نہیں یا کا اورجہ دگرمین مشغول هوتا بوتب اسکی روح رومشن مهوجا تی ہے،ورنفس کی خوہش مدہشغول رر دمشنی سے روم پر بررہ ٹیر جاتا ہے اور صرب لق وہ شخص ہے کو مسکا ظا ہم صنبوط ہوتا ہے اور اسکا باطن اللہ تعالی کی مذرکی کرتا۔ ا تہدینے کال کے برنے کے ساتہ کر کہی بقیراری اوربے چینی ہوتی بے النوگر ، ہے خوف غالب ہوتا <sub>ک</sub>ا ورکمہی انکہ کو ت*لفنڈ ھیک* اور دل مین روشنی اور ل ہوتی ہے اوریۃ لوین اور حال کا بدانی ارباب قلوب کے کیوات بن پرانسرسجانه کی صفت کہلی حاتی ہے اور و سے مشا ہر **ہ** و اسے لوگ **بین ک**ہ ہر **وُفت** ہے منتی کہلاتے ہین بیرا گے جہان تک بڑہ حا وین اورا نکو کہانا اور سونا اورتیا

وا قف ہونے اور دی نرب مین طرح ملع کے شہیے دخ ہوجانے کے واسطے یہ ایک حدث کفات ہے ا ام کی مدیث کے مقابلہ مین حبو ملے حبو تھے فقد کہانی اور کسی کے بہتان اور افرا کا کیا اعتبار یملی ا بن معادیے لوگون نے عارف کی صفت یو نجیا تب کہا عارف ایک مرد برکہ لوگون کے ساتھ ہے اور ان سب سے جدا ہ اور ایک مرتبہ کہا کہ ایک بندہ مقامیر حدا موگیا مینے ابنی بات چیت کرتا تنا اور س مین ملاحلاننا به پرشنا بده بین غرق مبوگیا الیها حال موگیا که گویا اس سے کمہی کی حان بیجان بنی ز یه وسی تخلی، ورستنار کی حالت کا باین ہے حصیر بضل بین معلوم مواسوار یا بالنہا یات جُوہن سو وی لوگ اسد نقالی کے ماس ہین انچ قیقت کے ساہ موت کیوڈٹ معین کرنے کے سبت بازر کھے گئے ہین مینے انکوالیہا فرب کا مقام حال ہو کہ اگرموت کا و نت معین ہنو تا تو ارہے شو ن کے انگی ر وح بہی اسدکے پاس حابیّہ ختی السدنّا لی نے اپنے ملق بین انکوا پاک کرمقررکیا ہے اُن کے ومسیلات ہدایت کرتا ہے اور اُن کے ومسیلہ سے بیدھی را ہ تباتا ہجا ورا نکے وسیلہ سسے ل ارادت اور اعتقاد والون كوكبينج ليتا ہے الحاكلام بياس كو بجھا تا ہجا در الكي نظر شفا ہے کہ اُس سے ظاہری اور باطنی مرص دفع ہونے ہیں اُنکا ظاہر محفوظ کو شریعیت کے حکمہ سے یعنے متربیت کے حکم کر ایسا قائم ہن کرسار کرخلات مترج کا مرسے محفوظ ہن اورا اور کا کہا سورعا ا ے ذوالنون نے کہا کہ نشانی عارف کی نین ہے اباب بیکراسکی معزفت کا نور اسکی پر ہنر گاری۔ فرر کونه بجها وی بیغے جو بیضے جاہل ا ورمکار وز ہ نماز حجیوڑے ہیں اور گا بنے بھانگ و غیر نشا ے چیز دن کے پینے مین گرفتار ہین یاخلاف نشرع لباس پینتے ہین یا بدعت مین گرفتار ہیں اور نعوتی اور پر ہنرگاری نبین کرتے اور و سے آپ کہتے ہین یا نا دان **لوگ ما نت**ے ہین کہ و*س* وفت مین غرق ہیئن انکوروز ہ نماز حرم حلال تغویٰ طہارت کا ہوٹش ہنین سوحبو کھے ہے ورعارت کی نشانی کے خلاف ہراور د وسری میرکہ ایسے علم باطن کا مفتقد نہو کیس سے تفریعنے ظا ہر حکم کے بجالا نے مین نقصال آوے اور تعبیرے میر کہ الشرتغالی کے زیارہ تغمت دینے اور بزرگی دلینے سے اسرنعالیٰ کے محارم کے پروون کے بیاڑنے پرستعد ہنو یعنے الشرنعالیٰ نے

كىمعتركتاب سبى يربات ثابت برجيا يخمشيد اثناعشريه مرم مین جوعلی بن تنسی ار د و مبلی کی نصنیف ہر بدین سنفول ہے مُسٹِلاً کا ما أَنُوْجَعُونِ عَكِيبُ السَّلَاعُ مِصْلِيَةِ السَّيْفِ هَلْ يَجُونُ فَقَالَ نَعُمُ فَاذَ حَلَى اَبُوْ بَكُرَ بِالصِّيدُ يُنْ سَ نَعَالَ <del>الوادِ</del> أَنْفُونُ فِي هُلَدُ مَا فَوَ مِنْ الْكُمَا مُوعَنْ مُكَانِدَ فَقَالَ لِغَهَ الصِّدِينُ نَعْمَ الصِّدِ لُو ن َ مَنْ كُلِيقِلُ لِمَالِطِيدٌ يُنُّ فَلَاصْدَ نَ اللَّهُ قُولِدٌ فِي الدِّنْمَا وَ الْأَخِرَةُ مَ سُوالَ يُه مام حبفرصاد ت کے باب امام محربا قرعلیہ انسلام تلوار کے زیور ے کہ کیاجا بزے نب کہا ا ام محمد با قررصنی اسرعنہ نے ہان جا بز اور درست ہے کیو نکہ مِعدینے نے اپنی تلوار کو زیورہے آرم سنہ کیا تھا نب راوی نے کہا کہ کیا آت بھی كميخ مبن السالين آب بهى الكوصديق فرات بين تب الجيعله امام الني ملكم سداور فرمايا مإن مین کہنا ہون صدیق مان مین کہنا ہون صدیق مان بین کہنا ہون صدیق ہو کو ڈی نہ کہے ابو بم ىدىق كوصدىن نەسچاكىجۇا دىسرىكى بات كو دنيا اور آخرت بىن انتى <sub>ا</sub>س روا<del>يك</del> نابت ہوا للام ابو مکرصد بق کوانیا بیٹوا اور مقتدا اعتقا دکرتے تھے اور اُن کے غل کونلقتی سئلہ کا ماخذ اعتقا د کرتے تھے اور یہ سی تابت ہواکہ ایسے مذمب کے لوگ م برحق کے وقت مین کہین کھے کہ جوحضرت ابو مکرصدیق سے براغیقا وتھے ۔این زعمر مٰن مانتے تعوٰلام) لوگ مجی حفرت بوکر صدیق برائتھارین اور حفرت امام یہی ایسے مذیرت والو مکو مال سے دان*ف مادرا دن مرحب* لونسے متد د<del>ک ا</del> اض *تبراسی سبسے جب پی*چا ناکہ ایسی مذہب کا آمی برسخت غصہ فسوا یا یہان تک کرانی مگبہ سے الحصلے اور ایسے مذمب والے کے حق مین جو ابو کمرصد بن کو صد تی زیا بر دعافرایا (**فاعلا**) شیعه مذرب کی مغرکتاب کی اس **حدیث مرکورسے نابت مواک**د حضر ست ابو مکزمدرت مدین نجانیا اور انکی صدیقیت کا اقرار نکر نا حضرت ایم محمر با قرعلیه انسلام کی منا لفت کرتا ہج اور اس موس كوجوبار بوالمون مع محت ركه تا بحاور الكودين محدى كا بينيواا عقاد كرتا باين اعتقاده درست كرن ادرائي مزمب برمضبوط رسخ اوربار موامامون كاعتقاد اور مزمب س

ر رات کے قیام اور طرح ملرح کی نکی کے حصہ لینے سے اور تحقیق ہمسات میں بہت لوگولز لے غلطی کسا اور گمان کیا کہ منتی زیا دان اور نوافل سے سنتفتی اور بے پر وامو ہاہے سو نتى كو كميه دمشت نهين ہے لذت اور شهوات بينے لذت كى چيز ون اور خوم من لفنسانی کی چیزون کے لینے مین خوگر ہونا اور عادت کرنا بینے لذات اور سنہوات کی خوا ورعاد<sup>ت</sup> ر لبنی مین کر سمینے نفنیس کہانے کپڑے وغیرہ لذات کی عادت برحاوی اسمین منتی کو کھیے وہشت نہین ا ور بر گمان کر ناحظا ہے مس را ہ سے خطانہین کہ یہ بان عار ن کو اٹکی سوفت سے پر دکم مین ڈال دیکی اور اسکی سوفت حاتی رسکی ولیکن مسردا ، سے خطا ہے کہ یہ بات عار ف کومونت کے زیارہ ہونے کےمقام سے بانہ رہگی موایک گروہ نےجب دیکہا کہ بے لذت اورخواہن سانى كى جيزين انمين سنى كانتان نبين حيوط تين بينے اِن چيزون سے اُن مين سني نبير آ تی اور بیچنزین ان پر پر دی نهین ڈالتین تباک چیزون کیطرٹ میل کیا اور حیکے اور کا خوگر مہوئے اور فرمنون کے ا داکرنے پر قناعت کیا اور **کسانے** اور بینے کی جیزون می<sup>نڈا</sup> گی لیا اور پیکشا دگی جو و می لوگ کرتے ہین تو بیائن مین احوال کے سکر کا ما فی رسنا ہے پینے انکوصال نے دیالیا ہے اور نینے والون کے طرحے بہوٹش ورمنوالا کر دیا ہے اور مال کے نور مین اُنکا یہ قبید رہنا ہے اور حال کے نور کے بالکل خلاص یا کے اور حیوٹ کے حق کے بور کے طرف اُنکا ہید نہ آنا ہوا ور ج شخص کہ حال کے بورسے جبوٹ کے حق کے نور کی اطرف بینچتا ہے توسکر کا بقایا ، س سے کل حاتا ہے ا در اُ سکانفس بندہ بنے رہنے ک مقام مین عوم مومون مین سے ایک عوم مومن کے مانند ہو جاتا ہے اور الٹارکی نز دیکی و ہونڈ صنامے ناز اور روزہ کے سانتہ اور سار موسم کی نیکی کے سانتہ بیان تاک کہ راہ ین سے ایزاد یخ والی حیز کے دور کرنے کے سابتہ شل کانٹے اورڈ ہیلے اور تیصر کے اور مگر نہین کرتا اور ننگ نہین رکھتا ہے ہے۔ ات سے کہءوم سومنون کی صورت مین بھے ہوہرائے ہوجا وی سرفتم کی نیکی، ورصلہ رحم پینے اقر باکے ساتھ احسان کرنے کے ارا دمج

حرام براین سف کے پر دی لگادیا ہا ور فرا دیا بوکہ بر دی کے اس بارکوئی نه جاو ب ورواً مِن كَرْفْنَار نبوے سو مال، ولت صحت تُمَدِّر ستى توت ر ور عزت برزرگى يا كے اسركو مي کے حرام بین گرنتار نبوناا ورحرام سے بخیاا ورخون کرنا عارف کی نشانی ہے اور ار باب مشابده اور فنار اور بقار سلے مقام والی پیسب ستی اور ارباب النهایات ہین سوار ہائیا جب مغمت زیادہ یاتے مین تب عبودیت کاحق زیادہ اداکرتے مہن اور حب دنیاز یارہ ماتے ہین تب زیادہ قرب حامل کرتے ہین اور حب جاہ اور مرتبہ ملبذر یا**دہ یا نے** ہین تب تو ہنع لت يغيرا بني تنين ذلبل عانبا اور زم دلى زياده كرت بين فرما يااسه نغالي في علين سيار ه سوره ما مكره مين - اذ ليه عكل مُكوَّم مبنيانَ اَعَن لاَ عَلَى الكَافِن بن - سَرْم ول *بين سلا*نو پر ۱ در زبر دست هین کا فرون پر ۱ و رحب دی لوگ نفس کی خواستون مین سے کسی خواش کو یا تی مین تب ان سے صاف اور خانص شکر نکلتا ہے اور لفنس کی خواہش کی جیزون کو لیتے ہین ایک بالف پر نرمی کرنے کیواسطے کیونکونفس اُن کے سانتہ اس اور کے کا نذیج کہ اسپرکسی چیز کے ساتہ لطف اور مهر مانی کیجاتی کا در اسکوکوئی حزنجفه دیجاتی ہے اسواسلوکہ و دارگا اسکے حکم کا ماہم ہے اور اسکی حفاظت اور نگہبانی مین رہتا ہے اور اسپر رحم اور صربانی کیجاتی ہے اور ایکیا راپنے لفنر نو دیلوگ خواہش نفسانی سے منع کرنے ہیں ا منیا رعکیہ مراسلام کی پیردی کیواسطے اور اسو ہم کی کہ دنیا وی خواہش کے کم کرنے کوان لوگون نے اختیارا درکیٹندکیا ہوا ورکہا بھی این معان له دینا دلهن محا ور پیشخص اسکوطلب کرتا و ه اسکوکنگی کرتا محا ور پیخنس دینا مین زایر ہے مینے جوشخص دنیا کا تارک ہر اور دنیا مین رغبت ننین کرتا ہر وہ اس دلین کے منہ کومسیاہ کرتا ہر اوراسكے بال كواكھاڑ ڈالتا كاوراسكے كيڑى كو بياڑ ڈاننا ہوا ور چرشخص عارف بالشريفے ا سركابيجان ف والا بوده ايغ مولاين مفعل وأمس دلبن كيطرف التفات نبين كراً اور مان نؤ کہ مبتیک منتی حوبر سو با وجود اینے کمال حال کے بے پر وانہین رہا ہے نفس كىسياست اورنگهانى سے اور اسكوخومش نفسانى سے سے كرنے سے اور زبادتى رور

لرنے کے واسطے ایک چیز کے لینے مین اور د وسری بارنفس کی سیاست کے واسطے اُسی چیز كحيورن مين اسكوعلم سياست كح المل موين كيسي اختيارا وربيندكر ناحال ہے ہورجب میدبات **مال** ہو ٹب منت*ی کو ضرور ہ*واعمال کا اور حطوظ بینے نفنس کے حصہ کی جنر كالبيناا ورحيومرنااوراهمال مين اخذاور ترك بيحه لينااور حيومرناجو نكمنتي كمواسط صرورہے اسواسط منہی ایک باراعال کو بجالا اس صادقین کے ماننداور ایک مارنول اعمال كومميور ديتا برنفن ريزم كرنر كمواسطے ادرا كم ارخطف، شبو<sup>ن</sup> لتيا برنفن ريزم كرنر كروكيواور عطاور شہوات مجیوڑ دیتا برنفنر کے صال کی تلاش کو سطح علم کی بسیاست کی خوبی کے ساتہ اور ننهني إن سب بات مبن مختار ہوتا ہے سوجومنتهي كەخلاط كے حيمومرنے مين باكل ككارلم تووه زا بداور تارک ہے بالکلیہ بینے پورا زا بدہ زا بد معنے دنیا ہے بے رغبتی کر منبوالا اور چوتخص حظوظ کے لینے مین خوگر ہوا ہے و متخص یاغب بینے دنیا کی خومیش کرمیوا ہے بالکیداور منتی نے دونون بات کے کنارے کو بیٹے لینے اور حصور نے کے کنار لو مکیرُ انتیا ہے اور و ہ**نہا**ت اعتدال بینے سیانی او<sub>ر ا</sub>ندازے کی حال برہے افراط اور تفزلط کے درمیان درمیان جو را ہ<sub>ے گ</sub>ائسیر و ہ کھڑا ہے افراط معنے *مدسے گذ*ر یغے محرصکی اللہ علیہ و کمرسے جو دین کا کامیٹنا بٹ بچا سیرزیاد تی کرنا اور تفریط سعنے براور کوتا ہی کرنا بیعنے دین کے احکام اوراعال کے بجالانے میں کوتا ہی کرنا ، نه زیاد تی گرتا ہے نہ کمی بلکرمیا نی را ہ پر کھٹرا رہتا ہے ہوجوشخص کہ نہا بٹ ہن مہنج الضيم كي چيزون كوجوا تبدا من زبركي وفت دياتها پوليتيا برمنلًا نفسك خومش كي حزوك اترامون ز ه ي وليرد بانقا اوراب نهايت بين مني كي يواُن چيزون كونفت رخي رمي روكور مطر ليتا برتويه اُسكال چزون کولینا جو بوسوز ہومین زیر کرنے کی <del>راہے</del> ہے لینے اسکے دل می دنیا کی حوام سش ایسا عل آئی ہے اور اسکوالیساحقیر جا ناہے کہ اُسکے حمیوٹرنے میں جوز ہر کرنا تھاسوائس ر تح ميورنه مين زبر كرني لكا يعنه يه سمها كه اسك ميورنه كااگر خيال كر ونگا تو و ه هي كجيم

*بركر في مين بيني عيلي* عوم مومنو*ن كي صورت مين مقاحب سلوك الى التُد كا طريقة <sub>ا</sub>ختبار* لیا اورصوفیه کے گرو و مین د<sub>. ا</sub>خل ہوا نت خو ہ*ص مومنون کیصورت ور وہن*م کوختیار کیا ہ**تا** منهتی مبواتب بیر دبیرا کے عوم مومنو نگی صورت بنجانے اور نبکی اور صله ر**م** کے ارا دے کے ظاہر کرنے مین تکر نہین کرتا ہوا در ہے۔یا ت مین ننگ نہیں رکھتا ہو کیونکوا ب بناوٹ بالکل کل گئی اور ریا اور سمعتہ لیعی خلق کے دکھا نے سنانے کے واسطے نیکی کرنا ا مق ہوگیا اورساراعل فقط الٹر کی رمنا کے واسطے کرنے لگا اور اخلاص کا مرتبہ مکال ہو اہے واليباتنحف شهوات بيضے خوبهش لفنيا بی کی جیز ون کوایک وفت لیتا ہے لفن پر نرمی کرنے كه واسط كرانسكانفس باك صاحب اور تابيدار اوراطاعت كرنے والا كاسواسط كه وه نفنس اسکا قیدی اوراسیر ہواورا یک وقت مثہوات کے لینے سے نفنس کومنع کرتا ہے اسوسطی ۔ا*مس بات مین نفس کی مبتر نمی ہے اور امس*یا ت کو نڑکے کے حال پر ہرا ہر اور نظیک مثیکا قیاس *کروکیونکہ لڑکے کی خواہش چنر* ون کے ایک وفت دینے اور ایک وفت منع کرنے مین انگراعتدال اوراندازیکے حدیہ تجا وز کر لگا تو اسکی طبیعت خراب ہوجا ونگی اسوا سطے ک اُد می کی جبلت جو ہے سواسکا نوٹر نا علم کی سساست بعنی محافظت اور نگھیا تی کے ساتھ طرمطے حکم دے اس طرحے اپنی جبلت کے آرمستہ ہولی تدبرکرے ادر الینے نفن کو تربت کر محانی انگل ہے تربت کرنے سے نفن اور نمبی ککڑ ما و بگا سو یہ بات بینے علم کی *سیاست کا سفنم*ون یو شیدہ ہی اسکی یو مشیدگی کے سبسیے اوراس بات کے دریا نت نہوے سبب سے منتی لوگون پر نفس کا آثار بینے متہوات اور لذات مین غرق رمنها د خل ہوجا تاہے اور و سی اس طرف حملک پڑتے ہن اور اس حبک پڑ 🔟 سے معرفت کے زیاد ہ ہونے کا در وار ہ بند ہوجا تا ہے لینے جومنتنی علم کی سیاست کا ننين مانتا اسكايه مال بوتا مح مبياكه اوير قريب بي معلوم مواتومنتي جوب سوا منتيا کی بیشیا نی کا مالک ہوا ہے! خذا ور ترک کیسے لینے اور حمیوٹر نے بین بیسے ایک بارنفس پر ج

اورمباح کے لینے اور حیوٹرنے مین تونٹرع سے سبکو اختیار دیا گیا ہے گر صاحب جوبي سووقت اورموقع سمجتباب اوريه أسكاوقت ادرمو قع سمجيك لبناا ورحيوثر ناجو ،اور معیک ہے اور یہ نہایت انہایت ہے بینے نہایت کا نہا ب لیفے سلوک مین ایس سے بڑھ کے کوئی مر نبداو رحال نہین ہے اور جوحالُ اوُرِت عَیماور *سید سی ر*اه برمهو تا هی و ه حال رسول انسملی ٔ حال کے مشابہ ہوتا لیے اور اسیطرح رسول ال**د** رتام رات بحرقهام نهين كرت خفياور روزه ركفته يخة كومبيني من سے اور تما مہینے بھررول ہندین رکھتے متھے سوای رمصنان کے <sub>ا</sub>ور خوام ش کفشانی کی جیزون لیتے تقے اور حب ایک شخص ہے انخفرت کے حضور مین کہاکہ مین نے قصد کیا ہے کہ گوشت نے کھا وُن حضرت نے فیرما یا گوشت کھا اُسو اسطیمین گوشت کھا تا ہون اور گوشت کو دو رکھتاہون اور اگر مین سوال کرتا ا بنے رہے کہ محکوم رروز گوشت کھلا دی تومیشا محكوبرر وزكعلا نااوريه أتخضرت كافرما ناتير بحواسط دليل سيربسبات يركدرسول ا لى البدعكيدو للمراس مات من يينے گوشت كھانے مين مختار تھے جاہتے كھانے اور حاتج لے امک قوم پر فقنہ و اخل ہوا ہے کہ حب اُن سے کہا جاتا ہے کہ رسواند عليه ولم نے اليباكيات كتے ہين رسول اسر صلے استرعليہ وسلم شريعت -ِلْكَا لِنَهِ وَالْهِ يَعْجِهِ اور بِيهَا بِيهِ وَاسْمِنْ عِنْ كَى رَا هُبِ كُنْتُ بِهِنْ كُمَّ الْخَضْرة لے بانی تھے اور اُنکا بڑا عالی مقام تها و ہے جوکرتے تھے سوکون کرسکتا ہے اُن ۔ رنا ہمیرلازم نہین ہے تو بہ نری جبل اور نادانی ہے اسواسطے گ ہے قول اور فرانے کے حدیر کھڑا رہنا ہے بینے حس بات بین <del>ا</del> ن حضرت کے فرانے ہے زُر نادہ کرے نہ کھراسوا<del>۔ عط</del>ے کہ رخصت کے معفے رخصت دنیا اور اتسانی گرناسو حضرت نے امت پرآنسانی کو<del>س</del>ا

د **وه نو کیمه چیز سی نهین ہے** و ہ تواپ سی حمیو نی حبیعاً نی ہے اور حو ي'ز بدكرتا ہے اُسکے نزد یک دنیا کاہونا اور ہنونا برا بر ہوتا ہو وہ اگر دنیا کو حیوا التُدك ولسط اورالتُلو عَلَي عاوراكر دنيا كولينا ہے توالتُدك واسطے اور الـ يسيننين اورا ليسانتخص اختنا ركيح يموثرن مين اينج حال به إ وَاسَ عَلَى دِ بِانْمِينِ رَبْنَا مُثَلَّا نَفْسَ كَيْ خُومُ مِنْ كَيْ حِيْرُ وَنْ كَيْحِيوْرْ نِيكُو احْتَنا رَكُرْ نَا امْسَكَا حَال ں اختیاریے چیوڑنے مین اپنے حال گا تا بع نہیں ہے بلکہ ایسر کی مرضی کے تابع ہے اور پینخص اپنے اختیا رکا ترک کرنے والا الٹیرتعالیٰ کے فعل پر مٹھرا ہے اورابسەتغالى كے فعل پر پھیرنا اسكاحال ہوگیا ہے تو اس حال كا البتہ وہ مقید۔ ا درمبیاکه زهرمنید برترک کے سانتہ بنی اسکومبیا کہ دنیا اور خو اس نفسانی کی ترک کرنگی قید ہرولیا النحاضيا كاترك كرمنوا لازبر كرمنوالأز برمين اخذ بعني لينيه والاسع لذات دنيامين اسقدر حبقدرائسكى قسمت مين لكه كباب اور الثه رنغالي كے فعل اور مرضى اور كار خانے لوجونکه وه دمکهتا ہے اس <del>سبی</del> اخر کامقیدے خلاصہ بیر کہ حبساکہ زاید <sup>ت</sup>ترک کامق**ی**ا ہے بیعنےامسکولذات دنیاکے ترک کاخیال لگا ہے ولیسا اپنے ا فیتیا رکا ترک کرنوا سبعانے *کا رخانے کوسمجہ کے اسکی م*یاح اور حلال کے لیننے کا مقید <sub>ک</sub>ر لینے اسک*لی*نے کا خیال اسکولگا ہے اور جانتا ہے کہ دنیا کی طبیبات اور ستھری لذیز چیزون کے لینے ہے ته دل سے سیاننگرا دا مہوگا اور حب نہایت قرار بکٹر ماا ورمضبوط ہوتا ہے تب نہ مقید ہے اخذ کا اور نہ ترک کا ملکہ ترک کرتا ہے امک ونت اوراضیّار اسکا اللّٰہ نغالے کے اختیارسے بیوتا ہے اورلیٹا ہے ایک وقت اوراختیار اسکا اسر تعالیے اختیاریۃ ہوتا ہے اوراسی طبع اسکانفل روزہ اورنفل ناز ہوتی ہے ایک وقت اسکوا داکر تا ہے اورا یک وقت نفس کو جیوژ د تیاہے اسواسطے کہ وہ اختیار دیا گیاہے ، ور درست اور کلمیک ہے اختیار مین دو یون حالت مین لینے نفل عباد ت کے اوا کرنے اور ح<del>طور</del>

ور مذكى كراينے رب كى حب نك يہني تحكولفنن يه اسواسط اپنے رسول كو فرما ياك بخت تحب عبادت کواد اکرکے درگاہ اتہی سے مد د مانکتے تھے اورکرنم کے در وازپ بطونكنة تقية تاكه أنكومعرفت اوربقين كى زيادتى بيلے اور ښي مىلى الله عليه وسلم بشرتعا لے کے زیادہ دینے کے مخلع مختے اورہس زیادتی کے سوال کرنے ۔ بے پر وانہ تھے تھے انخضرت کے اس: ایر قیام اور **میم اور کرتم ک**ے در و تصویکنے اور زیاتی کے محلئ سنے رہنے میں ایک تعبید سبت نادر ہے ی الٹیرصلے ایسرعلیہ وسلم لفنس کی منبیت کے رابط اور علاقہ کے <del>سسے</del> بعنے ۔ دہشرے نفنلفہس کو آومر<sup>ا</sup>کے فرز ند بہونے کے <del>سبسے</del> سارے نبی آوم سے اما علاقہ مبنسیت کا کھنا اس میسے خلل کو حق کے طرف دعوت کرتے اور ملاتے تھے اور اِگر رابط جنسيت كامنهو تا تو أنحضرت نك لوگ نه بينجية أور أنسے فايكره ممايت اور آخفا تعنی ظاہرہ اورائی تابعداری اور سروی کرنے والوں نفسو کر درمیان میں ایک انظر اور علاقہ تالیف اورموافقت اورَسل کا بحصبها که انگی بیر و**می ک**رنیوالونکی <del>ارواخ</del> درمیان را م الیف اورموا امر علافه کا ا نالیف اورموا کا اسطرحر مبوا کریروی کرنے والو کونفسو<del>ن</del> اب موفقت کیا ہولینی دنیا میں سیب بیر و ی کے موافقت گیا ہے مبیاکہ ساری ارواج نے پہلے عالم ار واح میں موا کیا تہا اور سرروح کو انخضرت کے نفس ماک کے ساتھ ایک موافقت خاص خال ہے اور آئیس مین مین یا نا اور کل جانا ار و اح اور نفوسس کے درمیان مین واقع ہی ماکه بائیبوین بفسل مین معلوم ہوگا انشارامتٰ رتعالیٰ بینے ہرر وح کو انخضرت کی روح سے ایک موافقت خاص تو سیلے ہی ہے مال تنی میرجب پیر و ی کرنے واکون کے نفس نے انخصرت کے نفس ماک کے سامتہ موا فقت کیا تب اصطرف سے نفس اور وع مين جيو نكرمو افقت اورسلي مح اس سبسير وح اس بغنس نا بعدار كي طرف حملي اوراكين للكئ اور اسطرف اسى موافقت اورمل كے سبسے يد نفس تا بعدار انخفرر

ن کے دن اور دنیا کے فائرے کی بات فر مار یا ہے اسین کھی کرے گا تو فائڈے ہے روم رہے گااورزیادتی کر گیا تو بدعت میں گر فتار ہو گااور عزنمیت جو ہے سوان کے ل کی بیرو*ی کر*نا ہے اور قول رسول اسرصلی اسرعلیہ وسلم کا ارباب خص کیو <u>سط</u> ييعنے اتسانی جائبنے والون كيواسطے ہراورائخا فعل ارباب عزيم كي وا سيطے لينے عزيمت والون کے واسطے ہی جومعرفت کے علم اور بقین کی زیادتی کے واسطے زایر مبارتین ینے نغن ر وزے نازاداکیا کرتے ہن ابعدلیسکے منہتی جوہے سورسول امتدم سابق علیہ ولم کے حال مشیا بہ ہوتا ہے نات کو حق کے طرف بلا نے ہن اورحس میز کا رسول لے التّٰه اللّٰهِ وَلَمْ قَصِيدَكُرتِ مِنْ مِنْ اوار اورلا لُئِيَّ ہے كہ منتى سارى أن س جيز كاقعىدكرب منورسول التُدصلي استرعليه وسلم كاقيام اورمسام حوِ زائدُ سيغ نفل مقاسو اسبات مالىنىن كى يأتو و داسوالسط تهاكد لوگ اسين الى بروى کرین اور یا توسعر فت علم کی زیا دتی کے واسطے تباکہ رسول اسد ملی اسد علیہ وسلم رفتِ کے علم مین زیادتی بانے تعے سواگر و ہ قیام اورمسام اسوا سطے تها کہ لوگ اسمین اُنکی پیرولسی کرین تومنهی می انتخضرت کی اقتدا اکرنے والا ہے اُسکو لائت ہے کہ اتمخفرت کے قبام اور مسام کے مانیذاتپ تھی بجالا و بی اور صحیح اور حتی ہیہ ج كه رسول الشرصلے اللہ علیہ کوسلم اسلستحب عبادت کو نرمی لوگون کی اقبدًا ہی کیوسطنح نبین کرتے تنے ملکہ ہیں تحب عیاد ت سے سرفت کے علم زیادتی یا تے تھے اورحة حتی الیقین کی اُنکو مال مہوتی مقی اور نفیقت حق الیقین آ انحضرت کے واسطے خاص کئی گئی متی ہیساکڑ جشین مصل مین ﴿ توریہوااور یہ دسی اِت برجو سَمَنے قریب ہی اُپر جبلت کے آر ا*ب تہ کرنگی بیان مین ذکر کیا ہے بعنے اِس ستحب عب*اد ت سے ج ۔ ہوتی ہے اور بیتن میں زیادتی ہوتی ہے فرمایا اسر نعا لے جو د ہو<sup>ہ</sup> نسبارہ سورہ حجرمین اینے رسول کیطر<sup>ن ح</sup>ظاب کرکے واعبکہ ریک حتی بایڈا

حوال سے پر دے مین نہیں کرتا اور نہ احوال احمال سے پر دے مین کرتا اور ہ سے بوگون نے نہاہت کا حال موجمیات کہا کہ نہا ن بدایت بن آنابے اور جنید کے اس قول کی <u>معض</u> ۔ اپنے *شروع کام من ج*ل من بھا بعداسے ن بہنچا تب تعیرو سرائلے تخیرا ورحبل کی ندے کہ پہلے جہل اور نادانی موتی ہے بہربانع ہے حکمی عمر نک اسمجرے کیچھے کچر ن<sup>سمجنے</sup> گگے اور بعضے صوفیہ نے کہا کہ خلوج ورما پزے کہ مبند کے قول کے یہ مضے مون جو ہمنے قریب ہی ذکرکیا ہوکہ سالک پیا - بېنچنا *بے پيراسکو اعال اور احوال د* ونون من بوگا انشارا بتٰرنغالی اسکی ۔ وح ابسرکی درگا ہ اوجف ب سے بیر دی کرانے مانٹی ہے اور فلب نفش سے بیروگی ے ہر وی افر حابتانہ ورنفس اور قالب بالكل السركے حكم اور عبادَت بر قائم ہوجا تا ہے او تیرے واسطے میرے دل کے دا نے بعنے سو یدانے اور سپرے خیال -

نا بعداری اوربیر وی کی نغمت *لئے ہوئے روح کی طرف جھ*کا اور ملگبا نب "تخصٰ نفنس باک کے ساتنڈ روح کوجو رابط قد تمر**عال ت**ھا سونفنس بین اثر کر گیا اور پھین گ ورنفس کوجو رابط پیروی کا اب حال مواہے سور دح میں اثر کر گیا ا در کعبین گیا تا ا تباع اور سر وی لوگ ہ ج اور نفس کے ساتھ انخطرت کے سر و شکئے اور رسو ل تسطیل ا علیہ وسلم ہمینفذعمل کیاکرتے تھے اپنے نفنس کے تصفیہ کینے صافت پاک کرنے اور اپنے ا تباع کے نفس کے صاف یاک کرنگرواسطے تب نفس انخصرت کا اُس مل مین سے لەمختاج مېوتااسىين سے است**غدر فا** ئەرە بے لىنا اور جو ائس عمل مین سے بچر ہتا سوار<del>ت</del> نغوس کو متبایعنے آنخفرت کے عل کی برکت اور ٹا نیرامٹ کوملتی ہے اور ایسے ایجے نفس کا تصفید ہوجا یا ہے اور اسبطر جسے وہ برکٹ اور تا نیرمنتی کو اُسکے اصحاب اور ا تباع سمیت کمتی ہے اسی بیرو ی کے سبب سے تب منتہی زیاُ دات اور نوافل ہے سیجیے نہین ملتا بعنے اتنحضرت کے مک<sub>ل</sub> کی نا نیراور برکت کے سب<sup>سے</sup> اُسکونک علی مذکور مین استقامت حال ہوتی ہے اور ستہوات اور لذات مین خو گر شین ہوتا ہے مگر صر ن لفس کی دلالت اور راہ دکھا نے *کے سب*ب سے اور شہوا ت اور لذات کے لینے اور جھوٹرنے کے اندازے کاحق بجانبین لاسکتا ہے گراہ سرکی مدد او جگمٹ کے بورسے بعنے علم اور معرفت کے بورسے اور جوشخص که معرفت مین پورا ہو تاہے وہ شخص بت قامت مین پورا ہوتا ہے تواستقامت اربالنہا یات کی بوری ہوتی ہے اور نبدہ ابتدار مین اعمال میں لگایا عا آ ہے اور اعمال مین لگے رہنے کے سبب سے احوال سے پر دے مین موقا کا یینے ظا سری اعمال میں لگار متا ہے اُسیرو ل کے احوال مثل عین الیقین اور قبص ل بسط فنار نفار وغیرہ کے نمین کھلتے اور توسط مین بینے درمیان میں خومش رمتا ہے اول سے اور کبھی احوال کے سنب عالِ سے پردے مین ہوتا ہر لینے مشاہرہ کی لذت مین غرق رہنے کے سبب نفل اعال کہی کم ا داکر تا ہے اور انتها بین اسکو اعال

ہوا بدایات اور نہایات کی حقیقت اس مضمون سے نجویی زہن نشین ہوگی ۔ مصنمون سبت سی مغید با در کعنا حز ورہے و و بر ہے کہ متر کا رور بو کر حوباتین مبدی کیواسط اس برا مات وربنامات کرسان من عوارف من الکما بافظت كري اورعمل اور أنتغال ادراذ كاركوان باتو بكي محافظت كرسا ن عور کرتارہے کہ ہے۔ان بانونکی محافظت ہوتی ہے مبن <u>پہنچے ہیں یا</u> منب*زی ہین اور حو اشغال کہ <u>تعص</u>ے طریق*ت شا برہ علل ہونیکی اسانی کے واسطے اپنے اجہا دسے مقرر کیا ہے مشل طیفون کی ذکر اورحس د م کے سانتہ نفی اثبات کی ذکر اور د وائر کی م کے سانتہ اسر تغالی کے نام ایک کی ذکرکے صبیاکہ ذکر کی مفسل لمومَر ہوگاانشار اید نغالے سووہ ٹ جونکرسشا بدہ اوریقین اورا ہان نحقیق<sub>ی ک</sub>ے مصل ہونے کے آلہ اور **ستیار اور وسبیلہ ہ**ین اسوات بن اور بدعت نهین بین صبیاکه تیر مهوین مضل من ہسبات کی حقیقت لوم ہوگی انشار ابسریقا کے نوسالک کولائق ہے کہ اُن اشغال کو اصل میدلوسٹیا برہ ہے اسکے مال ہونیکا نتیا را ور وسیلسمجہ کے اُن مین شغول ببوا وراگر كو بیشخص ان اشغال مذ كور كو صل مفصداعتُقا و كر ورمنتا ہزہ حاصل ہونے کی حواہین نہ رکھے اور اُسکی حقیقت کودر بافت نکر ا ورففط انہین انتغال پر تفاعت کرے مثلًا تطبیفون کے حاری مہو۔ مین دل کگنے پر تفاعت کرے اور اسی پرسغرور سواور اپنی تبین کامل اور شرخ ر رتبہ میں سمجے نو روشخص نا نف*س ہے اور سنیطان کا قریب کہا گیا ہے اور فش* می*ن گرفتارے ادر اگر کو بی شخص*ان اشغال مین مشغو*ل منو اور منثا بد* ہ کی متیت لوخوب ذہن نشین کرکے حصنور ول اور مرا قبہ کے ساننہ ناز اور ثلا و ت اور

سيار ه سور ه رعر من÷ وَ بِلْيُهِ كِينْعِلْمُ مَنْ فِي السَّمْ النَّهِ السَّمْ النَّهِ الْأَرْمَنِ طَوْعًا وَكُرُهًا وَظِلَا لَهُمْ مَالُغُكُ قِو الْأَصَالِ \* اوراتُ رُوسيره كرتابِ جوکوئی ہے اسمان اور زمین مین خوشی اور زورسے اور انکی برحیا ئیان صبح اور شام مب*ر ہندی می*ن اسکا فائڈ ہیون لکہاہے جو ایسر پریقین لایا خوسٹی سے سرر کھتا ہو<sup>۔</sup> ئسکے حکمہ پر اور جو زیقین لایا آخر انسپر بھی اسی کا حکمہ حاری ہے اور پر حیماً ئیان نتام زمین پرىسرماتى ہین سى ہے اُنكاسجدِه طاحب عوارف فرانے ہین م فللال میضاً پر چیائیان قا ابئین بهن که ار واح کے سجدہ کرنے سے و سے نعبی سَجدہ کر**ز** امین اور اس عالت مین محبت کی روح انکے سارے اُ جزا اور مگرون مین جاری **بو**تی اورساتی اور بسین جاتی ہے تب لذت اور خوستی یا تے مہن اللّٰہ کی ذکراور اسکے کلا م لی تلاوت مین محبت اور دوسنی کے سبب سے نب ابسدانکو دوست رکھتا ہے اور ایک *غلن کے نز* د ک<sup>ی</sup> اُن کو دوست بنادیتا ہے اُن پراہنی تغمت دینے اورفضل کرنے سمضمون کی دلس کیو اسطے صاحب عوارف نے مسند کے سابتہ مدر ہے روایت برابو ہریرہ رصنی اٹندعنہ سے اسنے کہا کہ فریا یا رسول اپندصل اللہ علیہ ، إِنَّ اللَّهُ تَبَارَكِ وَتَعَالَى إِذَا أَحَبُّ عَنْكَ انَا دَى جِنْبَائِكُ إِنَّ اللَّهُ تَعَا فَلَاناً فَاخَيْدُ فِيهِ جِبْراتُكُ نُتُم يُنادِي جَبِراتُكُ فِي السَّهَاءِ إِنَّ اللَّهُ نُعَالَى فَلُ أَحْفِل لُ السَّمَاءِ فَيْنَ مُعَ لَهُ الْقَبِي فِي الْأَضِنَ \* بِيشَاك اسرتبار ت رکھتا ہے کسی ہذیہ کوت کیا رہا ہے جبرئیل کو کہ مبشک ا مد ما فلانے کوسو تو و وست رکہ اسکو تب دوست رکمناہے اوسکوچر بر کارتا ہے جبرئیل اسمان مین کہ میٹیک انتیرتعا ہے دوست رکھا فلانے کوسو دوست ر کھوئٹر سب اسکو دوست رکھتے ہین اسکو آسمان والے بھر رکھا جا تا ہے اُسکو واسطے قبول زامین مین بینے زمین کے **اوگو**ن مین و محقبول ہو تاہیے عوار ف کا مضمو تام

كيونكرائمي سيلاسلوك تام موابراور شابره جوبرسوسيل سلوك يعن بدايات كا ل مقصداورانتا ہے اوراسی دوسراسلوک بعنے نہایا ت کا طے کرنا یا تی ہے ب سلوک یعنے منایات کا صل مقع ہوری پورکی اتباع کا **مل** ہوما ناہے روح اور نفنس اور قلب اور قالب سے جا یب بی معلوم موا اور اس دوسرے ملوک کوسیر فی اسر کہتے ہیں بینے اسر ی رمنا کے واسطے اتباع اور عزیم من سیر کرنا اور لگے رہنا اور جب یہ دوسرا سلوک بهي تا مربوحا وب گاتب نبد والدرستي يه كامحب اورمجبوب بنے گا اورمُفتبو ل مضرت سلحانه وتعالى نتا زكام وكا اورجوجوفصليك ارياب النهايات كيو استطحاوير قربب بی مذکور مبودی سوسب مال مبوگی نب انسان کا مل ببو گاِ اور مرت دی كارتبه باوے گا اور حق تقالے كيطرف سے اسكو خدمنين سيرو ہونگي مثل اوليا مي مظام حضرت غوث الاعظم اورحضرت خواجهمين الدين شيتي اورحضرت خوجم قطب الدين بخيتار كاكي اور لحضرت خواجهها والدين نقشبندا ورحضرت شيخ احدمجد والعن ثاني وغير بمركح فدس السرتغاسط اسر ارتمراب الك صنمون كارآمدنى يلے اس مقام مين اسم نا ضرور ہے وہ يہ ہے كہ جو نكه نضو ت كى ت بون مین دونون سلوکی کو حدا جدا تنین بیان کیا ہے اس سبب سے لوگون کو امتیاز نبین ہوتی کہ یہ دونون سلوک ہن مگرصاحب عوارف نے <u> بوا یک ہی با</u>ب مین بدایات اور منها یا ت دونون کا بیان کیا ہے اس و نون ساوک در یافت مو گئے میر بھی ہر کوئی اس سے دونون ساوک کو حدا جدا نهین سمجتا تها اسواسط صراط انگست تقمین دو نون سلوک کو الگ الگ لكها تو دولؤن كتابون كے معنكمون سے أثابت سوتا ہے كه دو نون سلوك ے تام ہونے سے انسان کامل ہوتا ہے فقط پیلے سلوک کے تا ہو-

ا ذكار مرويه من مثل مسبحان الله والحديثهرولا الدالاالعد والعد اكرا ورمسه شركے اور در و دا در دحامین مشغول رہے اور مراقنہ نمکور کے مستسے سٹا یہ ہ تاك ہنچ ماُوے تو وہ شخص ملامث ہد کا مل ہے ملکہ اسیاشخص مشا ہرہ حاصل ہونے کے قبل ہی ا*س پہلے شخص سے افعنل ہے کیو نکہ ایس نے سنت کے م*وا فق سلوک نروع کیا ہے اور سنت پر مل کرنے کے بڑاب کامستی سٹر وع ہی ہے ہواہے اور اشغال مذکورمشا بده مال مونے اور نماز اور ثلاوت اور در ودا ډر ذکر اور د عامین لذن یانے کے ہمیارہن توجب نک انکومسات کاستیارا عقا دکرکے اُن من عو رہے گا نب تاک وہ اشغال مذکور عمل نیک کے دسسیلہ مین شار کئے حاوینگے اور آئیر **تواب ملنے کی اسید ہو گی ا ورجب انہین کو اصل مقصد اعتفاد کرے گانب وہ شِغال** مدعت مین شمار کئے ما وینگے اور بیضمون اُن لوگون کے ہوٹ ارکرنے کوسطی لکہاگیا جولسبب نا و اقفی کے اِن اشغال مذکور کو اصل مقصد سمجتے ہن اور ط ا ورنلا وبنه سے افضل عابتے ہن اوراُن اشغال مین مشغول رہنے کے سب رحمبدا ورح عت بین حا ضرنهین موتے اور مسائل فقهی اور تصوف کی عنہ زنید ، کرتے اور وعظ اور نصبحت نہین سفتے او رعلیا ، آخر کے یا س جانے اُن سے طریقیت کے مسائل کی تحقیق کرنے سے عار رکھنے ہن اور انکو حقیر مانتے ن بلکر کہر بسبب حیالت کے انکی مقارت کا کلر بول اُٹھنے ہن اگرے ایسے ماک ، کیرگنتی مشارکے قابل نہیں گر حونکہ ہدا میٹ عامر منظور ہے اسوا<u>سط</u> نمون بیان ہوا تا کہ و ہے ہوگ ہومنش کرین اور دوسرے لوگ اُن کے اعتقا دسے محفوظ رہن بجرا یک مفتمون اور نمبی بادرسے کہ جب سٹا ہرہ حامل ہوتب اُسیر بھی قناعت کرے مبید نرہے صبیاکدا ویر قربیب ہے بی صلی الشوار کو کے زیادتی طکب کرنے اور کر تمریکے در وازے کو تشونگنے رہنے سے ظاہر ہو ا

ا تین جوسنی سنا بی اور کتاب کے اہر ہن اُن سے کچہ غرص نرکھے کیونکہ سالا مال مین تنی خرابی آق ہن و ورس کتاب کے ماہر سنے سنا کے قصہ کہا نی کی فکا سالہ سے جیسے حبوطے دعوی کرنے والون کا ذکر ہوا ہے اگر ٹیر ویسے لوگ غل من مشغول رياكرين اورمكني حكيني باتين كباكرين ائلي طرم ۔ کے لوگ ہن ایک قشمہ و ہ ہن کہ مالیخو لیا کے مرمن میں گرفٹار ہیں اور ایے ، ہونیکا خیال دل میں آتا ہے اور اسکو سیج عبا بھے ہو گون سے بیان رہے ہیں ہور انکو الیسامعلوم ہوتا ہے ک<sup>ر مجب</sup>ہ سے طرح طرحکی خر ق عا د ت اور کر ا کے قسم کے لوگ نہایت ہوٹ بیار اور جالاک اور <del>قر</del> نے والے ہوتے ہن جب اُن کے یاس لوگ جمع ہوتے ہیں اور اُن سے منی اپنی ماجت بیان کرتے ہین نب اپنے دیوانہ بن مین نہایت ہوسنسیاری کے ی بربارتے ہین کراپنی اپنی ماجت کا لوگ جواب سمجہ جا ہے ہیں اور ا<sup>ن</sup> متعدّ جولوگ ہوتے ہین وہ مھی الیخولیا کے مرمن میں گر فعار مِن فَا مُكرِهُ ابسلوك اول اور سلوك ثاني كي حقيقت سمجه من أنَّها في كيوا " ل مم مکتے ہین وہ بحکہ مثلًا ایک شخص قاصنی زا د ہ سنگا ہے کے ملک جها نگیرنگر کا رہنے والا باوشاہ دیلی کےحضورسے سرار ہا رویئے انہوار ت بہت ہی خوس گذران اینے ملک میں را کر تا تھا ایک مدا طرح طرصکے فریب دے کے اسکی ساری معافی پر قبعنہ س قاصنی زاد ہے کو نرا بے دخل کر دیا ا ورطع طرح کے عبلی مفات الرئے قاصی زا دے کو برامغلس کردیا بیان تک کہ وہ کہا نے کیڑے کا يض مشاره على بون سے بغراتاع كے انسان كامل نبين موتاليوك مشابره تو تى اور فاسق ملكه كا فركو كمي مرا قبه كرنے سے عال موما تا ہے گراسكا مشامده ع تمرنیکے سبسے ویسا ہی ہوتا ہے میساچور کا دیکہنا مادشا ہ کو بینے جو رجوارثا ۔ سے کراسنے مادیشا ہ کی آئین **کونسین ا** نا ہے بارشاہ ورسے اُسکی سنرا کاحکمر ہوتا ہے بخلا ف بادشاہ کے فرمان ہر دار اور صنی وائے کے کہ اسکو مارشاہ کی ملا قان . پلتا ہے اور کو ئی خدمت اورمنصب اسکے سپر دہوتا ہے جب یہ بات ذہر میں ا موگئی نواب جوشخص کرمشاہرہ تک بھی نہین مینجاا ور رکھتے ہی کے درسیان مین مینسار ما ووکس گنتی شار مین ہے مان اتنا ہے کہ مشاہد و کے رہنے مین ہے بونمی *کپ جب* اُن ہاتون کومحافظت کے سانتہ جو متبدی کے واسطے برایات من مذکورمهو مُن سلوک اختیار کرے گا اورکسٹیغل من شغول ہوگا اور جوشخص ان ما تون کی محافظت نرکر کے کسی خل کو اختیار کرے گا و ہ توسیدھے رستے یر بھی نہیں اورسلوک کی راہ کا مبتدی تھی نہیں اسمضمون کوسالک یا در سمھے اور اپنے مال مین اخلاص کے سانتہ انعیا ٹ کی بگا ہ سے دیکیے اورغور کر۔ اورخوب تلاش کے سامتہ دریا فت کرے کہ مین سلوک کی راہ کا متبدی ہون یا مین میراگر متبدی مون تومشا برویک بهنجا بهون اور میرا بیلاسلوک تا م بوگیا ہے یا ننمین بھراگر میلاسلوک تام ہوگیا ہے تو د و سراسلوگ مین نے شار وع وسراسلوك مین نے مثر وع کیا ہے تواسمن لو را انرا ہون یانمین اوراس با ت کا غور کرے کہ جو **مالات اور مقا مات کہ تعب**وٹ کی معتب*رتن*ا ہو مین شرح کے ساتنہ مذکور ہین اُن مین سے کچیہ مجکو حال ہوئے ہین مانسین اور مین ان کے مال کرنگی فکر مین بون یا نہیں اور اُن حالات اور مقا ما ت کے سواد وسری ا

زین تبارکر وا**درایک** نشتی کرا با کروت ق**امنی زا**دے نے ا ہے کہاکہ مین نے ساراسا مان مہیا کیا ا ساکشتی و محے اور مبیکا تمہارے ذمہ پر کھیہ قرمل یا ناہے وہ آگے کشتی روک ويبلغ تمرتام ستدكے لوگون من سے حسا ے ملے دلمی کے سفر کا حکم کے لو تر سے کہاکراپ کشتی کم ان تکو کہ جبرے انھی تھی تمرسفرکے قابل مبین ہ ت ہوکے آؤ تب کشتی کھلے پیر قاصنی زادے اپنے گھرکے ساری ، ہوئے ایک دو دھیتا بچہ گو دمین کسیر آیا اور اُوم ہاکہ اب کشتی کھلوا دیجئے تب استادنے کہاکہ سیان کچیہ خیرہے انھی امک گھٹری کے مدید بی دو دهه کیواسطے رونگا تو بھر مکو بھرے آنا ہوگا تو بمراسکو سی خم ر را وُتب، قاضی زا دہ اس بھے کو بھی رخصت کرے آیا تب ستاد نے کہاکہ مان آ غرکے قابل ہو کے غرص کہ قاصنی زاد ہیدسا مان مبیاکرنے اور سکو رضا ، کے بعد سفر کے قابل ہوانتہا ابھی تک سفر شروع بنین ہواتہا بہر حبب ہ ب سفرشر وع موا ببرجب كفتى روانه مونى اب دمېدم شهرحها رہونے لگا اور وہلی نز ویک اورسیکٹرون گا نؤن اورمشمرسطے ہو۔ ی کو ئی عمد ه شهراور اسکی عمارات عالیشان کو دیکه دیکے استیار ہے قامنی د کے نے کہا کہ کیا ہی دلی ہے استاونے کہاکہ سیان یہ نو فلانا شہرے ابی الى دورسے دہلى كى كيمه اور بىر ونق سے اوركىبى اليا العاتى بواكه ولى كى راو کے رہنے بائین کوئی الم زاریا شہر عجیب وغریب نظریر ا قاصی اور وکشتی

<u>اورنس بازار اور افہین</u> ملتی گھوٹرے یا لکی پر سوار ہو کے نکلتا ن ننگے یا نوئن بھرنے لگا اتخر کو رہا نتک بوبت بہو بنی کہ وہ ویثمن مف نی زاد بے کوائسکے رہنے کے مکان سے بھی لکا لنے لگا تب و وحیران ہو کے نی بهتری وراینے دن میرنے اور ای عزت بچا نے کی را ہ و وستونَ اشناوُك سے یو محفظ لگا تبسب دانا وکن نے کہا کہ آب نتہارے معلے کی کوئی راہ مین ہے بان اگر تمر مارشا و تک بیونخو تو تمہارا بہلا ہوسکتا ہے تب قامنی راد نے کہا کہ مین نے کہی سفرنہین کیا ہے اور محکو د لمی کی را وہمی نہیں معلوم میں بازشا ك حضور مين كسطيع بنيع سكو مكاتب أن لوكون ف كها كه تمرا يس شخص كونلات روجو د لمی گیا ہو اور با برٹ او کے حضور مین بہنچا ہواور بادستا اس در بار سکے قا عد دن اورادا بسے واقت ہواور و لم<sup>ا</sup>ن کے ارکان د**ولت سے اسے** وا فقت ہولس اُسی شخص کو اینا استا دمقر کر و اور اُسکے ساتھ مہو کے باوشاہ لمب بہنج حاؤ آخر کوائس قاضی زا دے کو ایک ایساشخص ملاجو سمیثیہ با د شاہ کے حضور من صاحر ہواکر تا نغااور ملک بنگا لے کا تخفرتحالت با دشا و کے حضور من بہنیا یاکرتا نتائب قاضی زادے نے اپنی ساری معیدت کا حال اور ایا ولی مداس شخص سے بیان کیااور کہا کہ میں نے اپنا ہستنا داور باد می اور راہ بر تکومقر کیاتم محکو بادشاه یک بهنجا د و اورایسی راه بتاد و که مین بادمشاه کی نظر مین مقبول مون اور محکوماه اور عزت اسکے مناب سے حال مواور مین اسف دلى قصد كويېنچون تب اس مُتاد نے كہاكه مين نے تكواينا شاگرونا يا اب مين جوحه باتنن نكو تباتا حاؤن أسكوتم لمنقط ؤاورا س سفر كوبطور شالبت يوراكرو ، يبلے تم سفر كا سا مان رُمَّا والّ وحا تول نكّ تِلْ كُمِي ملدّى ومِّنيا لَهِ مَن مِلَّا: مرتمي كو تعارّ مي سوي و لركا حيوري مقرآهن ونيت مطاحبت صروري كي

نكا فرس جع كاحملك بجيا-قاصنی زاوے کے ول میں یقین ہوا کہ یہ اب کوئی ، م مین بادمت ه کی *دیدانضیب ہو تی ہے آخر کو حضرت* فل سبحا نی برآ رساری مجرائیون کاسلام قبول موا اور قاصنی زا ده ممبی ویدا بإدشاسي سيهمشرن ببواا ورابك لحظراز خود رفنة موكك اورنها تب رت سے دلمین کہنے لگا کہ اکہی یہ قرب سکھ سیج مال ہوا ہے یا ہم خواب يلمقته بين غرعن جب مومش حواس درست مواتب امستنا دنے کہا کہ میا ل سمیغ بیان تات نکو بینجا یا ورا بک منزل تنحاری تام ہو کی گرتمحار دیدارشاهی سے پورانہو گاآب تمکوسم د وسری منزل کی جوبات تعلیم کر<u>ت</u> بين اسكوبجالا وُ ماكه تمنعارا دلى مقصد مأملل بهوابُ خبر دار اس مقام مين لحاصّا ہارت و کے چیرے پر مک لگائے رہنا اور ہابت و کے حیریکو دمکیہ کے ہارشا لی خوشی اور رنج بہجانا کرنا اور ائس کا مرکو پیحان رکھنا خس سے خوستی یار بخ سو تا ہے بیمرخوشی اور را سنج کی زیا ۶ تی اورکمی ک لو پہچان رکھنا اور ہا دمشاہ کے خوش کرنے کے بٹر می خوشنی کے کیا کرنا اور رہنج دینے کے س ہون یا بڑے رہنے کے کیسکے مایس نجانا اور کیا تہسن اور تھی آیاز کو مین کو دی اتو دگی لگاکے وربار مین ہرگز ندآ ناکسن بادمشاہ بدبویا کے گندگی و کمپہر کے بے اوب اور بے تمییز حان کے اپنے در بار سے تخلوا دگیا تو و الله ما تیکی قابل نر ہوگ اور

ن رسجا دُ گے تو دَ ملی۔ ارت کرانے یو حقتے یا حقتے ایک روز دہلی شہر کی جامع سحد کا منار نے کہا کہ میان یہ دیکیو د ہلی کا منار ہ نظر آیا یہ سنے کے ۔ نارہ دیکہہ کے قامنی زاوہ ہارے خوشیٰ کے د ل میں کہنے لگا کہ انحمہ لٹار و ملی د ملی <u>سنتے تض</u>ے سوآنکہ ہے دیکہا اور مدت کی آرز و برآ ڈی ا ب<sup>م</sup> ن کہ یہ ہم خواب دیکھتے ہین یاجا گتے ہین دہلی کامنار ہ نظراً یا بھرجب وہل ا مناد نے کہا کہ اب دہلی شہرے اندر و اخل ہو۔ کے قاصنی زادہ ب اختیار ہو کے کہنے لگا کہ یہ سدارسیٹ ت آخر کو ہشتاد ایک مکان میں مقام کر کے "فاصا تہائے با دشاہ کے در بارے طرف روانہ ہوا اور ر او مین باب<sup>یٹ</sup> اس *شترخان* -طسل حوملتاگیا اسکو تیا تا گیا اور قاصنی زاد یکوانِ سب آثا ر*ک* یکینے سے باد شاہی دربار کے قریب پہنچنے کا یفین ہو اگیا اور ول کونہا' نی اورتسلی مامل ہوتی گئی میان تک کہ خا مزم دولت شاسی پر پہنچے اور ائر نے اپنی قدیم ملاقات اور و وسنی کے سبب سے قاضی ز اوے کو در یر وکیا اور کہاکہ ہمائی یہ تمهار المبتیجا ہے جب یہ حاضر ہوتب اس ہونیکی اجازت مے بیر اِنستاد و لمان سے قامنی زاد مے کوساتھ کیئے ہوئے

وشی ہوئی اس فوستی کے حیرے کو قاضی زاد سے نے پیچان لیالگئی نے خب ریا من دبزار حوان مُمَّكُ جوفلا نے حَبُّل اور بہاڑ میں جیسے را کرتے تھے او دشاه کو کچیه زیا د هخوسنتی **بونی اس خوستی کے حیبرے کو بھی قاص**لی زا د لیا کسی نے خبرو باکر سنبشاہ سلیمان جا ہ آج آپ کے فلانے غنمر کی شکست فاشق ٺ سي نه اُسکو بھگا کے اُسکے سرحد تک ہنچا دا یا دمشا ہ کو ہیلی ہت زیادہ بینوشی ہوئی اس خوشی کے جیرے کو بھی قاصنی زادے میحان بیاکسی نے خبر دبا کہ صاحب عالم وعالمیات سلامت تبج حصور کا فلاما رجنے حصنور کا اوصا ملک دیالیا ہنا اُسکی کشکست ہوئی ا**ور وہ ق**ید کرکے ا ور من روانه کیا گیا اورائسکے سارے ملک مین حکام اورصوبی<sup>ن</sup> ای مطم مِشَا ہ کو اُن تینون خوت بون سے بڑھ حیر م*ھے خوشی م*ولی اس خوشی کے حیر<sup>ک</sup>و نے پیچان نیا اور نہایت صفائی اور بطافت کے ساتھ ما ب<sup>نیاد</sup> يحصنور من حاضرر ہاكرتا نتا اور وقت يا كے سارے إركان دولت كى ملاقات ی کرنا تھا اور ہرایک کو ابساخوش کیا کہ سب کے سب اسکی حاضر باشی اورخومین مان منکر ہوکے وقت کے فتظررہے کہ وقت یا کے قامنی زا د ہے بے شاگر د میشون در آن خدمتنگار با ورحی سا ہ سے ابسالجائی جارا اور دوستی مداکباکہ وے سب بھی اسکے احسان سے بناک ہو کے وقت کو تکتے رہے انٹر کوا یک روز ! دشاہ پوحید مٹیماکہ پر م ب اسنے کہبی کچیدا نیا حال عرصن نکیا بیسسنتے ہی و زیر عظمرے عرصٰ کیا ک<sup>و</sup> يشخص ملك سبحائ كاقاصني زاد ومعا فبدار مردعا لمراور ديزار منهايت متطماور پومٹ بارہے اس خوبی کا اُدمی خدو می نے کبھی درباً برشا کہی مین نه دیکہا وزیر اعظم

آگے سے بھی بڑھنگ دلیل اور نے بڑت موجا وکے بھر در بار کے سا ار کان دولت اور ٹرے درھے کے **لوگ وڑ تر اعظمے سے لیے گجتنے، نا**ُخل م<del>و</del> ر اور حمیو ٹیے درجے کے لوگ نقیب چو تدار سے لیکے مداتھ کار خاتسا ار آن سآمکیس نک سے ملا قات رکھنا اورسب سے دوستی اور بھا بی حارا سرا ار نا اورابیسانسبکو راصنی ر کھنا کہ وقت پرسب *تمحیار می سفار میں کرین اور م*ق کے سارے رعایا تبغیرُ نقبال تبلی تنتبولی کو رامنی رکھنا اورکسی آعلے اور او نیٰ سے ایسے جال نہ چلنا کہ کو نئ ابرشا ہ کے حصور مین فریاد کرے نہین تو پھرکسی کا مرکے نر ہو گے اور مقصد دلی کے مامل ہونے سے مجروم آ سارً می محنت بر باد ہوجا و گی الغرض اس سے کی بہت سی بات اسٹ قامنی زاد ے کوسمجھا دیانب قاصنی زادے نے کمی بُتا دیے حکمر کوخوم مان بیا اور بآبشاہ کے چیرے پر کاک لگا کے رہنے لگا کسی نے آکے خبردیا کے حہان نیا ہ حصنور کے رتھہ کا ہل مرگیا بادشا ہ کو تھوڑ ا سا رہج ہوا اسوقت کے چبرے کو قامنی زا دیےنے پیچان لیاکسی نے خبر دیا کہ بیرومرشا حصنور کی سوار نمی کا خاصا گھوڑرا فوت ہوگیا بادمننا ہ کو پینے ریج ہے کیچہ بقو﴿ اُسْ ہ رنج مواائس رنج کے چیرہ کوقاصنی زاد سے بیجان لیا میرکسی نے خبر دیا که کرامان حضویه کے فلا نے صوبے کا انتقال ہوا باد شا د کواُن د و بون کڑ سے کچپہ زیادہ بڑھ کے ربخ ہوا اس ربخ کے چبرے کو نعی قاصی زا دے نے یسچان بیاکسی نے خبر دیا کہ شاہنشا ہ حصنہ کے وزیر عظمر کا آج انتقال ہوا بادیثنا ہ کو اُن سب رنج سے بڑار بنج ہوا اس رنج کے حیرسک کو تھی قاصی زاد نے پیچان لیااب یہ چھوٹا بڑا ھارفت م کا رہے ہوا یا درسے کسی نے خبر دیا ہجبان بنا ہ فلانا نامی حور حضور کے اقبال سے آج گر فسار ہوا مادشا ہ کو تعوری ا

سنت کے ساتنہ یورا طے کرنا ہے اور حمیون تطبیعون کا الگ الگ ذکر کرنا اور ایک ں ومرکے ساتہ بغنی ا ثات کا ذکر کرنا ا ورسلطان الذکر کرنا پیسب بجا ہی لَدِی رَمِنْیَالٰ کُسَن یاز وغیرہ کے ہے اور تام عالمرک نفی کا مرا قعہ کاے شہر۔ ت ہونیکے ہے اور اپنے بدن کی نفی کا مراقبہ بجائے گھرک رخصت کرنے کے ہر اورنغی النفیٰ کا مراقبہ بجا ہے اس سیجے کے رخصت کرنیکے ، کواور ر رون کاطی کرنا بجائے کشتی ک**مل**یا نے اور سفر کرنے کے ہے اور صباکہ **کول**ی عمہ ہ متہر دیکیھ کے قاصنی زا دے نے سمجہا تھا کہ بھی دہلی ہے تھرم تیا دنے سمجہا و له ایمی وہلی د ورہبے ویسان**ورکے پر دون کی سیرمن در کمبی** الیبا نور نظر ط<sup>ی</sup>ا ہے کہ<sup>ا</sup> متدی گمان کرنا ہے کہ یہ نور ذات بجت کا ہے اور سمکومشا بدہ حال ہوا تعیر مرت رسمجها رتیا ہے کہ اللہ بقالی لیک ہے اس بات سے اُسکا نورکسیکونظر پڑے اور نور کیرو**و** پیر کوچیوٹر کے توحیہ صفاتی مین مشغول ہو نا اور دور دراز شہر و کو ہسپر کرنا اور وال ہے الات کا فی الواقعی دریافت ہوجا نا بحاہے وحلی کی را ہ کے دہسنے با مین کی مازا وعجیب وغریب مهرون کے عجائیات دیکھنے اور تماشا دیکھنے کے سے آور مہیر را ہ شا بدہ سے محروم رہنے باشا بدہ ماصل ہونے مین تاخیر کی موجب سے آور ت*و حیر صفاتی کے معنے لوزیب ہی نقشبند یہ طریقی* کے اشغال کے بیان *مین معلوم ہو بھی* انشار الشربقالي مير بورك يردون كيط كرت كرت نسبت سرنكي تك يهنجان كاي بارت ہ کے تخت و ب<u>جھنے کے ہے میر</u>ت ہرہ کا حاصل ہونا بجا ہے باوشاہ کی دیدار ے منزل *نام مونے کے بواور حقیقت* مین مشاہدہ ایا ن تحقیقی ہے تھے صب ن بستادك بيلى لنزل تام بونكو بعدمقصد دلى عال بونكِ واسط د وسرى منز ل كَيْ تَ نغليم كياتها وبيابيان مشابره حال مونيك بعدد وسراسلوك مشروع مونا بوأسكوسكوك نافي اوم رِّ فی اللّٰه اور نها یا ت کیتے ہیں او حِقیقت مین بِاتَعتری اختیا رکر نا ہے اور ولمان ج

کا بیءمن کرناکسار ہے ارکان دولت میں بات بوئے بھے حبب مادشاہ مبوا کھا نے کو واربونے لگے توسائنس نے رکا بھامرے عص کیاکہ جان یا ہ حصور نے جسکا آج مال بوجیا فدوی تومحض حبوٹا ہے فدری کیاجا نیا ہے گرابیہا خو ہی والا در آ ، حبيكا أج در بار مين جرحا تقا السااد مى تبعى فد ومى نے إس اخل ہوتے نہ دبکہا تھرجب بادشا ہ خاصہ نو *عدمتگار* با ورحیی رکا بدارسارے متنفق ہوئے بولے که کرامات حسکا آج دربار شاہی مین شور مور باہے اس خو بی اور لیا قت کا آد می جان نثار ون نے کیمی نہ ریکھاج بادشاہ سکی زیان سے فاصنی زاد ۔۔ کی صفت اور بعرب**ین سنے** قاصنی زا دے ہے ایت راصنی مبوااور قاصنی زار ه با دینا ه کی نظر بین مقبول مبوانب فاصنی زاد تخلیه مین بلاکے اس کا ساراحال سنا اوراُ سیررحم کرکے اور اسکو نہایت نتطف مین دریا فت کرے اٹس معا فی قدیم *کو تھی زیا*د اہ کیا اور نیا*ب نبگا ہے کاصو*م بھی ' کسکے سیر دکیا غرصٰ حب قاصٰی زا دہ ٰ دو بون منزل مین بورا اُکٹر انو اُسکا نُل برواا ورمنصب شاسی أُسِکے سیر د مہدا اُور و ہ دشمن ر وسیا ہ کے قاصنی زاد کمی بالکل معافیٰ حمیوٹر حمداڑکے خدا مبا نے کہان بھا گا اب ہی ن کے دونون ساؤک ک بديكظن كااورنقتنند بطريقه كاذكرا ورمراقيه كاببان كرك تمسحها کے لئے بطبور آدم عالیہ لام کی معافی ہے کہ وہ اس مکان کے قابل نہینَ رہتا تھے د غا اور فریسے اعس ایا ن بھی لینے عام اسبے سوائسکی علاج مرٹ رکا کیڑ نااور دونؤن سلوک کیلورشالیت یضے اتباع

کو ۃ ج وصنوغسل تممر وغرہ کے اور اسیطے مسنن اورستھیات کو قیاس کر ہے میر اورا شراق اورچاشت اور تلاوت کے ادرمثل میواک اور وصنو کے بعد کی دعا ذان کے مُعد کی دعا وغیرہ کے اور وہان چوشہرکے ساری رعایا کو ر امنی رکھے اور اُن سے بری حال نہ ملنے کا مضمون بیان کیا بیان بھی برنشبہ کے مسائل بسع *بٹرار من کاح نفقہ طلاق وغیرہ پر حل کرے اور کسی مسائل کے* لخلا ن کر۔ طرمے سلوک ٹانی کوخوبی کے ساتنہ تمام کر بگااور سارے علی صالح اُسکے شغیع ہونگے تب حق سبجا نہ کا مقبول اور خاص بندہ بنجادے گا ، ور اسکو *ضدمنین سیر د* ہوگر شیطان *کو اسیرز ورنہو گا فر*ایا اس*ٹرتعا نے نیدرہوین سیا*رہ س مِن اِنعِيَاد َ ٰلَيْسَ لَكُ عَلَيْهُمْ سُلُطَاكُ ۔ وہ جومیرے بندے ہین آ نیز نہیں تیری *ملو* نواسکی حقیقت به ہے کہ مشا بر<sup>ا</sup>ہ تو ایا *ن تحقیقی ہوا ورسلوک نا*نی تقوی اور انباع سنت موااوران دونون چنرون کے عصل ہونے سے آدمی ولی ہوتا ہے صیاکہ گیار ہون ِه سور **ه بونس مینَ ولی کی** شناخت مین التسرنغالی نے فر مایا - الّذِینَ الْمُوْ و کے آن ایکھوں ہولوگ یقین لائے اور رہے پر ہنر کرتے برایات اور نہایات کے بیان سے اور اس سنال سے دو نون سلوک کا عال بخو تی سمجہ من اگیا اب کیر ذکر کابیان سنو ۴ ي راه ڪياڻ مين

یا دنتا ہے جیرے پرطک لگاکے یا دنتیا ہ کی خوشی اور رہج کو پیچانے کہا تھا ویسا بیان ہج والمتنابده مبنءغ ق ہوکے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم بموجب اُنکی پیرو می روح ورغصنب كاكا مربيحا نتربن اور اس مرصنی نامرمنی بیجاننے كابان قرآن او نکال کے فقہ من کنوب کمجا کیا ہے ویل نُجو کیاںسن پیا زکھا کے اور گُندگی آلود ہ کیٹرا ببرے در بار مین مانے سے منع کیا یہان بھی کھی بیاز کیا اس کہا کے مسجد مین حانا اور نماز یڑھنا شعہے اور حرام کمائی کا کیڑا ہیرنا اور مر دکو رکشیمی کیڑا ہیرنا منع ہے اور نا زکے روه ہونیکا موجب پیر و ہان جارت م کا حیوٹا بڑا ریج بیان گیا بیان کھی حق سبحاز کاخوشی کے کام حارث کہ ہین کروہ کھوام شرک کفرایک سے ایک بڑھ کے وہان ہے بیان حق سبحانہ کی خوشی کے کامرما و ٹی بڑی جارافت می خواسٹی سای<sup>ن ک</sup>یا۔ ت موکده واجب فرمن ایک سے ایک بڑھکے توحق سجانہ کوزلھ ط شاں کرے نربہت نہ مکر وہ اور حرام کے پاس جاوے نہ نٹرک اورکفز کے اور حق سبحانہ کے خوست کرنیکے واسطے اُسکی حبوثی خوشنی کا اور بڑی خوستی کا سار ا کا مزنجالا و نت موکده و اجب فرص سکوا داکرے اور و لم ن در بار کے سار کے ن د ولت وزیر اعظمے سے لیکے ساً بیس تک کی ملا قات اور دوستی کو اورسکورانی کھنے کو کہا بیان باد شاہ تعیقی الک اللک کے دربار کا بڑی ار کان دولت یا بج و قنت لی ناز ہے اُسکو ایسا محافظت کے سابتیہ اداکرے کرحتی سیجانہ کے دریار بین ناز ایکی شفاعت کرے ناز کو ایڈا نہ دے اسکو ننگڑی بولی نے کرے کہ حق مسبحانہ کے مین اسکی شکایت کرے اسکور دمسیاہ کراوے مثلاً اسکے کسی امکان اور مثرا کیط بنوں کو خواب نکرے جاعت کے ہوت اکیلے نہ پڑھے مسجدے ہو گ ہے اور اسیطر <u>ہے سارے فرائ</u>فن ہلام کو قیاس کرے مثل روزی

ہر حیز کیواسطی کیصنیل ہے اوجیتیل دلونکی ذار استرات کی اور کوئی میز اللہ کے عدایے نجات دیوالی زیاد د منین وامتٰه کی وکر پر کوگوت عومن کیا کرک اسد کی را دسین چاد به نیسن امتٰه کی وکر کی برابر می تا فرمایا اق الله کی ذکر کی برا بری کرتا ہے ہید کا م که مر دمحا برہ این تعشیرے ے ذکر کی فضیلت اور فا پُرے کے بیان من مدیثین بر غذرلكها ذكرس نبديج بإس ابسرتغال كاحاضرمونا اليرمعلوم هوجيكا إورقيا ا بت ہواکہ ذکریسے دل *کی میتعل ہو تی ہ*واور دل صاف ہو<sup>ت</sup>ا ہی۔ **اس** ان لی ۔ ایک آیت اور ایک صدیت سنو فر ما ما اللہ سجانہ و تعالی سياره سوره خرف مين- وَمَنُ لَيَسِنْ عَنْ فِي الثِّي الثَّافِينَ نَعْيَعُنَ لَهُ سَيْطَانًا نَهُوَ لَنُ قَرِيْنَ - وَإِنْهُ مُهِ لِيصَلَّ وَنَهُ مُ عَرِلْكَ مِيلُ وَيَجْسِدُونَ ٱلنَّهُمُ مُهُنَّدُ ذُنّ ما د سے مهم اسپرتعین کر ایک مثیطان بیمر و در ب اسکا ساتھی ا و ر و دانگو ر و کنے **مین** را **ہ سے اور یہ سمج**لتے ہین کہ سم را ہ پر ہین اور شکو ۃ مصابیج مین با ب ذکر اللہ غرومِل والتقرب اليه كى تعيير مى فضل مين أبن عباس رضى التيب ہما سے روا بت ہے أسف كهاكم فرمايا رسول الشرصع الشرعليه وسلم ف - الشَّيْطَانُ جَارِتُهُ عَلَى قَلْبِ إِبْنِ أَدَ مِرْفَادِ ذَا ذِكْرَاللَّهُ خَسَنَ وَإِذَ اعْفَلَ وَسُوسَ شِيطَانِ بِمُعْنَهُ والا اور لِيْنَعُ والا ب آدمی کے ول پرسوحب آدمی ذکر کرتا ہے اللہ کی نب شیطان لیجیعے ما تا ہے اور حدا ہو ماتا ہے اور جب اسر کی ذکرہے غافل اور بے خبر ہوتا ہے تب وسواس دلا ّا ہے انتهی سوجولوگ سلوک الی الله سینے اللہ کی را ہ مین جکنے کااراد ہ کرتے ہین اُکے <del>واقع</del> البندى ذكر كااختياركرنا صرورب اورذكردونت مب ذكربساني بين المنركوزبان سے بإد كرناا ور ذكر قلبي بيضے التّٰه كو دل سے يا دكر نا ا ور ملسيكومرا قبه مجتمع بين سو د و نون قشم کے ذکرسے اللہ کی راہ لمتی ہے اور ذکر کے طریقون کا کچیہ حد مفرر نبین ہے مطرف و کر کر گیا اللہ کی را و باو گیا اور ذکرمین جو خرب مقرر کیا ہے اور اللہ کے نام

ذکر کی فعنبلت مین بہت سی حدیثین وار دہین اُن مین سے دوایکہ مین لکھتے ہیں مشکوۃ کے باب ذکرانشرعز وصل والنقریب الیہ کی سلی فف ن ہے اس نے کہا۔ قال سول الله صلی نُلُ اللَّهُ مُ يُذِكُورُتُ وَالَّذِي لا يَذِكُومُ أَلْي أَلْكِي وَأَلْمَيْتُ مُتَّفِّقٌ عَلَيْهُ إِ فرا لی امدعلیہ ولم نے مثال اُس شخص ککی یا دکر ناہے اپنے رب کو اور اُس شخص کر منین یا د لرتا ایندز نرکے اور مر<sub>و</sub>ے کے بعنی حجوالتٰر کی ذکراور ماید کرتا ہے اسکی مثال نظ کی ہے کیونکہ ذکر بمنزلہ حیات کے ہے کہ اس سے روحانیت کے آثار کا ہر ہوتے ہین وحانیت کے آبار نمیہ بہن سعرفت اور ذو ن اور شون اور محبت اور ظاہر ہے کہ میں آ تارزنده مین ہوتے ہیں جسطر حصے زندہ مین حبانیت کے آثار اور افعال نتا کہ <del>ما</del> ینے وغیرہ کے **ظاہر ہوتے ہی**ں اُور جو کو دئی ذکر نتین کرتا اُسمین و ہوا تارر وحانیت کے ظاہر نہیں ہیں تو و ہ زندہ کا ہے کا و ہ تو مردہ کے ماندہ ہے-زندگانی نوان گفت حیانیکه ست از نده آکست که بادوست وصالحاد ایس مدیث کوسلم اور بخاری نے روایت کیا اور اسی باب کی تیسر می فصل من آلو مِني السَّرِعنه سے روایت ہے اُسنے کہا۔ فاک رَسُولُ الله صِیْح الله عَلَیهُ وَکُرِرِ اِلْ اللّٰهُ ىعًا إلى يَقِعُونُ أَنَا مَيَعِ عَبْكِ لِهُ الْمَتَّى مِنْ وَتَحَرِّكُ مِنْ شَفْتًا مُعْ فِرِما يارسول الشرسليلة لم نے بیٹک اللہ بتا کے فرا تا ہے بین اپنے بندے کے ساتھ رتہا ہو جب بلو ما دکرانا ہے اور دونون لب اُسکامب<u>ے</u> نام *کے سا*تھ مکتا ہے اور اس*ی عدب*ث بعدروات برعبداللهرين عمر رصني اسدعنه لسع عَنْ رَسُّولُ اللَّهُ عَنَّ لِلْمُولِّلِ لِلْمُعَلِّمُ وَمُ ٱتَّهُكَانَ يَعُونُ لَكِالتَّغِيمُ قَالَ اللَّهُ الْقُلُوبِ فِي كُرَّا لللهَ نَعَالَى وَمَا مِنْ شَكْ الْجَيْمِنُ عَذَابِ اللهِ مِنْ ذِكْرِ اللهِ قَالُولُ وَلَا الْجِهَا وَ فِي سَبِيلِ اللهُ قَالَ وَلَا أَنْ تَفِيْرِ بَسَيْفِ ن يُنقطع - انهون نے مسارسول اسرملی اسرعلب و لم سے کہ بيشک انحفرت فرات

زرہتے ہن سوسب ذاکر پھرے اور شرع کے خلات فاسق اور برعتی غافل پھر اگرچه دن رات کسی ذکراور شغل مین شغول ہون ( فیا مگرہ )حیث تنہ قادر بیا وغیرہ شال ہے ہی ءُمن ہوتی ہے کہ وہی ملک حسبکونسبت اور بصیرت اور اور وہ ملکیمٹیا بدہ تک پہنچاوے تونس اُن شبطان پر مينته ان مين غرق ربع لاكوأسكے سبب سے نفنس ناطقہ خوب كا ملكہ خلا ں شغل کواختیار کرے اسکو ترک نکرے اُسمین برا بر بہشد لگا رہ ب بلات دسکیندا ورمشا بره حاصل موگا کبو نگر مخرصا د ق صلی الله علیه کو بِي كَا يَعِقُكُ أَفُوهُ مِنْ كُنُّ فِي اللَّهُ لَعَالَ الْأَحْفَتُهُمُ الْمُكَالَّ عُكَةً وَعَيْشَاتُهُمُ التَّحْمُتُنُ وَّ زَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِيْنَةُ وَ ذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِينَ عِنْمَا لَا مَ وَالْعُ مُسِلِطُ مِنْ مَنْ <del>مِنْ عَ</del> بِينَ *كُو لَيُكُرُ* وْ ورجاعت السرتعاً لی کی ذکر کر نے کو گر گھیر لیتے بین انکوا وران کے گر د بگر د بیرت ہیں فرشتے ، ورجیسیالتی ہے انکوالٹرکی رحمتَ اور اُئر تی ہے اِن پرسکینہ تعنی اُرا بإطن كاأوراطينان اورتشلي دل كى كدا تيحسب سيرتشهوات ونياكي خومبش اورتثم کے سوا کا خوف ول سے تکلیا تا ہے اور اسر تعالیٰ کی حضوری حاصل ہوتی ہے اور غات بورانبت کی ظاہر ہوتی ہے اور کینہ ایک چیزے محلوقات الہی ہے اسمین ت بینے مین اور آرا مراور رحمت ہے اور اسکے ًر ورت مین اتر تی میاسونت مین نورانیت اور آرام اورخضور فله رجبى اورعبادت مين لذت جو حاصل ہونئ ہے سو سکيبند کا انترہے اور يادکرانج نكوالته بغالي ال لوكون مين جواسك ما س بين يعفي حقتعالي البيغ حضور كے مقرب شتون میں ایجی خوبی باین کرتا ہے اور قیخ کرتا ہے اور فریشتے لوگ جو دعویٰ تے کہ ہم لوگ تیری سبیع اور تقدلیس کرتے ہین اور اومی لوگ خون اور فساو نیکے سوان لوگون پر او می کی ضیلت اور کرامت کا ہر کرتا ہے روایت کیا ہی

نحتی کے سابقہ کا لنامقر رکیا ہے اور ذکرکے مکان شل حیور ن لطیفے وغیرہ عو نے کو جو مقرر کیا ہے تواسین بی حکمت ہے کہ آ دمی کی خلقت اسطور ہے رہتاہے بعنے پہلی تورب اثر دکھن نیجے اُپر ہاگو ناگون ہ تین اورخیالات گھومان کر<u>تے ہین سوطر نقیت کے مجت</u>ند ون نے ذکر کی ا ن مذکور وں کو مقررکیا ہے اپنی تئین اپنی ذات کے سوا می د دسری کی *طر*ف م کنے کیواسطے تاکہ ذکر کیوقت اپنے ذکر کے مکان کے سوای ذاکر دو<del>س</del>ے سكى طرن متوحه ننوا ورا بغراع اقتبا مركّع خيالات اور وسوميس حوول مبن مام سے آیا کرنے ہین انکے روکنے کیواسلے اور یہ بات صاف ظاہرہے کرجب ذاکر ذکا مین متنغول ہوگا اوربطیغونکی ذکر دریا فت کرنین یامبس د مرکے ساتئہ نفی اثیا ر ذكركے كينچے اور ضرب كرنے اور طباق عد د كے لگا ہ ر كھنے مين يا زا بو اور قلب دغيرہ مین ذکر کے حزب کرئے مین مشغول ہو گا تب دوسرا خیال کہا ن سے آو گیا سو یہ و صنع اورطربقه اسواسطے مقرر کیا ہے تاکہ اتب نہ اتب نہ تبدر ہم اپنی ذات کی طرف متوجور ر ومعی حمیوٹر کے اسٹر نغالی کیطرٹ متوجر رہنے کے کو بھے پر حیڑ معہ مبا و ی بیفے حب ون اورساری جہتون اور ابنواع اقسام کے خیالات کو حیوٹر کے فقط ا ما اینی ذات کیطرف متوحجه رہنے کا ڈرہبآ گیا تب تہبنۃ اسکونھی حیوڑ۔ اسرتنالي كيطرف متوجر مونامسهل معلوم بوكا يضمون فول كجبل كالسي مفدم مِن جوتفسير فتح العزيز سے فأ ذك<del>ر ف</del> اذكر كغر<sup>ي</sup> كىنفسيرلكها ہے أ<del>كم</del> جوشخص زبان یادل یا حَوارح سے ذکر کر گیًا اورا بنی معامن کے کا م مین مشغول ر*سک*گا و ذاکر مین د اخل ہوگا اور شیطان کے وسو اس سے محفوظ رہگام ئیا اتسانی ہے اب اس صورت مین سارے سلمان حوصکم کو بجالات ہین اور منہا ہے۔

دل کوچال ہے بینے اگرچے اسکی توحید کی دلیلین ہے شار ہن مگرمومن اکیا متحاج روز منتا ق کے اقرار اور سوال جواب کی لذت مین ڈو و ما۔ پارحمۃ نے صادق عاشقون کے حال کربیان مین فرما ما *حاشمو من برويال ہے كہ قول قرار* السب مربعه سے آجیک ولیاہی انکی تنئن ول کے کان مین اتی ہے اور ا تہ چلاتے ہن ویساہی حال مشاہرہ کا ہے 🗲 حتى صلَ وعلىٰ كى ذات ماك كاخا صه ہے كہ اپنے ما د كر نبو الے كيطرف و بواور تدلی فرما تا ہے بیصے خوب نز دیک ہو تا ہے اور اُسکے مررکے کو ہے کہ پیر د وسری چیز کی حگہہ ما قی نبین رہتی اور باطنی طیفون بینے قلب م عنيره يرغالب مؤتا كاور او نكواي قابومين كرلتا سي يين اسك بإطن مين كا يؤرخيا جاتا ہے اور اسكوالتُديبي التُدنظر آنا ہے اور اس تدلي و افتى اور می کے سبب اللہ تعالیٰ آومی کی روح کی روح کا حکم کیڑتا ہے اور جوعلاقہ کہ وح کو بدن کے سانتہ ہے وہی علاقہ اس تدلی کو روح کے سانتہ ہوتا ہو اور ر و پاس ہونیکو بہجا نتی ہے حبطر<u>صے</u> نفن اور قالب روح کو بہجا ن<sup>ا</sup> ہے <sup>ہا</sup> وجود<sup>گا</sup> به ذالگِذ لامسي*ت روح محموس نبين بو تي يعيف روح کو کو*ي نه نہ دیکتا نہ سونگہتا ہے نہ حکمتا نہ طرف لتا ہے گراپنی روچ کے قرب وجو د اورحاصر بهو نے کا یقتین اور اسکی د لی محبت سرکسیکو مال روح السرنغالي كويسكانتي سبے غرمن مراقبہ اصل ہے اسكولازم كر-عا فل ہوا ورصیاکہ بانچوین فضل ناکیا ہے ویسا ہی اینے حال مِن عور کرام ب تغریر جواس فاکسار فی طبع طبع سے بیان کیا ہے سوفا مراہ سے مالی نب

سلمرنے ہیہ صدیت مشکو تو کے باب ذکر الشرعز وصل والتقریب الیہ کی مہاف صل من مصنمون بڑے کا مرکاسنو وہ یہ ہے ک ان لکهاہے اسیط حیے مراقبہ کرتار ہے خود کو د وہ ری اورمشا بده **م<sup>م</sup>ا**ل *هو گا اورمشا بد*ه کی لذت اور مز<sup>ه</sup> کو ب*نگ* برب حبطره کستخص نے کہبی نک یا شکر کا د و مُنكوكو بُنْ شخعي دليل اورتقرير سے ان جبز ونكي مز دسمما نہين سكيا مگر حكھنے والا آم بسمجتاب اگر حاتقر برنكرك يا ندها آدمى اينے أمنے سامنے بات کرتا ہے تب اسکوآ دمی کے موجو دا ورمخاطب اور سامنے ہونے کا یقین دل مز وط ہوتا ہے اگر چے دلیل اور تقریرسے دوسرے کوسمجہانتین سکتا اور ، موس کو اٹاکلفیٹ کا الکشنتاین کے بولتے وقت ا*س ندھے کا س*ابقین ہو ، تعبی کفایت ہے ملکہ نہی مشا ہرہ ہے اور حت تک ایسا نہی نہوت تک جانے ی مجبکومشا ہونہین حاصل ہواا ورسمھانے کیواسطے ہیدمثال لکہا یا قی حب شاہ ں ہوگا تب اس سے زیاد ہ لذت یا و گاغزمن پیکہ زیاوہ مکھٹرا نکرے ت بہدکے پاس نجا وی ملکہ حبیباکہ قدیم*ے سنت*ا آیا ہے کہ وہ<sup>م</sup> برنمون اورب مثل سیاور رنگ ے خبت سے پاک ہے اور انسکی ذات کے بھید کو حقل ور مافت نہ سواکسیکی آنکه و نیایی زنرگی من سُ لم کی آنگہ کے منین سکتی وبیها ہی صرف اُسل ذات بحت کا جو اَشْعر کی لفظ کا ا قبه کرتا رہے حبکو ہرا کی شخص النگر کی لفظ سے سمجہ جاتا ہے اور حساکہ اس سجانه کی توحید ہرمومن کی سمجہ میں بغیر دلیل کے اگئی ہے اور اسکی توحید کا ذوق

<u>ہل کرنے کے طریقے مختلف ہن بہان تک قول امسل کامضہون</u> ، صحابه اور تابعین کے طور پذکور کے بیا تھ محنت اور کوٹ پیٹر کا رسول اللہ صلی اللہ عليه والم كى اتباع مين و إلى ب - في الحك الك طريقة ذكر كاسار مشايخ ك طريق ہے موا نن عوار<sup>نے</sup> بچاسوبن باب کے مضمون کا خلاصہ کرکے لکھتے ہین وہ ہیہ۔ کہ فجر کی ناز کے بعد حس مقام مین نا زیر طا ہے اسی مقام مین قبلہ رخ بیٹھا رہے اور اگر و بان سے مبط کرا یک گولٹ مین نعظنے مین اُسکے دیل کا فائکرہ ہو تو و مان سے م ط کے ایک گوشہ میں بیٹھے ٹاکہ کسی سے بات کمرنا بڑے اورکسیطرن ویک<u>ھنا نہ</u> بين جين سيرجب چاپ بنيڭئے اور بات نكرنے مين صاف صاف كم ا ترہے اور اسِ انز کو اہل معاملہ اور اہل دل لوگ دریا فت کرتے ہین اور رسول ا لمرکی یه عادت مخی عوارف مین ایسکے بعد قرآن شری*ف کی جابجا* کی لئی آئتین متفرق کلھا ہے کہ اِنکو ٹرھے بعد اسکے سجان اللہ الحمداللہ السراکہ اکبرلکہ ای و چونکه اُن آبیّون کا پیر صنا صروری نہیں ہے اور ہرشخص کواُن کا یا دکڑیا ونت مین نلاوت اورایش*د کی وکر*-باگوٹ مین جهان موقع ہوقبلہ رخ بیٹھرکے پڑھے سجان انگیا الله أكسَ تنبس مارا وراكمار لآله الآاللهُ وَحَدَا لا لا اللهُ اللهُ الله الله المالية الْحَلْ عَيْنَ وَيُمِيتُ فَقُوعَ إِنْ الْمُثَالِثُ مِنْ فَكُرُهُ لَا مُ ايسك قرآن مجيدكي تلاوت مين حفظ بالمصحف ديكه ك ياخبط حكى ذكر مو غول رہے بغیر خلل اور فصور اور نبیند کے کیونکہ اسوقت مین نیند <sub>م</sub>کر وہ <sup>ہ</sup>م يفيني اوراگر نميندغالب موتو البيغ مصلے پر قبلہ رخ کميلا الهوجا وے بھيراگرآ

انمین غور ارنے سے مشاہد ہ کی حقیقت البتہ سمجہ میں احا ویکی اور مشاید ہ حاصل ہوئے راہ نمود ہوگی انشار الترتعالی فیا تکرہ قول الجمیل من شیخ رحمہ الترعلیہ نے فرایا۔ لہ اب کوئی پیخیال نکرے کہ بغیران اشغال مذکور ہ کے پیکنست مصل منین ہو تی ملک یون جانا جائے کہ یہ اشعال تھی اس نسبت کے مال کرنے طریقون میں سے ایک ربقة ہے اور اس نسبت کا ماصل ہونا اِن اشغال مین مخصرا ورمو قون نہین۔ بلکه <sup>او</sup> سیکے حاصل ہونے کی اور نمبی را ہ ہےصحابہ اور تابعین اس نسبت اورسکینہ کواہ*ک* اورراہ سے مال کرتے نئے صحابہ اور تابعین کے سلوک کا طریقہ میں ہو کہ جاعت کی نماز کے وانعل نازون اوت بيات بين خلوت اوراكيلے مكان مين تهيننه منتغول رہنے تفضؤء ا ور فروتنی ا ورعا جزمی اور حضوری کی شرطون کی محافظت کے ساتھ اور حضوری وبدواور آمنے سامنے کا بیان قریب ہی ہودیا غرص صحابه اور تابعین سے حضوری کی مثرط حوب ا دا ہوتی تھی اور و ہے حضرات ہمیشہ باحمارت رہتے تھے اورسارى لذنو ككى مثانيوالى حيز جوموت ہے اسكو ہميننہ يا در كھنے تھے اور التر نظی نے جواپنے فرمان بر دار وِن کیواسکھے نوا ب اور اپنے نا فرما نبر دار دن کیو اسطے غدا قرر کیا ہے اسکو سمیشہ یا در کھنے تنے تب طا ہری لذتون سے اُنکو جدا بی حاصل تميي ورأبكي دل سے اُن لذ تون كاشوق المعْه جا نا بغناً اور سمینيكتاب الشركی نلاوت كرتيا ہے اور اسمین غور کرتے نفحے اور وعظ کرنے والے کا کلا مرم ناکرتے تھے اور حس صرف رزم ہوتا ہے اُسکوسناکرتے تقے غرمن اِن چیزون لین مہنیہ برابر بہت مدت شغول رہتے تنے تپ انکواشرہے ایک علاقہ خاص کا ملکہ صنبوط اور مہیت بفتما يعفي نسبت اوربعبيرت اورسكينه اوريؤر عامل سوتا تعاتب ايني باقي عمر عبراسكي محافظت کیا کرتے تھے اور اس بن کے عال ہونے کیوا سطے محنت اور کوٹش رنا رسول النصلي الشرعليه و المرس بطورميرات كم ارك مشائخ كے طراقي مين

يتحمد ماالشدخيق تومحكوا ورميرب بآب مآن كواورم اَفْكُ بِيْ وَمِهْ عِلَاجِلًا وَاحِلًا فَاللَّانَ وَالدُّنيَّا وَٱلْمُخِرَةِ مَأَانْتَ لَهُ اَهُلُّ وَكَانَفُو بَنَا مَوْ إِلانًا مَا تَحِنُ لَهُ اهْلُ إِنَّكَ عَفُونٌ مِلِدُو وَالْدَكِرِ لِمُ بِيَاوُفُ مِهِمِ ماننداورمبرے بآپ مانَ اور م په حار مي مين اور د برمي مين دين مين اور دنيا مين اور آخرت مين و هجيز<u> -</u> احب و ه *چیز جیکے* لا کئ سمر نبد لا کن توب اورمت کر ہارے ساتھ ای ہارے ص تویخشنے والا بر داشت والا بڑا دینے والا کرم کرنے والائکی کرنے والا مہر ہائی کرنے نهایت رحمه والا ہور وات کیا گیاہے کہ ابر اہم <sup>ا</sup>تیمی رحمۃ انٹر علیہ نے حق ببان عشريرُ ها تباخواب مين د کمباکه و دحنت مين گ بشتون اور نبیون کو دیکها او رځنت کا کعا نا کمایا اورنقل ہے کہ اسنے ب کے پہ کھایا لوگون نے کہاہے کراس کھائے کاسبب یہ سی ہوکہ اسنے جنت کا بعان عشرسة تسبحان الشراور إ ماناكما بإلهيرجب فراغت تبوم . که ایک نیزے برا رآ فیاب انتظ ا ور نلاوت کرنے مین مشغول رہے بیا نت*ا* ، دور کعت نازیرهاس حکرے اُشنے کے بیلے باقی یا تنون وقت اور تبیم جوعوارف مین ہے سواگر اللہ نغائے توفیق دیکا تو انشا را ملہ پیرکسی رسال مین مدالکهین کے صبح شام کی ذکر برسیان کفایت کرتے ون آخر مہونے لگرتبرات کے استقبال کبواسطے وصوطارت مین م تنفار برمناريه آورن اورعزوب کے قبل سبعات عشر پڑھے اور تشیم اور ا وقت مین پڑھنا شروع کرے کرسے سان عشریر ھکے نسیج استغفار مین مشغول ہو اور العبي آفياً ب باقي رہے اورغ وب ہو نيکے ونّت دائشمس اور و الليل اور معوذيّان مجی پڑھے اور خبطرصے اللہ کی ذکر کے سابتہ دن کا استقبال کیا تھا ولیسارات کا ہم

بمى نيندىجا وئ توچنر قدم قبله طرف چلے اور اسبطر ھے قبلہ طرت سحيه كوبط كيونكه الموقت من برابر قبله رخ رہے مین اور بات ناكرے من ا ن اور برا بر ذکر کرنے مین طرا انز سے ا**ور طری برکت ہے** ص ن کہ ہے الحریشہ یہ اثر اور سرکت یا باہے اور ایشرکے طالبون کوسم اسکاموت نے من اور اس مات کا اثر چیشخص کہ ڈکر قلبی اور لس ت ملتا ہے اورخوب ظاہر موتا ہی بہ خاکسار اسوقت میں تسبیع نرکورک بنون دعائين اورميارون فل يرمك نقشبنديه طريقي كاشغل كرنا ہے بير آ فتاطباع نے کے قریب سبعات عشر پر منتا ہے اسمین ذکر فلبی اور نسانی اکٹھا ہو جاتی -ا وربيه و فت چونکه ون کا نروع ہے اور ون جو ہے سوائسين آ فتون کا منظمنہ اور گاز رہتا ہے۔ سوجب دن کے شروع کو ان باتو نکی رمایت کرکے درست ا ورمضبوط کیا تو ون کی نیون درست اور صفیط کیا اور دن کے سارے اوقات اسی نیون پر درس بوجا وينكے اور حب ا فتاب طلوع ہونكو قريب ہونت سبعات عشرير هنے ستروع كرى شه حفر عله بسلام کی نغلم سے ہے کہ انفون نے ابرائیم نیمی کوجوعلیا سے إبعين بين سي تع سكملا ياتنا اورحفات حضرن ذكركيا كرمين كے اسكورسول اللہ لی الله علیه و الم سے سیکھا اور جو شخص که اسکو ہمیتیہ پارھا کرتا ہے تو وہ شخص جو اور ۇن دور ذكرون مين فائدے متفرق بين سبكواسى معبطات عشرمين يا تا ہے ات عنروس چنر بین که انکوسات سان مرتبه پژهنا بوتا ہے وہ بیر ہے سورهٔ فالخدسآت مرتبه قل آعوذ برب الغلق سات مرتبه قل آغوذ برب الناس قام الشراحد سات مرتبه قل يآبيها الكا فرون سأت مرتبه آية الكرسي سات مرتبه سفّاك ا وَ الْمُدُّدُ مِنْهِ وَلَا اللهِ إِلَّا اللهُ وَاللَّهُ أَكْفَ مَا سَاتَ مِنْهِ اللَّمُدُّ صَلَّ عَلَى حُكِنَّ وَعَلَى ْلِ حُجِيٍّ سات مرتبه ٱللهُ تَرَاعِعَ ٰ إِنْ وَالْعَالِينِي وَلِكُمْ مِنْ يَنَ مَا أَلْمُحَامِنَا نِ سات مَرّ

وأن طبعون كابان سنو مها الطبعة قلب مقام أسكا بائين جياتى كے نبيح و وسماً مفر روح مقام اِسكا دَّامني حِما تي كينے تنبيسرالطيف سرمقام اسكادونو جیعا تی کے در میان میں بیجو بیج جیعا تی کے ہے جبکو ہند نمی میں و معکد حکی کلنے ہیں۔ و تقالطبعة لفن مقام اسكامين نان بي ما يخوال لطبعة فني مقام أكا يَبْنَيَا نِي مِين ہے جہان پر سر کا لبال تام مواہے اور تبینیا نی اس طکہ سے ستر ہے۔ اور سجدہ کرنے کے سبب اسی مگبہ پر نشان ہو تا ہے جھٹا لطبیعہ اسکا ٹالوہے سر کی اگل طرف حس حگہ پر لڑکون کے شرین جنیس فَى كَهُرُ ٥ إِنْ حِيرِ لطيفون كواسي ترتيب مُدكورك ساحمه مسمم ذات بين لفظ الله كي ذکرے بخو بی ذاکر کرنا **میاہئے** اس طور پر کہ انکی ذکر انبی نئین ملعلوم ہوا و تلقین کر والاکہ اُسنے اپنے نطیعنون میں اس ذکر کو جاری کیا ہے اپنے دل کے بڑے نف<del>سہ</del> لما لب کے بطیفون میں اس ذکرکے ڈوالنے کا اراد ہ کرےا ورمسبات میں وعا، اور التجا کر کے محصٰ اللّٰہ کے فضل سے مدد جا ہے اور اپنے دل کے فصد کی توت سے لوّج كريب اور توجه كالورا يورا بيان ساتو بن فضل مين معلوم مواا وراُسك توجه كاا د بيٰ ہے کہ طالب کے نظیفہ مین مین کسی نیش معلوم ہوگی ایسی نہین کہ مانفہ رکھنے ىلوم ہوملىكە اس طور يركە جب طالب اينے بطبيفه كی ط<sub>ر</sub>ِف کُنا ہ كرے بعنے خيال علوم ہو حا وے بلکہ آگے کو یہ صال ہو گا کہ د وسے کا مرمین شام نے کے حالت میں وہ لطیعة آدمی کو اپنی طرف متوجہ کر لیگا اور اُسکو نچھوٹ کا لطیفون کی طرن سے بالکل غافل ہو جا و ہے توجب دہنبی<sup>ق</sup> معلوم ہوتو سمجھ رلطبیغہ اللہکے باک نا مرکی ذکر کر تاہے اور <sub>ا</sub>س حبین کے ساننہ ایٹرا مٹر کہنا۔ اورطالب اس ذکر کی حالت مین حیں پاک نام کی ذکر کرتا ہے اُس نام و الے کی د مجت اورحضوری پدیاکرے بس ان لطیفون سے جدا جدا ذکر مشق کرکے پیرسم

ے فرمایا اللہ تغالیٰ نے فرمایا سورہ فرقان مین فاھی اللہٰ ٹی مجبّل اللّٰہُ لِ کَا النَّهُمَّا كُمَّا لِكُفَنَاً لَمِنْ أَدَّادُاكَ ثِيْلَا كُمُ الْأَرَا دَهَنَاكُوْلًا اور وسي سِبِحِسِنَه بنا ف*ي را*ت اور دن اسكے واسطے جوجا ہے وصیان رکھنے یا حاب ننگر کرنے سوحسط ہے کے بیچیم آتی ہے اور دن رات کے تیجیے استطرھے بند موکولائن ہے کہ ذکر اور شکرمین ت کو دن کرے اور دن کورات اور جوچیز که دن کو فوت ہو ئی ہے اسکا بدلارات مین ا دا کرے اور جو چیز کہ رات کو فوت ہو تئ اُسکا بدلا دن میں اداکرے اور دنون کے درسان نکعل کرنے سے خلل نٹر الے جیساکہ رات د ن کے درمیان مین کوئی چیزخلل نبین ڈالتی اور حتنی وکرے ساری اع**ال قلی** اور شکراعال جو ارم ہی تو ول سے ذکر مین مشغول ہو ہے اور مل تہہ یا نؤن وغیرہ عضو سے نیک کا مرکز*ے ٹ کرگذاری کے واسطے اورجو کیمہ ہوسکے ہرروزصد فہ کرے اگرچے ایک ہی خر* مایا ایک ہی لقمہ ہوکیو نکہ نیک نیٹ سے تھوٹر اصد قدمیت ہوٹا ہے اور اس ہر روز صد قہ کو تخصومے سیسیصنمون عوار من کے بحا سوین با ب کا ہے اب بطور منونہ ے حصرات مونیہ کے طریغون بین*ے طریقی* نقشیندیہ کاشغل بمر<del>یکیتے</del> ہن ما قام خوت ہو وکہ رفیق السالکین اور صرا طلمستقریسے دومبرے اشغال کا طریقیہ دریاف سناك عشرى سندجونكه مدينون سے ریے صحابہ اور تابعین سکے اشغال اور لكلتى ہے اسواسطے اسكو پيلے لكہا اورمشا برہ كى حقیقت نُو بخو بی اوپر قریب کِأ مگرزیا و ه تقریح کیوا سطے اُن مین اشغال سے سا تقدمشا برہ کامضمون رفیق السالک مین حو لکہا تھا اسکو بھی لکہ دینے ہیں ہ 

كے تطبیعة روح كى طرف متوج مہوكے إلاّ الله كو تطبیعة روح سے كمین ری بینے خیال سے فلب مین اے اور ریکینیااور منرب کرنا فقط خیال سے ہ يعضو بربيان تك كه سرا ورمنه اورزبان اور مونطه يرظا سرمين بالكل خنتر اس ذکر کو طان عدد سے کری شلگا ک باریا نین یا مانچ ار وعلی بذالقیاس پوے میرجب و مر*ستنا لیوی اور قرار نگڑے* تر ے دم کی زیارہ برد <sub>ا</sub>مزات ہوے تب فر*کے عد*د میں زیاد تی کرے نیٰ مرنبه زیاد نی کا اکیس بار سبحب اکیس بار تک پهنچیگا اور سم<u>ن</u>یه اُسکی مشق کر گیات ن مین *سیار ون بار کر سیکیگا اس ذکر سے امسکے لطی*فون مین البت*ه گرمی اور* غانیٔ ظاہر ہوگی در اس; کرسے ایسامعلوم کر گیا کہ ایک شعلہ جوالہ ہے کہ اسے اسکے بطیفونگوگھیرے آگ کے خط کیطیج و د شعلہ دراز مہواہے شعلہ جوالہ کہتے ہیں اسکوکسکر لے ایک سے بین آگ لگا کے اسکو گھو انے سے آگ کے صلقہ کی صورت معلوم ہوتی ہے وربیج مین خالی اسیطر جے اسکے سب لطیفون کے گرداگر داگر داگر کا خطائعیر لیگا فی کرہ بب شی کرنے نفی اور ا تبات کے سلطان الذکر کرے اُسکا بیان یون ہے کہ انسان کے مرحز و بینے ہر کرے کی تئین ایک وحدت بینے اکیلاین نابت ہے کہ ہر کرے علیمہ ہ عليحده بين اورائسكي وحدت كي نشاني بيدب كه يهجان كيواسط سرايك كانام حدا جدا قرر ہے اِسی واسطے ہر ایک کے واسطے ایک زبان تھی مفرر سے اور ب خرت حق تارک و نعالی کے مَانِ مِن مَنْ عَنْيِ الْأَلِيسَةِ عِهِ لَهِ وَلَكِنْ لَا يَفْغُرُوانَ لَبَنْ بَعْدِ مِدا و دى چېزېنين جومنين پڙهني خوبان اٽ کي ليکن نم منين سيجينے اُنڪا پڙهنا- وه سب مُکڙِ۔ السّان کے ذکر الّبی کرتے ہین ولیکن انسان کی دریافت میں منین آتا کا سوم ت پیرے کرا پینے ساری گرے کی ذکر کو ایک طور کی دریا نت سے معلوم کر اوراسکی ذکر پر خبردار ہو اسکی راہ میم سے کہ اپنے تام بدن کی سب حکم کوجیا لط

لطیفون سے ایکیار گی ذکر کرے کہ ایک ہی وقت مین ان سکی ذکر معلوم ہو اوران ان تطیفون کی ذکر کوخوب مصنوط اور کمی کرے اور امس ذکر کی مضبوط ہے کہ جب جا ہے تب اِس ذکر مین مشفول ہونے ہے۔ وط کرنا فرما و ب توانسکا حکمہ مانے یعنے انھی خور باقي سركطيفون كيواسطاجو حدا حدا نور مقرر سيمسوانكي یاج نہین ہے ملکہ منزل پر<u>صلنے</u> مین ہو دیر ہوتی ہے جب نور کے یر دون کے مقام میں پہنچکا تب بے محت حس لطیفہ مین حس راگ کا نور حا ہے گا کیگا غرمن بہتر یہی ہے کہ جمیو منے درجون سے کہ مثل العن بے کے بین لقدر ی مشق کرکے وقت کوغینت حان کے جلدی حلدی گذرجاوین اور بری ے مقامون پر اپنی طاقت اور لیاقت کے موافق اور روح کے آسود ہ ہونے کے ے مقام سلطان الذكركے بعد مين فل مكرہ بيراً ان جيلط يفونكى بد صَب دم کے سابتہ نفی اورا نبات کرے نفی سعینے میت سمجھنا اور اثنات نی موجود ہمنا تو کا الکوالا الله مین چونکه اسٹرے سوا سے سکونمبیت اور فانی سمجنا السدكوموجو داور باقى تمجنها موتا ہے اسوا سطے اس ذكر كونفي اورا ثبات بو۔ بے ساتھ تفنی اور ا ثبات کا ہیہ طریق ہے کہ اد ب کے ساتھ تسلہ طرف انو بیے کے اپنی د م کو نبد کرکے اور زبان کو تا نومین لیٹا کے لا کولطیعنہ غه سرير مقورًا سائمٹير كے لطيفه خفي پرينچے و مان كى تقورا بع كولا كاكهينجنا لطبيفه نعني سي لطيفه أحفى فداخنی پر سنے عال کلا مرکا یہ ے کہ فقط خیال ہے کہینے اسوتا ہے اور اس کہینیے مین لطیفیرا ورحمیٰ فقط لحاظ كرنا ہونا ہے كہ فلا نے مقام تك پہنچے حس مين وہ مقام ہى يا در بن زياد غام سے علدی مماکنا ہوتا ہے بس لا کو اضی کے سنا نے کا کا **مرہنین ملک** اُن م

ں ہے اور حوکچہ صاحب تلعین مین طاہر ہو وی طالب مین ہے ت *ں صاحب لقین مین بڑے کا قائدہ حبطر حیر ذکر ہو*ائے يشغل نفي كاكريداورشغل نعي كےسانته شغل یا دواشت كالمي لگا لى حقيقت بيه ہے كە موغيەمتو جەرمنا ذان ياك بىحون اور سخگون كبطرم وتت بيطيته الطيئة كمعاتيه يبيته اورسب كاروبار ادرسختي آساني درُ لوقی کام اس متوحہ ہونے کومنع نکر*سکے حبط جسے کسی چیز کی محب*ت یا*کہی کا*م کا ر کسی تخف کے دل می*ن گڑ جا تا ہے تو د نیا کی ضر ور می حاجت* اور **کا مر**کے میں ہولت سی چیزاور کام مین دل لگارتها ہے اور یہ بات جسکے کیر بمی عفل ہے اسکو خوسعلوم ہے یاو داشت کی حقیقت توسمجہ مین آگئی یا درہے اب نغی کا بیان مسنو التنبر تعالیٰ سنے جو فرایا ہے اٹھار ہوین سیارہ سورہ نور مین الله من اللہ تھا کا الکہ تا اللہ اللہ اللہ ویشی ہے اتها بذن اور زمین کی سواسی بِنشاره کے موا فق انواراتهی برمکان مین م التهركاموجو دموناا ورائسكي ستى برحكهه مين ثابت بركيونكه الوارائسكي ذات ياك ہے اور اسکے وجود کولازم ہے توجہان اسکی ذات پاک موجو دہے ویا ل مین انسکا انوار بھی موجود اور حبطرہ انسکی ذات نے سب کو گیر بیا ہے اسیطی اس ب کو گھیر لیاہے اور با وجو ، کج انوار سب کمین موجود ہے لیکن فوت دراکه انسان کی حبن قوت سے انسان سب چنر کو دریافت کرمسکتاہے اس <del>بسب</del>ے اور تاریک چنرین که انتسما فی اور زمینی جس مین هین الحاخیال ایس مین مجرا ، اس ا **نوارکے دریا فت کرنے سے محر وم ہے اور کو** ئی خبال آٹریٹر شنے ہین <sup>او</sup> رینین ہے کہ اسکا الوار فائب اور و ورہے اور اسکی ذات پاک ملے کیواسط الوار کے پروون طے کرنا صرور میب و دانوار کے پروے کہل گئے ذات یاک ای اور اُن پروون کا

لرحرسمجير اوربه بان ظاهر بحكه ادمي كي نظر من حيم ولطيفي ا ورتمام مدن برا برسم حب طیفون کے مقام سے ذکر کو کی نا اور اُسکی کیفیت پر اطلاع یا باب اُسی طورسے تام برن ہے ذکر کرے اور تلفین کرنے والبکو حاسیے کہ آپ سلطان الذکر کرکے حبطرح طالب کے تطیفون مین ذکرڈ النے کا مذکور اُپر ہو کیا ا*سی طرحت اس* ذکر کو بھی طالب کے تام برن مِن ڈالنے کا قصد کرے اُسکا اثر یہ ہے کہ کدھین تمام مدن مین حبنبش طا ہر ہوگی مہار له اسکا ماہته اور یا نوکن یا دوس عصنوا سکے بغیرارا دے کئے اپنی حکمہ سے مل حا وَنیگے اور لہمبی جبننہ کی سی حرکت ظاہر ہوتی ہے اور کھی روان پیرنے کےطور پرمعلوم کر تا ہے ياايسامعلوم كرتاب كم اسكرتإم بدن يرجيوطيان رنئلتي بهن اور نسنتر بك اور ملكاين اممك تام بد ن مین معلوم ہو تاہے اور کہا<sub>ی ای</sub>س قدر گھنٹر کہا۔ ذاکر کے بدن بین ساتی ہے کہ سخت ر می کے وقت میں اُسکوسر دی معلوم ہوتی ہے اور الیبا ملکا ہوجا ناہیے کہ گویا اسکے مدن سے الالیش کو دورکہا ہے مبیوکس شخص نے کیسالی کرکے حام مین شنل کیا ہولیکن ظاہری ىل مىن يەملكاين صرف اسكو حم<sup>ي</sup>رے يرمعلوم ہوتا <sub>ك</sub>ا ورسلطان الذكر مين ايذر سسے مفا دیم معلوم ہوتی ہے اور حرق عادت میعنا کرامت ک<sup>وت</sup> مد*سے ہے کہ حبیط کسی کا* بدن بڑے نا درسے پیچر کتا ہے اسطح اُسکا تام بدن قابومیل نہیں رنٹیا اوربے ختیا ر نری کرامت ہے کہ تام مدن اور درو دیوار اور خسسخارا ور تھر اور ے بین سے ذکر حبر کی آواز بلامت بہ کسلطان الذکر کرنے والے کے کان می*ن س*ے ورائسكے مخت پنون كاسنا اس كرامت مين زيا د تى ہے اور كھى ايك بورسلطان الذا علوم ہوتا ہے **قائرہ** طالب مین نطیفونکی ذکر اور سلطان الذکر کے مال ہونیکو دریافت کرنے کا طریقہ صاحب تلفتین ا ورارٹ و کیواسطے یہ ہے کہ ماحب تلقین جو ذکر کر رہا ہے ائس سے اپنی تئین طالی کرے طالب کی طرف متوم ہوے اُسوقت جو کچیہ اپنی اندریا وے اُسکو حانے کہ یہ جوسعلوم ہوتا ہے سوطالکے

ہے ہمبیواسط نفی کا دومرتبہ مقرر کرنا حاسیے **او**ر اپنی نفی اور دوسر کا علم کیفی اور تام علم کی تعی اتسان ہونے اور اپنی تفی کے دشوار ہو ٹیجا یہ سبب ہے کہ قو وراکہ اینے خابنے سے کرمین ہون ہروقت بھری ہوتی ہے اور اپنے غیر کی دریاننے سمین کسی وقت اتباتی ہے تو تا م مالم کی نفی مین ایا جیسنر کواپنی قوت در اکہیں آئے سے منع کرنا ہوتا ہے اورا بنی نفی میں حوجیز کہ قوت ور آئر میں بھی ہے اسکو کالنا ہوتا ہو ورجو چیز که قوت دراکه مین با سرسے آتی ہے اسکواین فوت دراکه من زآنے دمتے ر توت در اکہ مین کیری ہونی ہے اسمین سے اسکے کا بنے مین جوفر ق ہے سو ظاہر ہے راول برنسبت و ومسے کے مبت اتسان ہے یا دونون بات کا فرق یون سمجھنا حاہئے کہ **۔ بریت سے اُسین ایک شخص کوٹا ہے اورائسکے بدن پر مینہ کے قطر**۔ ستخص کونغی مینه کی البته مشکل معلوم ہوگی اور دو سراشخص البباہے کہ انسنے کد میکن مین مینه کی د مکیباہ اسوقت اُسپر مبنه نهیں بیر تا ہے تو اُس شخص کونفی مینه کی البترات ان بسسے اپنی نفی کرنے مین پنیچ کے بدن کی نفی اور اس ملکہ کی فنی پر وہ مبیا ہے زیادہ شکل ہوتی ہے اور کعبی اینے سرکی نفی کہ دریا نت اور انتیاز کا ل*ق اورب*ینہ کی نفی سخت ہو تی ہے حا<sup>ہ</sup> چیز برزیادہ خبر ہوتی ہے اسکی نفی بھی زیاہ ہ<sup>سنی</sup> ہوتی ہے تو<sup>ب</sup> عالم کی نعنی کرکے تب اینے میرن کی نعنی کرے اور حی ایک ان کام کی نفی سنگل معلوم ہوتی سے نعنی شد و ع کرے کہ اس عضو کی نفی سے عام برن کیبار گی نفی ہوگا او نفی کے حاصل کرنے مین صاحب نفی کا الکانوجہ اس ہے کہ وہ تفخض اپنی نفی کرے ا سدسے متوج ہو کے طالب مین نفی ڈالے اور اس کا م کے مبتدی پر نفی۔ ظام رہو نے کا نثر وع مختلف صور نون سے ہو تا ہے <sup>لی</sup>ھی *س* 

الرنابغيرانك دريافت كرن كربت كوكون سي بونبين سكنا اور برس عالى فطرت وگون کو جو بغیرا بنوار کے کملیانے کے وصول ذات بجت کا پیننے التّٰں تعالیٰ ذات پاک کالمنا ہے سواس بات سے بہت سے لوگون کو الواسکے پر دون کے۔ کے کھل مانیکی جو احتیاج ہے سور دنہین ہوسکتی ملکہ اُن لوگون کوان پر دون کے۔ رے کی احتیاج اِ تی ہے اور پر دون کا مطاکرنا بغیرانکے دریا فت کرنے نے ہونسن کتا اسیواسطےا کے دریا فت ہونے کے لئے اپنی فوت دراکہ کوخیالات مذکور دسے باک اور معات كرناجا ہئے تاكه انوار اكبى دريانت مين آوين بتوجب اسكى قوت دراكه كا آبينه خيالآ **ندکور د کے زنگ سے صاف ہوگیالیں انوار تو سرحگیہ موجو دی ہن بغیر رنج اور تخلیف** ے وریا فت ہوجا وینگے اور قوت وراکہ کے پاک گرنے کا یہ طریق ہے گرشغل نعج ٤ اور خلامتنغل نفي كا فيت كرناسب حيزون كاسب ايين خيال سع الرميرة و ئى چىزغىيت نېوگى اور نى الحقىقت سب چيز ونكونغىيت ما نى خيال باطل اور وم كاد وجود حقیقی تبارک و تعالی کے موجود کرنے سے موجود اور سرچنز کوانٹرنتا لے کے وجود ماک کے سانتہ ایک موجو د خاص علاقہ لگ رہاہے ی چیزئے موَجود ہونکی نفی حقیقت مین ہو منین سکتی اور اسس بات کا قصد کرنا ً لرناہے اورسب چیزون کی نعنی سیج مج کرنے سے غرص کھی نین کسو<del>س</del>ط مدر کہے صاف کرنے سے صین قوت در اکہ بینے عقل رمتی ہے ئ ہوا تو مدعا خود صل ہوگا ہے مج نغی سے کچہ کام نہین اور اگر چہ نغی عالم کیشکل با ت معلوم ہوتی ہے لیکن اس مقام مین نفی کا ابس د و ہی مرتبہ ہم ر و مركة تام عالمر في ونفي ام عالم ويشوار نبين ب كيونكه نفي تأم عالم کی اور نعنی ایک جزوعالم کی برابراها انسان کو طحیفر کے پرسے اپنے حیال کا مالی النون سے اینے خیال کا فالی کرنا برابرہے بان نفی اینے وجود کی البتر

در یا نت مونا فائزه سے خالی نبین میے غرمن حس وضع کے ساتر نغی کا نثر وع نمو د بوم نسسیکو بنو بی بال من پھٹرا کے اسکو زیادہ مونے کی کوشش کرے اور حنال سے اسکو بڑھا جا و ى تى لاَمُوْجُوُّد ايلاً الله لا فاَعل الاالله ان دو يون لفظون كَي تَيُن معنى سحم*ه كما يخ* فيال كى قوت سے اس عضو يا اس كان يربكى نفى شخت معلوم ہوسب مبكر خرب كر بیشنل نغیٰ کے واسطے کا فی ہوگا ان وونون لفظون کے مضے بیہ ہن نہیں کو ے بینے جتنے موجود ہن وہ سب سیلے منیت تھے اور پیر بھی نیت ہو گر تو انکا ہوناسعتر نہین اور منین کو نئ کا م کرنے والا ا سرے سو اے اور نفی کے بعد کسی ا بی بن ظاہر مردنا ہواس ومنع برکه خیال کرتا ہے کہ اگر تلوار کا صرب اُسکی بدن میں لگو کا تو اسكى بدن من لموار رككي نهين ملكه أسكا حرب حبطي خالي مكان سے گذر ما تا ہے اسبطى ن کے <sub>در</sub>میان سے بھی خالی گذر حا و گیا اور کد حین کا جل کی سی تار کمی کہ اسکے جار ہ طرت ایک چک متل خطهار یک بوران کر موتی ہے نمو دار ہوتی برلیکن و ہ خط نوران میلا نار مکی لما مونا ہے حبطے آگ کے شعلہ کاسر کہ وہوان ملنے کے سبسے بہت تاریک اور سلا دکھا ویتا ہے اور وہ خط نورانی اکیلا بھی نہین وریافت ہوتا بلکہ ار مکی کے شامل دریا نست ہے اوراً وُنظر کو خوب تصمرا کے اسکی طرف متو حرکرین تو اسیوقت وہ بور میت ہوجا نا ہے اور تاری کے سوامی کی بنین دریانت ہوتا غرص اس تاری نور نفی کا کہتے ان ور اس نعی کے شغل کو بخو ہی ہمیشہ شن کرنا حیاہیئے تاکہ طالب کاشغل د و مسرے برے فبال سے کرمٹل ض وفاشا کے ہے اسی شغل سے صاب ہوجاد اور اس راہ کے جلنے والون كواكثر وقتون مين بسن غل كى حاجت يرتى عن كاكرة حب نغى اينى اورنغى تام عالم کی طالب کے قابومین آئ تب نفی النفی اور فنادالفنا کا شرق کرے بیعنے فیال سے کہ اپنے وجود کی نفی اور تا م موجودات کی نفی کرنا متا اور فیت مجمتا تها اس

لی معلوم ہوتا ہے کر گویا اس مقام من کچہ نہیں ہے اور کدمین اپنی تئین ہے سراور ملوم کرتا ہے اور کھی خیال کرتا ہے کہ مین جیوٹا ہوگیا ہون اور ی خیال کرتا کرمیرا بدن لبنباا ور تیلا ہوگیا ہے گویا ایک پانس ہے گوشت کا کہ وہ د مبدم دراز باریک ہو تاما تا ہے اور مبہت آسان طرلقہ نعنی کے تصور کا وہ ہے کہ اپنے سینہ پانشا ین ایک خالی بن خیال کرسے اس طور پر کا گویا تو پ کے گوے نے ایک ظرت سے آئے ری طرن سے بار کل کے بدن کے اس مقام کو خالی کردیا ہے اور ایک م بموگیا ہے بعرائسی سوراخ کو آئیسنتہ ائیسنتہ زیادہ کشادہ اور حوڑ اکر ہے بیانتکا بدن تا م موما و سے اور نفی کی صور تون مین سے بہت منٹل صورت و ہ۔ ایک غیبی باطنی کییزنے که مراد اسکی فنا ہے عالم عیب سے اسکی طرف متو م ہو سکے یکیارگی اسکےجب مرکویراگندہ کر دیامثل سخت بتھرکے کہ نرم ملیکر می پر گرکے امسکو ایش پاش کرے حیترا دیو ہی**ن و و**شخص حب شعل نفی کا نثر ویا کر ہے ن ذات بحث لی محبت کے جوش اور مشاہرہ کے شوق مین ایساغرق اور مبہومش **ہوجا وسے <del>اور مو</del>ا** اس ذات کے اسکی فہم مین کچہر نہ باقی رہے سب فنا ہوما وے اور ایکبار گی خود کخر واسکا نام بدن غائب ہوما وے اورنفی و الاچو نکہ میتدی ہےاسکے و اسطے پیصال مشکل ہے یرحال فنا و بقائے مقام والے کاہے جیساکہ راحت رمح مین اپنے مقام پر مذکور موجیکا ورکد مین اسطورے بھی تصور کرسکتاہے کہ اُسکاجان یا برنخل کے یا اُسکا ول جوامک ُوسِّت کا مکراے با ہر کل کے نبیت ہوگیا اور حسیہ بے مبان اور ول کے باقی نہین **ر** و وہ بھی بےجان ہو*کے مٹ کیا اگر ج*واس کا مرکے واقف کا رکے نز دیک ان<sup>ہ</sup> ور تو نکا مان کرنا بفا ئرہ کا طول کرنا ہے لیکن الیبابہت ہوتاہے کہ تیز ذہن لوگون کو ىم غرى كېدىخ سىفى كى مېت كاخيال مىرنامشىكل بىرنا دادىسى سىپ مىرتونكودريافت بېروا نىيركند زىن اور غال داونکو نکویمی ان صور تون کیوا کوئی دوسری متن معام ہوتی برخد الصفریه کرنفی کی کئی صور تون کا

یو بعد اسکے اس نورسے دوسری نورمین جانیکا ارا د ہ ہمت ایخ دل مین کرگے <del>ا</del> الترتعالي كم جناب سے كرك اين خيال كى نظرسة أن نور مين اس ميز ك غور أ بان مین مراقبه صمرین کانجی برا بر کرنا رہے اسکا ذکر تمرانشارا شدنغالی کر۔ بیطع بور ون کوهم کرتا حا و *بسیان تک که خریر دے تک پنیج* اور و ه ایک پر<sup>و</sup> ہے تطبیف بے رنگ اور اسکولسنبت ہے دنگی کہتے ہن اگر جدائس پر دیکیو دریا کے ان ہے جوحن وخاشاک اور رنگ اور خاک کی آلود گی سے صاف ہوتا ہے تشبیہ د ۔ ن بیکن خوب غور کرنے کے بعدا سکے تشبیہ دینے کے قابل کوئی چیز عنال مین بین آتی پیرنسبت بے رنگی سے گذرنے کے بعد ذات پاک کی مرفت مال ہو گی بلوکٹ مبوتا مرہو کا اور مقام سیر فی اللہ کا بینے سلوک ٹانی آگے آو کیا اور يان مين بهت الجيم حالات اورعجيب مقامات حاصل مو منگ اور حس م ياسير في السرمين ترقيات كريكا وسي مرت دانسكوان مقامون روارکر گا بینے اعمال اور نوافل کے مسائل اور اتباع مسنت کی بامرة وغيره باتون كحقيقت سجيا ديجًا اورير د ه بيزگي-يقت ہے کہ اسکو ہمیشہ غور کرنے کرتے جب وہ بھی طے مو ما و کیا تہ فِين ذات پاک کی علل ہو گی یعنے اللہ مقال کوئے فیک اور پے مشہد کے پیجان ہاگا امساکہ گویا املہ نغالی کو دیکہتاہے اورا کے دلکو نری شکین ہوگی اورانان کی لذ ن ورنلادت یا و نیکا اوراصل یقین اُسکو قال موگا اور سی حقیقت مشایده کی ہے، در شاہرہ ا بان تحقیقی کے قتمون میں سے ہے اور اسپکو عین ایقین کہتے ہن عین الیقین کے معنی وجود عینی نفین کا بینے اصلی تبین ای اِت کا خلاصہ بیہ مواکہ نبدے اور حق کے درمیا ان مین

ی نفی اور نبیدت خیال کرے اور جو نکر نفی لبغی نر بڑے بیتی ہے نشانی امکی نری غفلت اور قوت دراکه کا ہے بیانتاک کہ اگراسی شغل کو ہمیشہ برا رکسا کہ وی اور اسکا کیمه نشان با قی نرب بت ہوجا وے اوراگر م**ے بیغلت کی حالت طا اک**ے خوم کن اینده کو کام اُو نگی ا*مسکو ب نام نرسجے* ملکہ استعل کو *کھی کر*۔ شْ معلوم ہونے کا بیسب کے اس غلٰ مین ا دراک اور دریا کا دور کرنا ہوتا ۵ که ادراک اور دریانت باتی ننین رہتاہے تب کیمیسلوم نہین ہوتا اورات می کی نت ادراک کے ہے اگر چ<sub>و</sub>بغنی کے شغل مین بھی م<sup>ہر</sup> چیز کو ا پنے ادر اک ہے لیکن اُسکے خیال مین صفائی اقتی رستی ہے اور موجب دلگی کا ہوتا ہے نفی میں بھی ایک اُنسٹ اور دِل لگی ہوتی ہے نجلا ٹ نفی النفی کے ک ، در مین ہوگی ! توجیدصفائی طاہر ہوگی حبکا ذکر سم آگے کرنیگے انشا والدمیم کہ اُک ابوار میں سے ہرایک کو تعینے حس رنگ کا بور نظر کمرے اُسکو اپنے خیال کی وہت ے کہ و و بورتمام عالمبرکا احاطہ کر کے قید ہے كميدان بين علوم موسف ككي بيضعلوم موكه زم

مے مظرمین ماریک اور شفات برد و کے آڈیسے عقل اور ہے مثلاً اتمان آفتا ب اہتاب باگلاب کا پھول دیکیہ ک خلق کے انداز ہ کرنے اور بیداکرنے اور نگ اور حس بخنے کی رحكمت كاور الممصوري مخلوقات كي مدن شكل درست كرنكي شاورهكم قهارسيه لی کہ کا فرون اور سکونٹون سے عذاب کے ساتھ برلا کینے والاسے کھل جاتی سے علی بذالقیاس خلاصہ بیکہ اس خالق نے سارے ہشیار کواپنے اسار کی صور ر بطرحي كستخض كي مبورت دمكينے سے وہ تخص بہيا ناماتا ، ہے **خلق کو دیکیہ کے خالق بیجا نا جا تا ہے اور تعصفے ہنشیا کے دیکہ نے سالک** مت كملما ني سے حيا الزيشان د امين حزد وسن <u>اِن مین ہے، وُرسٹا ہرہ کہتے ہن آ</u>سیات کو کہ و ہ حقائقٰ اتھی کے ظاہر ہوتی ہن لیکن ایک حضوصیت اور تمز کے ساتھ یغے سالک کوایان اورعقل کی آنکہ ہے ایسر تعالی کی حضور می نظریر تی ہے اور ات یاک کا جال دیکھتا ہے اور کیم ظہرا درکسی صفت کے خیال کرنے کا ہوا مین رہتا ملکہ ہے کیف کہ اُسکی مثال نہین ہوسکتی مگر یا وجود ایسکے سالک کو نمیز ہوتی ہے اورا بنے رب کو بھا ناہے اس بھانے کا بیان مکن نمین ميان عاشق ومعتنوق رمز نسيت رامِی کو عین الیقین کتے ہن اور جب لک

دی بینان سب پردون کے ایمر ما نے کے بعد مومن کے ول میں امان کا نور مال ہوگا اورائیان کی تغمت یا و گیا اور ایان کی آفکہسے اینے رب کو بغیر معورت شکل رنگ روپ اورجیت کے دمکھنگا اورجیت تک رنگ اور صورت اورجیت کے س ىۈرىي<sub>ر</sub> تاب اگر**مە** د ل بىي كى آنك**ەس** بوت ئاپ مشابدە نىين بوا درىيى خو<u>لىقىغ</u> -بین کرمشا مره کا ملل مونا بہت مشکل ہے اسکی فکر مین پڑناعبث ہے سویہ بات نری فلط ہے کیونکہ ایک فتم کامشاہرہ مینے اشریعالیٰ کی صندری برسلمان کو عال ہے اگرمشاہ عصل نبوتا تورم**عن**یان می<sup>ن</sup> بر*می برنت زت کی بیاس مین دکیلے میکان مین حی*ان مینترها یا نی وجود ہوتا ہے یانی پی لیتے اور وضو شکست ہونے اور ماہت عنل ہونے سے وصو ل نکرتے ان کسیکو کامل مشاہرہ عال ہے کسیکو ناقص بقدر اُسکے ایان کے تو بسرخ کر ا *در مراقبه مین اور قرآن کی تلا*وت مین که و ه تعج*فهٔ کری لگاری اور سبیشدست* مره کام روا یسیجسقدرمثیا بده برمتنامه و گیا اسکے ایان کا نور زیاد ہ ہوتا ما و گیجا اب مکانشیفہ اور منتابره كابان سنوفا ئره مكانشفه بولته بين بسبات كوكه معصفات ورحفائق الهيد يعف فیقتین ادر کرنشه اورمعامع معبودیت کے کہ کسطر<u>ہے سب</u>کو اینا عاشق اور اینے قابو مین او ا نیامخلج کررکھاہے یا حقائق کو نیہ بینے کا 'مات ہےموجود کرنے روزی و پیفرخے شک ینے حاجت بر لانے دغیرہ کا رخانے کی مغتبن اور مقتین اور سارے مخلوقات کی جنیقئر مالک کوباریک اور شفاف بر دے مکے آٹر ہے اللہ نغالی کے نامون مین سے کسی نام ک ون تجهیمین آجا نے اور تا بیر کرنے ہے کہ اس نام سے وہ صغت اور حقائق علا قلہ ہے اورا س نامرمین و ہ صِفِت اور حقائق ثانت اور موجود ہونی ہے اورائس نام کے واسط وہ صفان خاص کیگئی ہے ظاہر ہوجاتی ہن مینے کسی مظرین باریک ا در نظما **ن پر دہے کے آمسے و وصفت**ین او**ر قبیتین ظاہر ہوجاتی ہن** جب ین ایک برد و شفا**ت کے آراہے کسی جیز کا عکس نظریر تا ہے اسی طرحے** سالگا

ربثر مارسي نهين اورعلم طاسر علم کی نسبت آبیں مین نسبت تن اور جان کی اور جیڑ ہے او لی حقیقت ہیہ ہے کہ 1 ولیاءا وراہدال بوگون پرایٹریخ وصل کے افعال وہ چیز ظا ہر ہوتی اورکھلجاتی برکے غفل پر غالب آجانی ہے اور اور حال کو مگرے مگرے کر دنتی ہے بعنی اس مقام مین عقل اور عادت اور رم نین با قیرم**تا یعنے**سوای مثنا ہدہ **جال مجبوب کے کئی بات کا خیبال** اور ہو وه ا فعال بهی د وقتمه ہے حلال بعنے قتم کی شان اور حال بعنے لطف کی مشان سو ظاہر لیٰ کی ملال اولمعظمت کی صفات کاجوے ہے۔ کیکوکشف پوستے ہن ام , لیر منین رمتیا ۱ ورصفت حلال کا بڑا غلبہ دلیر ہوتا ہے اور جا لیٰ شانہ کی ول پر غالب ہوجاتی ہے اس طور برکہ اعضاا نی طاہر ہونی ہے مبیاکہ نی<sup>ص</sup> ـ مُساماك الوازسل آوازجو عصفة تخضاورا تخضرت برحق تعالى كي عظمت كفلحاتي تقي جنا سيأر باجارني بكاررسول التهرصلي السرعلية ولمم مين عبد قَالَ ٱبَيْتُ مُرَّهُ وَلَا اللهُ صَلِّلِ للهُ عَكَيْرُ صَالْمِ وَهَوَ لَصَيْلٌ وَلَجُوا فِهِ أَذْ ير كَاذِبُ المِرْجَالِ مِنَأَدِ

414

ا تذکو ئی بور دیکیمنا ہے تب تک مشاہر ونسین ہے مشاہر مکی لذت کا بیان نہین کو کہ وہ حقالوُم اُلّٰہی سے حضومیت اور ترکیز کے ظاہر ہو تی ہن <u>یعنے</u> و ہان کچ ن ما قی رمتی ملکه ایمان اورعقل کی آنکه پر خود اس ذات کا ظهور ہوتا۔ کابیان مکن نبین برع لذت می شناسی بخرا تا نه حبثی - عزمن مب يزېو تى ہے وہ حواس بھى اپنى مگه يرباقى منين رمتا بلك سارے ذات یاک کے مشاہرہ میں آنکہ سنجاتے ہین اور ہسسکوشہو دؤ اتی اور حی الیقین <u>کہتے ہ</u>ن ا وراکنز حضرات مسوفیہ کے کتنف بوتے ہین صفات کے کملجانے کوا ورمشا ہدہ بولتے ہین ذات کے طاہر ہونے کوا درکشف اورمشا ہدہ دو نون ایشر نعالی کے افعال سے علاقہ کھتا و کیونکه امغال وصفات کعلماتی مواور میری کشف ہے اور صفا<del>ت ک</del>یلنے مو ذات بیجان پڑتی مواور پرمشاہدہ موا اوركشف بولتي ن طال بيني قهر كي معانيًا برمونيكوا ورمتاره ولتي هن جال يعفه نطعت ك معات ر ہونے کواسِکاسبب یہ برکہ کشف بین صفات جلالیہ کا پر دہ اُکٹر جاتا ہے اس سبسے ت بند کے حال من اثر کر تاہے اور مشاہدہ مین صفات جالیہ بندے پر ر موتی ہین اورائسکے سبب بندے کو جوشو ت اور خوشی حاصل ہوتی ہے اس مب ے اپنی محبت کی انہ کہ کو کھول کے ذات پاک کے جال کامشا ہرہ کرتا ہے اور اُس یے کوخوشی اور فرحت اور اُنکہ کی ٹھنڈ بک ماصل ہوتی ہے اور حقیقت میہ ب ایک ہے تعوڑا تعوڑا نازک اور ماریک شفرنشهور زانی مشایره م علم کاشفہ بویتے ہن ہسیات کو کہ طریق حق کے سلوک کے بعدا و ت ك بعد سيني الشر تعالى كى مرصى موافق احمال أور اخلاق اور عقا مكر ورسست ے وال مین پڑتا ہے کہ سکے سب جیز و کا حرفت حبيب عروب كملجاتي سيعاور معرفت ذات اور صفات اور افعال

بففيدكا عال هونا قرة كالفط بإتويون تبحيين كأقنقات مغنوح ار و ثبات کیونکه مجوکے دیکیئے ہے دیدار قراریا تا ہے اور محبو کمی د ف منین دیکمتا اورخوشی کی حالت مین دیده این حکد برخط ہے اور جب<sup>می</sup> وب کونہین دیکہتا تب دیدہ پریشان اور سرطرن دیکہتا رہتا ۔ ورغم ا درخو ف کی حالت مین دید ہ تھے اکرتا ہے اور لرزان رہتا ہے ا و قرة كالفظ قرقان مضموم سے كلا ہے بعنى سردى كيونكر مجوب شاہرہ بين " فنڈ ہی ہوتی ہے اور اسکولڈٹ ملتی ہے اورجب محبوب کونہیں دیکھا <sup>ت</sup> آنکہ مر<sup>ب</sup> ش ہوتی ہے اِسبواسطے فرز ندکو قرۃ العین بولنے ہن او ۔ انخصرت ۔ کمئی هنته ک میری آنکه مبری آنکهه گی نماز مین به نه فرمایا که کنگئی تفند بک سیری ت سان كانتاره كياب كريموج بمضمون أن تغيراً الله كأنك ملاكم یعنے بندگی کرے توانٹد کی اسطرحیر کہ گویا توانٹر کو دیکہنا ہے خوشی اور آرم مجھ وتعالی کے مشاہرہ سے مال ہے کیہ نماز اِنماز کے نواب ن کیونکامٹ برہ کے وقت حتی کے سوا دومب رکمی طریف دیکہنا اور د سے آر ام نبین ہوتا اور ناز تھی حتی کے سوا ہے اگرچہ اُسکی تغمت اور اُسکا ورحق کے فعنل اور اسکی تغمت سے خومٹس ہونا بھی بڑا عالی مقام سہے م ماحب نے گیار موین سیارہ سورہ یونس مین قُلِ بفضل الله فایس م فَيِنْ لَكَ فَلْيَعْهُ فَهُ كَا يَوْ كَهِ خُوشَى كُر والتَّدكِ فَضَلْ يَعِنْ قُرْ آن سے اور اُسكى حبر سيف دين ملا**م کارت** ههاوت ناز زکوهٔ روزه رج سے سواسی پر جا سیئے خوستی کرین مومنین کیکن فغنل كرن واله اورنعمت دينے والے كمشاہر هسے اوراكي مشاہره كے نوشی سے پر مقام سپیا ہے اور انخضرت کا مقام بہت ہی بڑا اور منہایت لمبندہے اسوا مسطے

مرکے یاس اور وہ ناز پڑھ رہے تھے اور انل رمن آواز بقی شل آواز دیگ کے رو<u>ن اسے</u> اورانییا سی حال ابر اہم خلیل الرحمٰن اور ہالسلام کا لوگون نے بیان کیا ہے اور مشایرہ جال کا جو کیے سو سکے حقیقہ ن اور البرالون کے دلون برات رفتالی کی تحلی اس صفات کے م منیاورخوشتی اور نرمی اورگناه سے یاک رہنے کی توفیق پر<sub>د</sub>ا ہوتی ۔ ىذېذ كلام يعنے مزے كى إثنين اور حكايتين آرام ديينے والى ہو تى ہن اور إم رة كتير بهن جيساله ميشين ففىل من لكهد حيك اور اس حالت مين مرسمي طرمي خبشستر م اور بڑے بڑے مرتبے اور بڑے بزرگ مقامات کا ملنا اور اس سی کا قرب حال ہوناجواس بندے کی تقدیر مین لکہا ہے ا*ور ا<sup>سک</sup>و ملن*ے والا ہے اسکی خوشخری س تحلی مین سے اللہ نغالیٰ اس بندے کو دنیا ہے محض اپنے نضل اور رح ورالتٰرتعالیٰ کے طرف سے جو یہ تنگی او اِشارت ہونی ہے تواسوا سطے ہونی ہے وے لوگ دنیامین اسٹے شیش اورانعامہ اور مقامات اور قرب حال ہو نے کیونہ کے آنے تک اللہ مقال کی طلب اور انٹی را ہ مین مختون کے اٹھانے مین ثا<sub>ی</sub> راسیقے روایٹ ہے نی صلی انٹرعلیہ و تقے بلال موذن کو اُبرِ خَایا بلالْ راحت دے مکوای ملال بینے اقا د ہل ہون اور حال البی کے مشا ہدہ ہے ہےاور اسی خوشتی کا بیان عار فون کے با دمشاہ رسول الشّرصلی الشّر علیہ و لمر · صبَّة في تعميني والصّلوة كيكي اورمُصرا ليُ كي . كې ميرې انګهه کې نازمين ليفے حقّ سجانه ونغالي نے محص اپنے خاص سے جومیرے حال پر رکھتا ہے ہیہ تجلی فرایا اورمیری آنکہ کی ٹھنڈ کک بخشا مین۔ بيخ نغل وكسب سيم ينعمت منيين مامل كى مير مديث مشكوة مصابع مين بابضل لفق

ل من بدیات آتی ہے کے مرے بدن کی کشا وگی اور بوڑائی عالم جسام کواینے بچے مین دیکھتا ہے افلاک اورعنا صرا ورمیاڑین اور دریامئن اور ِ فحین اُور سکھرین او رحیوان اور انسان سکواسی*ے حبم کا جُز حاتا ہے او* ا مرا بون پر اطلاع حال بوتی ہے اور تبضی مقامین زبین۔ ایسکا نون پر اطلاع حال ہوتی ہے اور تبضی مقامین زبین۔ ژ ہن انکی ہے رصل ہوتی ہے اور اُسکاوہ کشف نجی م ، ہوتا ہے لیکن مناسب اورلازم ہے کہ اپنی تئن حقیقت بین سیج مج تامعالم عقا دکرے کرمیہ میراخیا ل خلات و اقع ہے او ر اس حالت مین توقف نکرین که بیدمنز ل مقصو د کی مسیدهی را ه نهین -او مولیکن بسیدهی را ه سے بہت دور۔ شکی ہوگی اور منزل پر پہنچنے کو بڑی دیر لگی گی میساکہ قامنی زادے کی مثال میں مذکو ، مات ها ننا ميا بيئے كه 'اوان لوگ اس حالت كو بڑا كا ل سيحنيے ہن اور حالاً بات غلط ہے کیونکہ انسان کا کمال اللہ تعالیٰ کی موفت سے ہے اور سالک کا لازم ہے اللہ کے طالب کو کھیل ٹاننے سے کیا کام غر من اس را ہ کو چھوڑ ِ حامل ہو نیکی نہی را ہ سے اور ہا تی امار نظر پڑتا ہواسہےاسکی نیب دانی نبین ناب ہین جوجیسی جیز کو حان سکے اور میہ کشف سب جانتا ہے کشف معنے کملحانے اور بر دہ اٹھ مانے کے بن نو اس علی تا نیرسے بردہ کھلجا تاہے اور وہ سب کچہ دیکنے لگتا ہ بكهان مهوا - فانعلى اب مراقبصديك كابان سنور فرتية كادومرتب

فرايا كه فليفرجول عاسيئے كه خوشى كرين مومنين بيه مذ فرايا فلتفرج بيرها . یانوکیونکرحضرت توح*ق کے ا* ت کے طرفت دکمینے کی فرصت کہان تھی اور مکن ہے کہ اس مقام س ۔ آنگہ کو ہوتی ہے اور حونکہ انخضرت کی معرفت بینے محبوب کی پیجان کے ل نبین عزمن جو عارف ہو گا و ہ نماز مین بڑی *راحت* یا **وے گا** ا سكاول الزمين لكاربيكا (فالمعلى) حضرت المم امس طريقير كيف خواح ن مهرمنتی سن [ ٔ [تحن د اجیب تمنانتی ست مرائی تئین مثل متیمراور لک<sup>رر</sup>ی کے اینے الک کے ت فر ہا نپردار ی کے مرا تب کا انتہا درجے ہے اورعبو وسیت علاقہ کے مضبوط کرنیکا بڑائی قوی سرتبہ ہے اور الٹید کی معرفت کا بہی کھال ہے ا کی ٹین اللہ کی عنایت اور ٹیسی شخصی سے تام میر دے طی ہوگئے و ہ ذات پاک کی والعبر اللم لة حدصفاتي كامل بيان بهرب ور نفی انتفی کاشغنل کرنیوالا این تئین گهان کرنا ہے کہ عالم مین جوسب چیزین اور کامین ین و ه بهاری سی اندرسے نکلی مین اور اسعات کی تصویر اسکو اسطور بریمنو دار موتی ہے کہ وہ اپنے بدن کوکشا وہ اور جوڑ اخیال کرتا ہے اور کشاد گی اور چوڑائی اس مرتم

اورمثنا بده انتمامین موتا ہے سواس طریقہ کے ساتہ سلوک کرنے مین مثنا بدہ کا اثر ابتدا مین معلوم ہوتا ہے اور بھی انتہا باقی ہے بس سی مراقبہ کو انوار کے مطے کرنے مین برائج کرتا رہے اب مراقبہ کے لفظی معنے بھی ہوت ہے یہ بندہ غافل بھی اسکی طرف منے کا ہ رکھنا بعنی ہوت ہے یہ بندہ غافل بھی اسکی طرف منکا ہ کے اور حقیقت یہ ہے کہ کسیکا تصور کرنا اسبکوء ف سٹرع مین تفکر کہتے ہیں اور اہل سلوک کی اصطلاح مین مراقبہ اور نگرانی ہوئے ہیں بینے اسرکیطرف کمی کی کا نا اور مراقبہ کی سلوک کی اصطلاح مین مراقبہ اور نگرانی ہوئے ہیں بینے اسرکیطرف کمی کی کا نا اور مراقبہ کی جو نگر اسس رسانے کے ویکھنے کے بہت کوگ شکتا تی اور طالب ہین اسو اسطاس کی چونکہ اس رسانے کے ویکھنے کے بہت کوگ شکتا تی اور طالب ہین اسو اسطاس رسانے کو وجلہ قرار دے کے بہتی مبلکو تا مرکر دیا اب انشارا لٹر تعالی دوسری جلا

ب مراشدارهمن ر

الم أحال وصلبا

ارض سیب المی بنده محمود رسول الهی بیش جبانگیر نگری خدات مین بومنین خالف الایان وسلمین کامل الابقیان کے یہ عوض کرتا ہے فر مایا رسول خدا مسلمی الشر علیہ وسلمی و ماخز ہے عبادت کا بہر سنا یا آن خفرت میں اللہ علیہ وسلم قول اللہ کا فر مایار ب نے متہار ب ادعوی ن استجب لکر ان الذین بستکہ مین عباد نی سید خلون جمد فرد اخرین الحینے مومنو د عاکر و تم میرے پاس تو مین قبول کر و نگا متہارے و عااور براد کر و نگا متہاری ماجتین اور جو لوگ کبر کرکے د عانمین انگتے میرے پاس جلد حہنم بین و اخل ہو نگر سیکے ماجتین اور جو لوگ کبر کرکے د عانمین انگتے میرے پاس جلد حہنم بین و اخل ہو نگر سیکے

444

مرادب که سرچیز کی احتیاع کواس ل ہونکی طلب کرے ا انته اینی احتیاج کو اس سبحانه تعالی کے طرف خیال کرے بینے ایساخیال کر<sup>ک</sup> محکواسکی طرف احتیاج ہے اور کوئی کا م مدون اسکی عنایت کے سرانجام نہین ہور ٥ كام موياسسېل دنيا كامويا آخرت كا اورمس مراقبه مين اسكواليي بُفت اورمحبت ہے، کیٹا ایساعلاقہ پریرا ہوکہ اسکی مرصنی بین اپنے حان اور مال اور اپنی عزت اورآبروکا فدا کرنا بلکاسکے نام نیر فدا کرنا اس شخص *ریسس*ل اوراتسان معلوم ہو ملکہ ہسس فدا کا اینی بزرگی اور اعتبارا وراینی عزت اور مرتبه کی زیادتی کام اسکے احتقاد مین صبیباکہ چاہئے مضبوط ہوا در قرار کیڑے انسکی شال پیرہے کہ انگیج ایک بادشاه کی طرف سے انعامرمین ا ورجاگیرین مور نی ہمیشہ کی واسطے بنسلا بعبر ، با بیای وقت سے یا تا آ تاہے اور اُسکا تمام کارو بار اُسکی گذران اور ۽ وراعتبار کا اسی یا بهشاہ کے وسیاسے ہوناجلاآ یا ہے سواس شخص کواس مارشاہ کا ہے اگر کو بی کا مرکزنے کاحکمر بوگا تو وہ شخص بے تشبیداس کام کے سرانجام دینے کی وہا ینے جان فداکرنے مین بھی دریغ نکرے گابلکہ اس مین اپنا فخرط نے گا اور اس مراقبہ من ایا کے نعباک و ایا کلنے تعین کے یعنے تھی کو ہم بندگی کرئے ہیں اور تھی سے کہ اہتے ہین بخو بی نما بت اور تحقیق ہوجا تے ہین اور اس مراقبہ کا کھیل بیہ ہے کہ ایشاتعا لی کی **توحید کمعلما**و گلی کہ ما وجو دہبت ہونے فعلون اور فاعلون کے <sub>ا</sub>یس مراقبہ والیکوا ک<sup>امک</sup> ل اور ایک ہی مو تر ظاہر کرنے والا کہ وہ فاعل اور مو ترحیٰتی کی ذات باک سبے رفعل اورمنس ادر برسکون مین ظاہر ہوتی ہے اور میہ بھی ایکتے ہم کامشا ہرہ ہے

والفنت مآفيها وتخلت واذنت لربهأ وحفت اهيأ انشراهيأ اوراس آيت كوامك ے میں لیٹے اوراسکی ہائیں انہیں ہا ندھی نو و ہ حلیہ شکی اور جوعورت ء الڑکی کے لڑ کیا نہ<sup>ھا</sup> م و توَحل پر نین می<u>ن</u>ے گذر <u>نیسے ہ</u> ن کی جہلی پر زعفران اور کلاب سے اس آب کو لکیے اللہ ليلرماخ كانن وماتنيض الارجام ومأتذ دادوك ننئء والشهكذة الكبدل لمتعال اوراس آيت كو لكي ياس كطاناً نبشرك بغلا ما سعه بعى المعط لەمن فىبل **سمب**باً **بېرىيە لكېږىجى مرىم دىمىيى بناصالحا طوىل العمرىجى محرصلى مىدعلىيە ۋالەرسىل** یینے بیراس تعویذ کوصاملہ با ندہیم 'اورجس عورت کا لڑ کا نا زندہ رہنا ہوتواجوائن اور کالی مرج نے دو نون چیز ون پر د**وت نبہ بینے بر کیدن دو بیر کو چالی**س مارسور ہ واشمس برسنے ہر مار درو دیر کر نثر وع کرے اورائسی در و دیرختم کرے اسکو ہرروزعورت نہا با کرے حل کین سے اڑکے کی دو د ھرجیوڑ انے تک اورجوعورت سوا می اڑ کی کے اوا کا نہ جنتی ہو توا سکے پیٹ میں گول کمیر کینچے ستر بار سر بار سر بار انگلی کی بھیرنے کے ما نته مَا مِنْ بَنِي اور حِس لِراكا يرنظر لَكا بواور لُكَا نيوالاً نابتُ ہوجاوے تو او سکے د و بون با ننه اور د و نون یا بون ا وَرِ اِسکی بنت رمگاه و مبونے کو کھے ایک **برت** مین اوراس یا نی کواسپر حمیر کے جسکو نظر لگے توانسی دم احمیا ہوجا وے اور ا**م کا** نند کا حکم کیا بینے نشہ رمگاہ وغیرہ دہونیکا او رحبوقت لڑ کا یا بڑگی پیدا **ہو تواُسونت** ذِان اور اِقامِت بِهِ نَوامُ م الصبيان كا بيار نبين هو و كيا او يسير طاد و كااثر **بواور أس** بيار كيواسط جنكو بايرى نے طبيعون كو عاجز كر ديا ہو چينى كىسىفيد برتن مين بيه إسم المي باحى حين لاحى في يمومة ملكه وبقاً ته ياحي اور فائخ صنم كرك إمس و کی ساتہ ہیر اسکویا نی ہے دہوکر جالیں دن یئے اللہ کے فضل سے جلدا جمعا ہو و سے گا اور حس كو شيطان لگايينے با ولا كر ڈالے يعنے جسيراتسيب كاخلل ہو تواسكے با مين كان و

ما با فقیہ الواللیت رحمته الشرعلیہ نے بندہ کو چاہیئے کہ ہر وقت اسلام ب حاجتین امد تعالی سے طلب کری اور سپی م علامت عبو دیت کی الله كا وه تتحف ہےجو ہروقت ہربات الله سبحانہ سے انگے اور برا آدمی اللہ کے نز دما عانہ سے بے آر ز و رہے اور محبوب آدمیون کا وہ شخص سے حوا د<sup>ہ</sup> بے آرز و رہے اور کیمہ نہ مانگے اور براشخص آدمیون کے پاس وہ ہے جوشخص آدیر ملمان بہائیون کے فائدے کے واسطے جید د عالکہتا ہون امر منتجا کے دفع کیواسطے اور و ہ وعاجو تجر ہرکیا گیا ہے معتبر کتابون سے تحقیق کرکے مبیا کہ مجموع سنو نهاورمصن حقبين اوراحيار لو ظا لئن اور قول *الجبل اور* دعوا*ت م* وغيره سے جنگرصيحو كركے لكه ديا اس اميد سے كەمكو د عاخيركرين اول د عاعقىم سيضے بالخد عورت كيواسط برن كى حبلى يرز عفران اوركلاب سے يه آيت لكھ و كونا آت ض أناسين بدالجبال او قطعت بدالا ص و كلوبد الموتى بل الله الاه جميعاً-ارس تو یز کواسکی گر دن مین با ندہے اور یہ بہی عیم <sup>مراسطے</sup> گیلیس لوگون برسات ساٹ باراس ابت كويرب اد كظلمات فياعر لمي يغشأ لاموج مفوقه يح مرفي فيطلطات بعضهاً في ق بعمن ا ذ ١١ خرج بير لا لمريكي براهاً ومن لريج عل الله له نع سرًا ا فهاً لدمن نوبها اور ایک لؤنگ ہرد ن کہا وے اور مثر دع کر سے حین کی غسل فراغت بونے سے اور انہین دنون مین اسکا زوج اوسی **قربت کرے اور و ورات کوکہاو** اور پاین نه پیئے اور جوعورت بجہ اسقا ط کردیتی ہو تو ایک تا گا کسم کا رانگا اسکی قد کم برا بری اور اوسیرنوگر بین لگا و سے اور سرگرہ پر سیہ پڑے واصلوماً صب لھ الاباسه ولاتخن عليهم ولاتك فصنين مأنيكرون ان السه مع الذين التعق ا والذين هم فحسنوانه اور قل يا ايها الكافرون شريب اوربيو سك اور جس عورت كو وروزه هو پیغے اوکا بیدا مونیکا در دلکلیف د ب تو پر چ کا غذمین بید آبیت سکیم

یواورلڑکے کی گرون بین لنگا دے توحق تعالیٰ اوسکو محفوظ رکہ گا وہ دیا ہد ہے دیا ب الف الف لاحوال ولا قوق الإيامار العلى لعظله ، ورحيكو ويوايهُ وراسکو دیوانه ہوجا نے کاخوٹ ہو تواس آت کو رویٰ کی حالیس ٹکر ون راکا مهر بكيده ون كنكرا والكيد كير افتهل الكافن امهله مروبيا الم ی که هر دن ایک بنگر ا کمها یا کرے شغا ہو و کیکا اور اگر کسی کا گر دن مین کنتھ الا و توچیز کیشمی پر حومرمین کی فذکی برا بر ہوا کتالیس گر ہ دے اور ہر گرہ پر ہیہ د عا يعنى كسيرات مراتشر سيراً خريب لبسو إلله الرجن الرحيير واعواذ بعن لا الله وعظائيله وبرمان الله وسلطان الله وكف التروجي الله وامان الله وحزوا لله وصنع الله وكبتر است ونطن الله ومنهاء الله وحلال الله وكمآل الله لاالد الازلله محس ن منرهاً اجبدا ورصبکو صرع یعنی مرگی مین متبلا ہوتو تا نبے کا ایک بتیر کی سو اسمین یک نبه کی سیلی ساعت مین اس بیمعرکی ایک کناری پر به نبتش کرے یا فها <del>رات الذ</del> لانطأن انتقامه وردوسركناري سينغش كرب يامكن كل جادعنيه للفهرعن يز لمطأنه بأمنال اورا متْدك فضل بيه يغنن ہے مرگ د فع ہوجا و گا التّٰه نغاليٰ كافغنل ورکرمےسے اور ایک و عالکہہ وتیا ہون وہ د عالجر بہ کیا ہوا حضرت مو لا نا اُکٹاؤ ا کے یا نته عبدالود و د صاحبے با سند کی آوی انصلعی خبر دیا عکوجسریل عسم نے نہین ا صیاج کسی دوارکی اورمنین احتیاج کسی طبیب کی تك ابو مكر و عمر وعثان لوعلی ضی نے کہا یارسول الشر بمرسب محتاج ہن طرف اسکویس کہا کیڑ ویا نی ابر کی اور بڑھ او<sup>ں</sup> یا نی پرسوره فانخه اور لیورهٔ اِخلاص اور فلق اور ناس اور آیته الکرسی هر ک<sup>ی</sup> کو سترم<sup>ترب</sup> ور بیوصبحاور شام سات دن تک تخیت د فع کر گیا بدن سے نتبارے برہر بارکو اوربيه ياني د و اسب مربر باري كاكم الني اور در دمسيد ا و رحعر بول اور جوعورت حاط

ات مار ٹرھے ولقاں فتناسلیمان والقیناء ر ہوجا وٹھا الٹرنتالے کے ففنل سے اور بہر بھی آیا ہے آسبب دور کرنے کیوہ اشكح كان من سات بارا ذان دے اورسور ہُ فَانتحہ ا ورقل اعوذ برب لفلق اور م راً بت الكرشي اورسور 'ه طارق اورسور ډست ركي اُئين پيينے ہوا ورهُ صافات بالكل ٹرے اتبیب جلد حلا ما و گیا اور حبی م کان مین حن معلو**م ہوت**و ، یا نی پرسور هٔ فاتحه(ورآیت الکرسی اور پایخ آئتین|ول سورهٔ جن کی گرجع اوپر،مل دم كرك بعداس يانى كوامس ملكه اور مكان كي حوطر ف جيسينط مارك تو و مان جن میرنہ آو گیا اور اگر کسی گھر مین آگ لگا تا ہے شیطان نے یا پتھر میں نگا ہے کسی کی گو یاسکان کے نواحی میں باکوئی ستہر یا گا نون میں نواس آیت کو ٹیر کھے انہہ ویکیدا گفت كيداو اكيدكيدا فنهل الكأفهين امهلعس وبداكوجار يوبك كيلون يريرر اور بیمونکے اور اُس کیلونکو گھر **ایشہر یا گا نو نکی جار و**لظرف گاڑے اور بڑھنے کات امرت ناجو نیوری صاحب نے ہمکو کہاکہ یانج بار ٹرسھے اور نیپونکے <sub>ا</sub>س حبا ما تهریحیس بار مین پایخ بار بیونک دینایژ ۱۱ورخب چیک کی بیا ری ظاهر موتو نیلا تا گا کا ڈوری با نٹ اور اسپرسور ہُ الرحمٰن بیر ہ اور ہے بار کستو فیآ ی اکا عم ں بکماتکن ہان پر سنیے تو ایک گرہ دے اور اوسیر پیونک ڈال اور تا کے کولڑکے کے گرون مین با ندھروے حق تعالیٰ اسکواس عاری سے آر امر دیکا اور ایک دو قبل نلمور مرمن حبیک ک<sub>و شک</sub>ے دینے سے بھی بہت کم ہوتا ہے تداوی کمر بغیج امر<sub>ا</sub>ص منسرعًا ہے ولیل کتب فقہ مین موجود ہے جیسا کہ فی اللغایتہ شرح البدایتہ اور الیا ہی تہذیب مین ہر حایزے واسطے بارے اپنے میٹیا ب اور لہوا ور مروار کہانا والسطے دواك الياسي فيآوى سراجيه ورمضياه والنطائر اور سفر محادث مين تحيي اليهابي ہے گریوم او کھٹ سٹما نامرام ہے اور شرک ہے اور او کا پیدا ہوتو اس تویز

نؤ كامر ننرا يضيمفضد بورا موحا وككا امين كجيه شك نهبن اللهبير إني اعبي د والنفلذوالذلة والمسكنة واعوخ بلص الغقروالكفروالفست والشفات السمعة والرباءواعزباط صهروالبكر والدص واجنون والحذام وسئ الاستآمر إالشربثكم ینا و مانگتا ہون تھیے آگ کے عذاب سے اور آگ کی آز مایش اور قبر کی از مالیش اور علا سے اور بدن کے آز الیش اور تو انگری اور آز الیش محتاجی سے اور نیا ہ انگتا ہون مین تجسے عنت ول اور سیاہ ول ہونے او غفلت اور فلسی اور ذلت اور محتاحی سے اوریاه مانگناہون مین ت<u>خس</u>ے محتاجی اور کفراور نسق اور مخالفت اپنے عمل لوگو نلوستا و کھانے سے اور نیا ہ مانگتا ہون مین تجہے ببرے ہونے اور گو سنگے ہونے اور ). مغید کوڑھہ سے اور دیوانے ہونے اور بدن مکنے کے کوڑھ سے اور برے مرصو سے بیہ د عاصر بالاعظم سے لکہا ہے اور یہ دعا لکینے کا سبب بیہ ہے کہ ایک روز ایک بث زامننا وكرآت على حنفي جونيوري ص سوال کیا اور اینے ہماری کا حال کہات مولا اموصوت نے یہ دیا حذ کے لاعظم ے اور فرمادے کہ مولوم محمور رسول آلہ کیٹن صاحب کے پاس ا بہار یا س لائے مین نے انکونقل کر دیا اور اپنا دل مین سوحاکہ وے ہرا دی مدور اسطے اور ممکو کیر تواب مے فقط

. مین موتی حامله موحا و مگی قوت با ه هو و گلا اور انشاک دفع مو و گیا اور عبدانشرا بن زمیر نے کہا سانپ مابھیو وغیرہ کے زہر دفع کرنے واسطے اس منتہ کوسنے رسول انسکی ے سے سنا اور اسکی اجازَت چا ہا حضرت نے اجازت دیئے اسکو ٹرھنے کی وہ وعالمیہ بسبرالله سِّجة قرنية ملحة بجر فقطا سِلامَ على نوح فى العالمين، حبب أَكِ لَوْ اسكو بجانیکی دعاکبے امتداکبر کیارکے کہے تو اگ بجیرحا ولگا اور دیوانیکوا چھاکرنیکی دعا الحما ات ون تک صبح اور شام حب تام کرے الحد کو نب جمع کرے اینا تھوک کیر کھو کے سکو دیو انے پر اللہ تعالی کا فضل حلد اچھا ہو و گئا زخم اور کھوڑ ا احپیا کرنیکی د عا نربة ارضناً بريقة لعضناً ليشغى سفيعنا باذن ربنا شرح مشكوة بين لكهام الحضر وہن مبارک کا مقوک اپنے انگلی میر لکا نے اور اُنگلی کو زمین میر رکھتے تھے اور در دکی للبديرام الكلي كو معير فسي منظ اوركهة تقے اور حبيكا غلام معالگ گيا ہو تو ايك كا غذمر لکہ اور اسکوکسی چنر میں لیسٹ کر اندھیری کو مطری مین دو تھرون کی نیج میں رکہ دے یعنے ا ورآية الكرسي كولكه بيرالكهم سے بارحمالر احمین تک لکمه بیری آیت لکه او \* بهريه و عايرْب اللهم اني اسالك سع آخر تك الله يقال كا فضل وكرم سع اگا ہوا غلام حلدا ہے مولا کے طرف لوٹیگا اور حب نوحیا ہے کہ حتی تعالیٰ سے ا ب نوسورهٔ فائ کو پرهه اس ترکیب سے کاب سال ارحمٰن الرحمٰی میم کو شند کے روزسے فجری سنت اور فرصٰ کی د ہ نتر وع کرے ستر بار اور دوستر دن اوسیوقت سانلہ بار اور تعیسرے دن بچاس بار پطرم سر، وز دس دس بار کم کر تاجا وے بیان تک کر سفنۃ کے دن دس بار پڑھے

و کو نئی پڑسہے اور حوعمل کرے وہ ہزار ہا تغمت دنیا اور آخرت مین یا و لیکا ر عذاب کے بیشت مین د بنل ہو و گیا اور ہر ہر کام برآر ہو و گیا دی طرحکی حاجت نہ باتی رہیگی اور عمر در از ہوگی اور مِر مِنْ شکلات رِفع ہو دیگی خلق الشدین برط ا اعتبار ہو و ۔ گاکیا

بعد *تنای کبر*یا و در و دبرهشه ب انبیا انسخ کسی به او التقوم مح عربین کامل و اهر سحاب با مر و اطر عالم المعی فاضل کو ذعی مولننا کر بر د الشرمضجی به باشام جناب مولوی محداسر ایل صاحب نجط خوب مرغوب با ه جنوری ساف ایم مطابق با ه رجب المرجب الساله هر- درس رکلنه تمطیع سعیدی واقع کلنگا بازار است شریط تنبر ۱۹ رونق انظیل

مرت زاكراتت على حوينوري ملآ وجاعت کی ہر وی کرنے مین یہ لمان لوگ جوارام سے بین وہ ا ِ اگر لا مٰرسب لوگون کی بیرو ی کرتا صادِ بر یا کرنا پڑتا حبیسا اُن لوگون نے بعی*رس* کے جہا دمین کمر با ندھتے تھے اور اُن لوگون کو معلوم نہیں جو ہن <u>لیسے کے</u> بعد جیا دکرنا إرناحرام بصعبيا مدايه رمختار اورستسرع وقابه اورجقنے كتاب علم فقه كا ہے سب من حرام لكها سے اب لا مذرب خارجی توگ حرام کو حلال حا نکے غذر کیا کرتا ہے تو اس حوام سے المبتعا مل ن بمبائیون کو بمیا یا ہے اواکیفار جی لوگون کا بیرو می کرنا تو اِس ملک ہنڈا در منگالہ د دار الحرب جا بحے مبعدا ورعیدین جیموڑنا پڑتا اور بارمت ہ سے لڑنا پڑتا حالا نکے ب ے ہا<sub>و</sub>شاہ زیان کاوار الحرب نبین ہے اور ہند و لوگون کا جو فائرہ ہوا وہ ہیہ ہج یل خارجی جب ایک بار بڑے زور کیا تبا<u>سنے م</u>ن آیا ہے کہ بہت ہندون کا مال کان بوما تما اورمند ولوگ مبت ڈرگیا تھا اے اُن لوگون کاوہ ڈرجا تار اِجب حضرت ر شدنے کہاکہ اُن لوگون کا مال مکان لوطنا حرام ہے تب اُن خارجون کا بات کوجراً) ، کی کتاب پرعل کیا اور بادشاه زمان کا جو فا نکه ه۔ نے حنفی مذہب کاکنا بون کو جاری کرتے ہر سرطرف فساد ہریا ہو گا، پر ہر قوم کو جائے عضرت مرت د برحق کو د عار دے خیرسے باد کرے اور اگرانس کتا۔ پر ہر قوم کو جائے عضرت مرت د برحق کو د عار دے خیرسے باد کرے اور اگرانس کتا۔

744

ر الع المس د و كان مِن مر المروق كي مّا ب كا دخيره السار وار فر ے فورست طول ہرا ک ثنا اُپُق کمود و کان سے ملسکتی ہے جسکے معالیہ شائفتین مالات کتب کی معارم فر ماسکتے ہن-انبین ہے ہسر کتا ب ول وعیٰرہ فارسی و ع<sub>ز</sub>بی وغیرہ کی درج کرنے ہن<sup>تا کہ ک</sup> كارفا نبسة قدر دا نون كو أكل مي كا ذر ليرماصل مو :-لتنفق وصور رفق الصاسط لفظ بفظ أبت ر زان نزین نظامی كردقيقة شناسان ومحققار زآن شریف نقل نظامی || بدایه هرحها ر ملد اَن شربعِبْ بنع مهرى | ا<del>ضرح</del> وقايم بلدين اولينج عوالعًا | الحوس اكسفاص مسرت المعما انتا دای عالمگیری کا مل 📗 ابوتی بو- اور تدقیق مساکل الصالفل ولمي مطبولك وا ات می کا مل مصری اران - یه وی شارمعنی برجسکا وانشرين مطبوعاتيا يج المام زمانه شتاق بتبا مگر بعوض كفا مناواي قاضينان كامل نتدن فقل كلكته أره يأرقه اركاك اربعه انتصنينا بنی شرح نخاری مصری ير كخط خوف حيائي مرغوح يبكر إطبار برفعة كى كتأبون مين التخيمغ ا برسراج المنير اوستنذكتا بنين حيى حوكل الرحمه تغيير رويا-برحامی سوره کین وم وصلوة وحج وزكوة يرحاوي بيرطره بهيدكم ولننارحمة التطنير المنبح كاستباره برزادالاخرة نظم ميرواه يأ إردام